

حاشية على هداية النحر ، كتبت في القرن الشاني مشر الهجري تقدير ١ . 0077 x 0031 mg نسخة حسنة ، بأثنائها نقص ، خطها تعليق

**VIEA** 

نشرة د ارالكتب المصرية ١٩٠:١٠ (المتن)

١- النحو ، اللغة الصربية ١- تاريخ النسخ

ن ٤٠٦/٥ بـ ماشية على رسالة عداية النحر ٥٠١٥٠

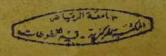
الروتيم. العواب: الواعنا تاريخاارتم : إسم الناسية : عدد الإدران: ملاحظات:



ونوائد الفيائية والمنهد ف شية الصادق والعمية والعمام والمتوسط وعبدالرجن وع فيتعبدالنندروالكلة وغيرها اللهمارفع القامرا الخطيات واكرشف منروجوه المعاني نغائب لاشتباه والسيات وما النفوالا بالله ونه بوالموفق و المعين توليسلم لمدارجن الرصم ابتدا المؤلف بروسور رسالة به اقتداء كِت بُ له تعالى وعملا بالحديث الواقع في نن التسميّية فالالني وم كالرويب ل ميدوب المدون واجراء عي طريقة الساف ودفعا للوسوسة والخطرات بناءعلى اجتماع القواعد محارانطرات ومندتن الانهام والاقدام ورجا عيالشيطائ الرجيم واذابته الشيطيان ويثاقال البخيرة من قال للمدادين الج يذوب بشيطيان كم يذوب وصامي في النا ر وزع الحازين المفيلين عن سيدل بداية والرف دويث ابتداوه سيادك اكبتهم الباطلت ولحصول تنرة الشافعين الحاصلين منروف تسعت عشرة فان الد تفاً في بيخلق مغضله بمقابلة كالرف ملكة بسيح للماري الي يوم الغيا ببعدانني متداميف والتيمن والتبرك ولتابعة حديث الغدى ويث فالعنبة الحالق ببدفقت فاكتب مقدماتي فاولطاكتب تقله ولإله الرهزا لرجي غيرها من الغف يُعل لليِّ جارت في نتى نبرجيتْ قال بعِنْ الغضيلاد والمريم المخارج بست كليدوركي نفيغ بإله ادعن الرقيع هفذا لهيهت زنيطان رجيج الإلم الرون الرجم بست بناه زعذاب ليم البرلدارجي الرجم بهت دفق على اليت

## بإنتيح وبرنسيعين

معبدالصدة والدام الذي الربيده ليلان المساولات والصدة والدام عاليف عليه المواد والدوام وعالي عليه المواد والدوام وعالم عليه المستدال والدوام وعالم عليه المستدال والدوام وعالم والمربية وازواج والامامين وسأرالان والمن والمربية وازواج والامامين وسأرالان والمن المن والمنتزي والمناب لحين ذوالا وترام والمنتزي والمناب المن في ذوالا وترام والمناب المن المن المن المن المن المن في ذوالا وترام المناب المناب المناب المناب والمناب المناب والمناب المناب في المناب في المناب في المناب في المناب في المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب والمناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب والمناب



وان سلمناان الحديث بم فالمرا دمن الاسم بوبد الكلية لاغير على بدال تكاب اضافت ابيانية تأكمنى قوامل لمدجاروم وروكاجار ومرور لاذم المتعلى لأ رتباط مدخول بنيئ آفره موالمتعلق فاذاكان متعلقهما فليرابسي ظن لغوا لعدم النبا الي المقدروان كان متعلقها مقدر السيخ طرف متع الاحتياج الي ذالك لمقدرو الاعتماد بهوا لاحتياج فاذا احتبح الي المقدرة لاصلان بقددمن إفعال العاسة النمول جلعالا فعلل الداد اوجال تونية المصادنة من في يقدر لهما متعلق مما يقنفي المقام فأعاف لسملة بهناظ فديتي وسعلتها فعاصنا المن المن صقدي البيدو مشوالبع ويته الميون وخ والمد يفعل من فراد م الفعلية الذالم على ما وزالى والمودوافعا اصدفي العدون الاراك منعرعلي العرفاف ووالتقدير فالامدك لي ووج تاخيروالاستداءبالمهدات لولادقدم المتعلق ويقال ستدابهم العالي أف فيعزج الاستداء بغيرات الديقاني وبعالفور اعني لعظ ابتدء في الملغ فافتيل الاستعاديا بم الديني في صورة الن فيروني المحصلان العظالا مم المراس الم بعيع لنظ السراد الرحن او الرصي وغيرها قلت الامركذ الماك الدلوقال به لمِيَّاتِي النِي بِينِ النِينِ والبِينِي ويها للهم طوي وَلَيْ فِيسِ لمَا البِي لا بِي عاض أثير الفولية فا طلب بن ك انتهى كلام فنكون الشيق جلة نعلية م عتبارالمتعلق مندالبعربين كمتري ومندا للوفيين جلتراسيتر لاناور عِي الْخِرْفِيلُ التَّعْدِيرِ هَلْمُنْ الْمِنْ الْحِيْنَ بِي مِلْ الْمِنْ الْحِيْلُ الْمُنْفَالِي فَلْمُ الْمُنْفَالُ

عظيم وفي قوله علاما لحديث مظوم وجده الاول ان التسمية ابيض مرزي ل فينبغي ال يتداب وعنبه بان الى ينك لوات في ننا در منا ول بعولنا كالعرف ببال غير لبسوار والايزم السلادالي منفسد ذاغير فأيراد للزم التسلسل فيدلا فعال النا معط والسياسا لط يُزِف عُرِي م الامور غ يقط الآن نعمل ان السساع على او عين فقيتي وبدرا تبت بدليك ظاهر كافي فق البسيلة وبعو الذب لية واعتبار وبوما فبت باعتبار الفاعل فل تغط ونما مجوز في التسلسال لاعتبارى لا في الحقيق وبهيئها الحقيق تأمروا ناعازفيه القطع لان الفاعد كما عتروتر تدل الامورجاذ الديعت وطعها الضاكف الغهم من بعض حواشي القطبي في توارد الالدار والمسلط التسلساف طلب بناك والنال الأمثيرن الاسر الذيب ليدلا بيتعاد بهابالبسطة ولم يكرا مبترلان الابترجد الجنون كما في قول تعالى ال شافائل بعدالا بتزواجب بان المردبين بعدالمني المي زياي فليل لبركة ماكل والتلاشل ساى كم مع اسما والله تعالى بيندوب على امروب ل لان المفهوم من لحديث الواقع في ش مذالا سيداد باسم البر تعالى على الم كان لابغواد للمداري الرصياد لان المعنى عشر الحديث بعوالاحا فبارعن اسم الدتعا في ونعين بسم الدار الرائز الرصيم وينه بدجهين الاول با لمنع لانسعم وف الحديث بمند الحل مرذبيب ل لم يبتد و بالمرب بالدير بكذا كل احرذيبال إيبتد ميليم بزيادة الباءعي البادخ تعين بسلم له الرفي إلا

وخيرهامن الغضائيل التيج وت في صلى المن المنظمة الاستداء لا يكون الاليا دا صلاب مورستعدد فكيف يع العرب لينين و وعنها ن الا بتداويلي نوين حقيتي واضافي فالحقيقي بوالذي ليون مقدما عطا المقصع ووغير لقصوروا الاضافي بعدالذي يكون مقدم على المقصودو متأخ منه فيرالمقصوع فالموا ويخ الحديث الواتع في ننى ذالبسيمة موا لامتيداء الحقيقي وشرا لحديث الواقع في مث ذالتجالا تبداوالاضافي واغالم يجعلوا يعالع لطان الابتداءا لحقيقي اصعطى لنبتة الي الانتثأ والتسبية اصب بالنبية الي التحلين التسبية مشتملة باسهاء التلاشة العروني ا التحييدا حدف للايق لابتداوالحقيقي التسمية دون التحييرتكم ما فان فسي التو جيه جارفي التحيد اليفه ونقال الدلله الرعن الرحيم المعن الاركذ الله لا ان في تغير الاسلاب و دُاغير م كُرُاي غير من تُم الحد في اللغة المن الاسلاب ل عي تصد التعظيم اي لتعظيم المرد سواء كان بنعد اولاد في الاصطلام وفعد ينبئ عنبر تبظي المنع علود منعى سواء كان باللسان اومالين فاوبالاركان وقو لم الله بوفي الففت معبود برحق وفي الاصطلاح بواسم لذات واجب لوجود المسم المستجع لجبع الصفاءاللماله لات المنزية عشرا لنقصان والزوال فبهذالمعني ما يصدى ق الا يجالم لا تعالي فاصد في و لم الحد لله اي كل و الازل الي الابدمتماي عدكان صدر ااوصدان اويعدر مختص للد تعالي واعالمي الذي لانكون بهذا لطريقة فهوعني فمتص سبعض ون بعض المرجع للايرالعاد ل

ومقدم ووجرالاسم ان الجادم والروقعت في محل لخبر عند الميذا اوالاصرف الافرا ددان جازجية والناج زالافرا داصلا لعدم احتياج الحالرا بطة بخلاف لجيم فابد لابدفيهم والعائد ولي الرشيطها ما لمبتداء لاندا لجلية متعلقة مبنفسها لاتعتفار تباطه باقبله الابالعائد ووج الاستقلال ان مستمنة على المحادر والماطيع والنبته الحلية وعلي الخروا ماوج التقدع فلان المتعلق عا عرصي اتنفاق في الجادوالمروروالعا درمقام بإالعدل فانتقد فعلي بذابدم ايراد العاملين عامد والاو بوغيروائيزوا في بالتعلق ما مافي الحامق في الجارم المرورة الجارني المرور وهده فيكون معول المتعن كاومعمول الي دجزو فلا بلزم ايرودا لعاملين على معمل واحداثتهي كلاب في قود الرهي الرم بجوزنير شعاشة ادج رضعها والخبرية منالميدادا لمحدوث الي بموا الني دارج ومعبهما بالمفعدلية لفعل لقدر وبداعني تقديره اعني الرائ والرصح وو بماعيا الصغة وآعم الدالمتيد فريقا كالمح الادتق ومزالادني الميالاي كاليكال فلان عالم جوا وشحوم و تركيب بسم الدالي فالرج فلاف مختفي العقف والعبيلى لاذالعقاص العيلى يقتض ناطيون الجيمه والمأال فأله في بعص الارتقاد من الي الاعلى لكناله اعلم اسرار بغدالتركب قع لم المدلسرات وأستداد المتداد مكتاب الدوعلاب لحديث الداقع في عن زويت ال كالمر ذبالم بسعة كداله فهدا تطيدا جزروا جرابي طرنيته السعف

فالسيسبهان اليقابالموسوادكان المدبا بفيراد لاداننا إنعالمع والهلان المد يدي العاود المدح عام يتعلق بنري العاد غيروك بقال مدوس الوالواع الصفائف الذي وتعت بغيرى عاومده السلطان بإعدل فهوالذي عاود لدسبها بزعيرو بفيل انتبى وانا قال لله ولم يعالرف كاور رحم لاندام ذا في وماسواه صفاتي والولفراتي الشرف فراسماء الصفات لاينهنزلة المردواسم الصفيت بمنزلة الركب لولالية عطا معالوصف كالإفرفان بيداعي الزاة فقط فالمؤو الترف بالتقويم والمركبا ولاذا كم الدجالا صالحيع اسماء الستعالي فراتيتم اوصف تبعة لعدلالة عالفات المستبع لجبع الممدوالصنة اللي له اولان الايمان كمه وجري لمد تعالى وبودرانية كذا ما واجب كمي صفاة الله و اسمائة حتيان الرص اذوا كأصفة منرصف ة الله تعالى إكرم مُعنالذاني عدة الا سعام فلو إلين وسم الدب مع لجيع اساء الدقعا في المرفي لا المرالا الله محدالرسو المدين مسلم لان ليس فيه ذار فيواسماء الدو الامر كفافة فعلم ال إلى الدوالامر كفافة فعلم الدالم الدوالامر كفافة فعلم الدالم الدوالامر كفافة فعلم الدوالامر كفافة كفا العقيدة تولرك لعالمين مصفته العرضاف الي العالمين اخدفة معنوب لاذاله والكانجعنيالاب اسمفاعل إسيف الاانهمية المان الحائين في غفي الاستماري تعط تعالى فالا لليدام النه رواسم الفاعل ذا كان عمين الما في الالجل وفي بدا. فلايكون مطنا فالإمع ولهو والمترط في اصافة الاخطية كون المضاف صغير فافة الى معولها كذا في الخدون في اللفة برورنده مالونيد مالما يزلونيد في الاصطلاع بعد الموجود المبق وقيدين الذي يبلغ كل في الما كالدام العابية

والمرشدوالاست ذوخيرهم ما ف قيوالد كلام داحد فليف يم فيم بذالمني اي تعيما سُلائنة والتخصيط لواصر اللول تعلم لحدين يكون تليلا وكثيرا والناني تعم الزمان مان ملون من ازل الح الابدو النّاب تعييم لى مدائ اين مدسواد كان من الملاكية افيرٌ والرابع تخصيص الحدب لستعالي وعين جنسة الحديث من الانفدالاح لان اللا فيدالمن وتعالمزم حموالجية الاسيدلان صة الاسية الالدل على زمان مزالات التكانية بديع وتعالما مرمنه عدم ذكره بالخصوصية فعدم ذكران م بدار علي العام لا ذكر العيمين على الاطلاق والم التخصيص فيفهم اللام لان اللام في الله لام الجاد وبوللتخصيص تأكف فلسطف ل الحدادة إلى الحدام الحدم الاتعداد الوصف عالفات غيرم إراب عث بع جهين الاول اذاكان الوصف مختص مذاط لفا فينفر كموز تقديم والك لصد لصفة المختصة فيدالك لذات على والل لقدات والتالي اخطاذا كان المقصوريالي كرياك الوصف وذكرالذات لاصل لتعلق لالتقصد في يحب تغيير الوصف علي الذات اليف لا ف العصف و ان كان وصفا فكمنه صمار مقصوراً والذات والكان وات للنهائي عصودوا لمقصود مقدم على غيره ما كما والما لم يعل شكرامه وان صفة الشكريها انسط فيرلان الناب نعة عمالنيء والشكرورب يقابنة النعب عنه يدبين الادل ال صيعة الجداد الحالة بقا النعشفه والشابطاء عامليا لغيادا وتع فريحا الغير فالمعرى المركا ليتم فريحا العوا وضوووله اطاع العضورة الناني الاستكرختص من بيته النوية لاغير والخدعام فا

وبواعية تودوالعاقبة لاتقين اي فيرالعاقبة لاتقين على عذف لمضاف والافالعاقبة متناولة لازوالشزفيعا ولابعيها لشرالتفين بذاعلة اعترافية وتعتبيان كنت وبي الله رة الي اف التقوي عدد مبين الاعدار والتسارة الي الاالنية وظلم المكترو وجداء الدرجات يراكل بالتقوى أمالف الوبرالمتفاديم الحلام السابق حيث قال الحالدرب لعالميني لتوم مان الدسبى ذ لما كا كارب لعالمين كان فيرال بعد لله العالمين البخفد فعربتو إدا الفاقبة المتقين والماتم يع بالدوج ت النفرة المفاشعين بدليد توليع بوكان للعام شرفا مووف التقوي الخان الشيطان شنرلة واستخصص بعدالتعيري ص نبيدم لان البيري التي الانقياد والزهداء والعلى فذكر النيوري جلة المتعايين فمتخصيص بصدة عليهم سائرالانسي كالالمدح أوتنبيرالي عف الهمة خوالتعوي تَولِيعَوبِ إِنْ فَي تَفْسِرُ وَوَتَ لَا لِلهِ لَهِ فَا لِمُعْرِقِهِ وَإِلْهِ اللَّهِ مِنْ الآيات وعدالجنة النعردا جراكريم وفضا لعظم البحاج والغزات والعلما وعير بلعيلافي حق المتعني تم الخيرين الدجات العليات المتعلق ت بالاعال الصدلحات للتعين بفضاك تعالى فهاعمة سريرالو منين والمؤنن والمسين والمسيرت المتقين جوالمتق وفيها قادير اعدة في تفييره ماجاء في كما لله الذمير لؤمنون مالغيب ويقيعون الصلاة وعادزتن بهمينفقون وقدم اذاقا قالالدوا ذاسكت سكت بلته وقيعل بذي لايرى انغسه فيرع الدوقيد يوالدى بيتي لترك واللب يجر كذافي رسالة والصغوية انتهي غم العاقبة متعاد كان المف

ونتعي العالمين جع عالم والعالم ماسعى السرواني سمي ماسوى الدنوالي عالما لان نظا لعالم ماضود وعالعا والعلامة وماسواله علامة على وجود المعرقعالي فال اذاكان مفظ المفرد يدل علي جميع ما سوالسفد حاجم اليجع المستن عنهالامركذاك الاان دُكرا لِم المسترة الواع العالم واجتاب في في الجع بالواد والنون محتص باولي العاد ماسواله على نوعين ذو علم وغيرذي عافي العالمين بالوادوالنون بيبهنا ليسس بصبيح السيت في كل الم عنه هذا بالما رغية ذي علم على منه و الد فذا العلم اخرف وزغرو أوليون مفذا إلج يزالم وعالت ذه لسنين والارض و دنو ما تنائر وقيل انماسي كخلوق الدعالما لان انعالم بوالمتغير المخلوق يتغير مالتراني والتافري ٱللَّافَا نَاكُمْ فِي حَوْلِولِ لِعَالَمِنْ كِمِعَوْ شَلَانْتُ اوجِ المَالِم لِحِرِ عِلَى ارْصَفَدُ الدِهِ الموق مجود لاتق ل ان لاسع استص ف الدلان نفظ الدمع فعدّ ما تعلية و نفظ الرب ثكرة لانًا نقول بنذاا وَفِرض احْدَ الرب الي العالمين وحَن فقر لعْفيدٌ لان الاحَ فترا للغطية لاتفيد شيءالا التخفيف وآماا ذاكان وشرقبيل فن فتذ المعنوس فلاشكال فيهدوهو كذاك لاغيرلان إلى الفاعلاذ الكان بعني الما في اي الزمام ولا في ما يت لاستقلال كقورتدل الجدالمة فاطالسلوات والارض اوفي حنه الاستمار كقول لاالإلدالم فيات الليل والنا روجب لاضافته الي عابعه اضافته معنوية فيع كونه صغنة الدكذا في فوالدا لفي لية في سجن السم الغاعظ ومحوز فالرفع على الحزية للمندوالي ون وكيوز ما للف بالمعقولية للغعالمند eier E:

نان

2.2

وان اديدمعني الغوي في لا يخلوا المان يراد الجرواو براد ا صده فان يراد الجروفية الجع بنالخيقة والمي زو ذالا كوزوان اريدا صطاف بركالغرنية و بهينا إدن الغرينة فأعرفها الامركذافك لااشاريهم الصدة بسينه عوم المجازاي مين كا زي بواعظ المقيقة والمجازاي ينتع لهماه بواضا فترالي واليسال النفي عياليا مكندافريعف الشروف أفسل اذاكان العسرة فتيقة في الرساف بي المناسبة يستعريف لاكان المخصصة فلنام بالنينال للصلعة صلوة تنبه الدامي بالمصافيا التختيع فيكون بالاستعاد اواذاكا فاحقيقة في تعر الصور فاستعال في الصلعة لوجود التركي فيه تم في الدعاء تشبيها الداعي م بلهيا في محصور تعنيعم فيكون في الصلعة عجازام سو وفرالدعاى متوراها في الدعاواذا استعلى مع كلية ع فيكون بعي النرو الصلوة بإحدمانيه العمار فلاسطام لنبيءم فعل بداداكا نعاصد لفظ الدسامرسي كما يقال والدساء عليه و بسيهن ليس كذائل الانهبهن صلة لفظ الصلاة حرسيً تم الصلقة مبتدادا كي ر مع الجرور فيوو الرك وافعول عجفي المنعول اي فرك دوف ولفة وفي الاصطلاح بدالانف بعشب الدنها في الحنق لتبعليغ الحلى الشريعية معركماب الاوانياق المستماو كم يَعِلَى مَذكر بعِفْهِ العرفا في لين ول بعض افراد النساء الضماؤيين الاحاديث بارت عان طة الزهري عيها الضواة وكذافي ف عايضة رخي تعالى عنها وكذافي مقريم المنه غرب كذا ذكر المولوي قدل مره وقوله كداماب ل

والجاروالم ورضره تولروالصعة والعام عارسولها كا إضافة الخيوس للمعبعد فازلظ عي نبيم المرد العران الصعة و النبيرين فامير يا الني وم بانقود استعادها نقلفي ف الله ما يه الذي أمنواصلواليه وسلعاتسيا ولقوله وخصوني بكرامات منها ذاذكرتم المرذكرتموني معرداما العقل فلان العبر بعبيد عي المرسبي ذع يُع البعر فلا برصين من العاسطة ميّ مصل الناارية من ذافك لغيض لاناه بدالفيض من العليالي المستفيض السغلى بعيدوليون غالبا الابادواسطة فالمحا بغامناتض كمافاء في آية الكريم محد تعدل تعلى فرن الرب المعم جعل لوريد فا ذا كا فالرب الرب اليام من الحب طَيْف العبرلعبد المرالم وللنام الدورب النامل ورب الظر الي قدرته و العبديعيدمنه بانظرالي عدم اعاراللائية سجارالعبود سيرالدنعا ي فيكون الغريب جهتدوا لبعايم جهدّا خرى فلاتناقض بهنما لأن في الشاقف منترط في ا دحدات انني دالمكان دائني دالزمار والمعضع والجرار عاجاد في برج الميزا فاطلب بذكر فالم للصلعة معنى فالفوى واصطلاح فالنعى صقيقة في الدعاء وفي النبيج والاستغنا روالراشة مجاز عندالغريف وحقيقة في تولك لعلون عني صاحب للشاف والاصطلاق مي الاركان المخصية وافعال لمخصة باوقات صم فالإم المفين يراد إبيه لاسع للذال الديمي الاصطلاح فيلى المين والعو عليماي عنون من من وفرت ركسول الدوب عنر وأثر لان بدا عبدة عليدان

الواقعي في والي الكتب و تأنيه الشف ما جدف كره في الخارج اوفي الذين وبهينا للاستناف معدم ستقالاي ل تلك كالمترا لطوف الحانة المعطومة عشلى لاضافة بني على الفية لي النعساكم الذي بوفرف لمف ف البروعوض عصالفية اؤالتقدير بكذا امابع السية والحدادة لنعافة فنعافة وعوض عنها ليكون جينوعنياغ في المدامًا مناهب فعند فليداصيهم ما الدلد الهاو بمزة لغرب مخرجها فعدارماوم فمقدم البغرة عااليمين لاقتف المها الصدارة ووكة فصارام ماادغ المفرائم فصاداتًا ويروعلي بذالفه ون مها المعلقة وكليدًا ما وف النَّرو في وج النَّه المعنى والبِّه بالاد عام ير معهده عندسيويه وكلية براسيالانيا وف واصد في الودف عدم التعرف بذامنهب موالاد فاوعندالبعن اصبران زير بعدوما كمايزا بعدس يُرالادداة الترطفعا بان ما عُماد عُمالنون في المرتزك لنون الي المرفي المخ فعالاما ثم ابدلت كرَّوا لهِمْ وَفَتَحَدُّ لِبُلايِلْبَس بِلِيَّةِ مَاللَزُو بِد فصارت مناو قيد مدما ما فكر بعوا توالي الميهن والدلت الأب الخرة ع قدمت فادعمت فعدلا فادقيت فيرؤاك انتبي والميزام المناح سنية بعالبسملة والحدلمة والعسادة وبندا يختعر فيذف فعلالفط لدلالة وف الشط عيب فعدد المحابسية تم خذف لمف ف البر لا فستص روالا ببجاز وعدفة من الفية فف را عابد فبذا مختعرف لعديد للدبد عن الرسم او عطف ما فراف ا دا كان محروراد ا عاد الفي فيوف مندوا لحدد ف اي بوى تم يوفي اللفت ستوده مشده وفي الاصطبي بوعلم لرسول المد صّ ابع عبد الم ابع عبد المطب عبد صافع الموالن فل تعرفي الابطالمنفري قاسته غرلعية الى الغيامة قول دع اكرد احجاب اجعيق اي افاضة الخير مع رب لعبود فازلة على أله واصى به غ الصلوة على ألم امض ناست بانقاول معتواتها التعاطفون عي ذكري ولم يذكر ألي فعذون وآماالعقل فلان كوم والب في غائبة اللي لى بالنبية الينا فلابد معوابسطة الدواصى بالذبيع فاذوامنه مبحظ جسيع واقرب إليهمناع الآل يع نوعين نبري صبيه فالمرادهيهذا النبي لجدالواسطة بنيناد بن الني واللي اضفك للآل أوك معبستك لواوالف سي برالاقرباد لمرجعهم البهو الاول بع الرجع دقيداصل بعب ليب تصغيره أكثيرابعبت الهادبير تم البغرة الفاغ استعال الدافر النسل ف ومع لم حظر في الدند فعط كغربوله واستعماالاهديوني الانتما وعنيره فوكدواصحاب جع مواوصحب لاصاصب مناء عيان فاعلا لا يبجع عي افعال و بهوالذي شرن بصحبة النيال يعالايك ولدكان ساعة فين الال والاعلى عدم وضعص حرا فاطليف كنب لنغ قولها مالعد كلية إما للشرط ويتع لع جهين ا صبى للاستناف في الايكونم قعب الى لافارج ولاز بهنا كاتما

اذالني فتتماله يستيروالزواكيفنع بندالقول فجعن فيرجعات النواي مقصده الالزدالية واليدة المعتنا بعيضه الكشربومكسورفعت باذلفظ المهات صغة جع المؤنث الما وفيه النصبط بع للمركاسياتي وكرفي لضنعت الاعراب تعوله عاترتيب استنيترتيب بدالمختص الي ترتيب الكافية ليكون عدد في العواعد كاللية الآوتع عظى في الاذهان لان انسادانني والى امرعظى مدوب عظمة والكي كى يَعَالُ للكُعِبْدُ بْدَابِيتُ وبي مع اصْلابِيتِ الديِّعالِي لكَتْرَغِبْبُ البِيبِ للتّعْظِيمِ يعني كما ان في الحافية ببحث لاسماد لاغم بحث الفعاغي بعث مباحث الحرية وكان في معاحث الاسم المرفود عات اولا ثم المنصوبات م المرود الفالك في بذالختوا في منيوكم المسائيل كرست الكانية ولم نيارهيه المسكة تنفي الميدون الترطوك لما تنفيز الخياليفودة المصدرة المطلام وكمسيلته افيات اسمانعدد المركب لي المركب وعلم إسمان عاص والعدوم والناني والوا والنات الناني وكذعيره فإيكر ترتب بذالز توكر تبيا المافية فلن والامركذاك والاال بنائرتيب بالنبسة الي ماذكر في بندا لمقط لا مانظرا لي جميع ماذ كرفوالغافيت لادريسي بداعلت بالخدو المختون فرالميع ما ذكر والكافيتك منها كالم وينازمنه والما والمادي والمواضية التوزيروم كالفرعاط في بذالختود فإعاد والك إلا فينت

فعدالشط فادف تو دخلا تحتقراي ماتع رفرف المروما بني الاد سطين الجديمي باعتبالالى تدارك بدالك بالمتعرب واللي المنتعرصية الابدليام الموصوف فديروان استع ليند الهينا ليس محدا ذالشروافي وستعى لوان يكون فرا الميل الميكور والملتاب بينها لهن كورك لان كالبيات الجيوك على ومين عقيق و حلى فطاع تقر ر فجالاذها فهوفي فكم المحسوى انتهي لاندمريني طكاكمتنحق وفيه كالطويل وكروفراك سالته المنى ربة فاطب بناكحاصده ان ما يخط بدل الرجر فهفحسوس يرفقوله بنداميتياء ومختعرفبره تودمنطبعط صفته الخبزليلا لايجوز مَّانينُ يعني لايقًال مظبوطة وفي لعيض الندخ مظبوطمة وبوسيوهم قبلم الناسيخ اي محفوظ عالاليني وع لايليق في النحوال في علم النحوفيلون مختفر مظروفا والنحفظ في فيست فيه الى في بذا لمختصر مهمات النحواي معصداً النحوفيكون المحتم ظرف والنومطرون الشيء الشيء الواصر لابلون طون وعلم وا ومظرون في مالية وا ورة فليف سع لون المختص ظرفاد مؤون و شا ما ن فول في النمو كينف الفي لم ورتف يروفي النحد فيكون المختص ظرفا في الحالمين فان فيل فظ بندا تول فجعت فيد ليون مستدر كالا فاير تتحتم كما لاين من من بذ العبادة ما تغير لي قبله اود فعا للوهم المستفاد م الطلام السابق لان لاق لمنظوط فيم النحولتوم ون المختصر لايلون مختصر المطوح

بعيست مطلق عليها اسمالوا حدثم كلمته علي في توله عظ ترتيب لكافية بمن السباء لان المعني بهيهنا عيا الالعداق لاعيا الاستعلاد تقريره في قول ٢ . هعت فيهمها ت النوجعاملتصاب ريب الحافية دالي دي المرود وفوفالو تغول فج عنانتهي واعلمان المناء في اللي نيتراما تنانيت الموصوف المقاراي دسالمة كافية وأماطيب لفته كمت مسترونس ببتهوا ماللمكاية بإن المعه كى بندالغظ منهم في أخرا كا استية بان كان منه و فالمحلة تولمبوا ومغصلا فالناصرف عاقع لمجعت بذاعي تغذيها سمالفا مافيكون المعي بوارد معات لادران والي لحرب باب كنده و فصد وساكنه بعدمن آن مهما سرلاوالعاش فيهما لفظ جعت ومهم يمتمان لمونا عيصيغته اسم المغعول فيكونا فده لين عشل لمهمات والفيرالجور فيهم فيلخ العني بنداجع كروم من مهمات لا درين مختع ود ان مالمي كد آذيهما وآف مختفره بصبوفعد فقعل وه شاه بود قول لعبارة والمحت الجاديع المجودمتعلق تغولهميدم ومفصعل وقول واخحتر صفته العبارة الداخمة مايغهم منه المعني ببادي النظراي باول النظر كالنادفي و إمالان لماقال على ترتيب للى فيترتوبهم ان عديرة كذاط فعّال بعديرة والمحقرال كعبارة والحافية لائها مفلقة قوله مع ايرادا لامسلت في جيعمس يها الظرف مع المضاف اليهم متعلى ليّولدوا خمترا وصفة للعبارة الية

لان بناك مسئية المنادي مقوم وكذهدا لاسم والفعا والحين مع فعاص كلواه منها ذارت بين لمن فرصد ل المتاب والذارصي المافية بوالو بشاك صدالالم وفواص في موضع و صالفلاج فوام في موه صفه اليضولذا لوف وكذا مغدمذ الكتاب في الخافية وكذاعيره ومنا لمسائدت كمر في الجلمة ال يكون ترتب بنوالمخنوك ترتبيل الى فيت ان الجوام اللاولان المرا ما لترميل لذكور ترييك قدم والاسمات والحلية لا ترتب مسائيل جزئية و الترتيب بالنظالي الاقسيام والانبحاث الطلبة كذائك كمعرف ما الجوارين الجدود والخذاص فلانا لافسعلها منيا لم ذي أفي صدر الحافية عربهناك ايفهمذكورا ظما لتفهمها وتنصور ما فيضنع دليل لحوصي ق الصاحب الحافية وقدا بدائك اي بدليل لحعرصه كلواحد من فيكون ترتيبه اين كترتيب للافية لكح يشكايغ خواص الفعلوالحرف لابنما ذكرت في بندا ولناب صدراوفي لناب الخافية في بحشه الليم الااذ يقال ان فكرفود ما الغوام لحرف بدينا لمن بعث فوا الاسم والعاعلم بالصعاب وأما الجواري مقرمة الكتاب فانها طوطية وتمهيد الشروع في علم المنموفلا لمون معي سائيل لمختفر فلا لمون معي مسائيل لخافية بريون الجلة معترضة فبيكون في كم المسقط فيكان ترتب بذالمختعره بفائرتيا الخافية تأعد فم الترتب في اللغة سا شي ودني الاصطور مع كارشي وغرشبتي وتعديد الاستادا

للادلت والعس المجارو المرورم تعلق لتولي وابراد الامشنة غ التعربيين والاعتراخ بميزو اصعهوالافدام عاان أفالمين بكندا اي خيرا فدام الارات والعماج الادلة جع دليود الدلير في اللغنة واه في بُدن وفي الاصطلاح ما يمزح من العام والعامني وآخ فيلي الدليم فيرالني المفوعن المحققين وعفا المليق المنطقين بدقول مرك والقدمتين ليفيدا لعرعا الملوف لعس جوعلة وي الاصطلاح ما يُونف عليه دجود الشي الى المعدول عليا ي ما يتونف دجود الما لمعلو عليه فالمرادبينهم الدليع بوعندالحاء تأع فوله ليلايتونس وْمِثْمُ الْمُتِدِي الشِّولِينَ بِي إِنْ مُن مُرِنُ والدَهِرْ في اللَّفِيِّةِ العَهِمُ وَفِي لِسُطِّيعَ راي قوة موجدة في حِنه والانسام بتنتعش في المع المعالي والمترى فاللغة الا دُكنته وفي الاصطلاع بوالذي شرع فرجزال لني ومع مصد محصيات في الاجزاءويه عي نوعينها طبع واكتساس فالطبعي بوالذي للسلس يوليب وفهم والاكتسابي بوالذي كمتشلط ليوشر الغيركا لاست ذو المرادبين ا اكتسابي لاطبعي غ قول دم شالمتين إما منعدب على الم مفعول يتشفن وفايم خمدرابها أي الادلة ما لعلاسطريق الانفادد مفع علي فمغولما لم يسيع فاعلر ويتعاش معناف الي المندكي دف فته معنوية والعن مع غيرم الادكت والعلا ليكلاب وتروش ومنه المتدى لعصور وم المترى الكسبي في بند المقام تولوعة فهم المسائير و ذائك لاندلوانستفل ما لمسكنة

باعتبادا لمتعلق تقديره بعبارته واضحته كالنيته معايرا والاستلتروكلية في فيتوا فيصيع سائلها بمعني اللام لان العيني بيهن عي الاضتصاص عم قبيلالملطفيك لاعيا لظفية والمسائين جيمسكنة وهيفة كادامزهب سئال ني النعترها وسوال ووقت سوال حق الاصطلاح استادام الميالسدواليابني واواليرائي المجتبد عيوالانغزاد اومبطريق الاجتماع دانتيت الاطبيع عليها فلينعف اليكتب لفقير والفيغيسائليا راجعالي المختوق بومذكرو الغيركون فلم يوبدا لمطابقة ببن الفرودعاده وبعشرط فيخيرالن يبددن المخطف المتنظر فللت الغيري الحالمنتم باعتبادا ولخافية بعيزان مسائيل بغدالمختفر كمسائيرا ولخافية فيكعون كمخو كالكافية والطافية مؤنث وقبى الحافية ليت بجوث برمع كرلان التأ فيه ليطن نيف بالمسالفة كما تقرر في الامركذا لك لا ان وصفيالل شيث فليخرج معني التانيث في حالة المبالغت ايف ولندا الاسطلق عِ لع لفظ علامترم ونجريرواجري المهالفة لل يكبته المنافية فيه كذا في عبدالغعورا ويبىب بالاكفيرا بعالي المئ فية لاالي المختصلان ميل المختع مشعض ثيما بلي فية فايرا وإلامشلشة بمساكل الكافية ايرا والامشلة بمسائيل المختوا يفسالان اسناد الني الي سادي الني است دالي ذال أننيئ أويبيب بالمالعندراج الحالمتع طعته والرسالة تودم توق

مغعول لمدتعول وسبية ببعداية النحذكان لافعا للوع المشفا ومن التسيئة السابقة بإذالهاية صارت صغة للمنعقط الامركغلاف الهدائة صغة إلى تعالي صفيقة لاذا له دى بعالد تعالى صفيقة فدنعه بغول رجادا أي أخو لعني الأ. بذالتسمية باعتب البيية بجيئان اله دي بوالعرت ليسبحان لكنارجوا الماميل العدلية للطالبين بسبب بذالمن فرنم البرايترني العنة داه متايخ عائيدن وفي اللطنة بي الدلالة الموصلة الي المطعوب بنواعندا بالسنة والجاعة فالاسمال في البداية اليالمطعوب شرط عندبروا ماعندغير بهج الدلالة عياما يوصع باليالمطلوب كالطريقية ونحوه فالابيعب ل يسينبط عندم كذا في دسالته البرنانية الخانسية لمستبك في عم المنطق فا وشكست العطلاع عليه فالينه في البرد الاستذاراي الجوامش جانب المعالسنت الي غيرها في تولدُنه في و استفود فهد بين المصنيعية العري على المعدى على ان السنفاني بعدي الي تعود ولم مصلعا إلى شرق الاسلام معلم ان الاسيف لم ليط فيتر وعد والايترت ولايق من ولايم من واسبب الهداية كار سأتمة المنطق على دس لته الساغوم تول ورتبة اي بنالمختوع مقدمة وشلائنة اقدم قوله ع مقدمة اي من مقدمة فطية ع بين مي مشرطنبين لاع الاستعلاء لان الاستعلالستن النف كرين المستعل والمستخط على ولاتفائر جي المختود بي مقدمة وثلاثت السام بولوكم المختفر بفن في الله لا مورينا الله والوالم المنتقر والانتدارة

تما بلشال تم بالدليق والعلتة تشولش فهنعنرفهم نعلى لمسكنة لا و وبنه المبتدي الكبيرة حرلاتسع لجمع بنده الامور الثلاثث لالعلم الم لِنَ عِلِهِمَا اي عِيا الدليك والعلقة والالف واللام في المسائِل عبد ي برابع الحالمن توص عذا لمفاف ليه اي سائل المختفر تول وسيت رية اي بند الخدم بعداية النحوالياء زائد لان عباسي بسي متعدنف المي المغولين احدين الفير المتصرف تاينهما البداية ذا يُرة غير قيدسية اذالقياس الانتون وائدة فيصيئ لنني و الاستنع وبهين يستى كذالك كا الدالية وْ الله مَّ فِي تُولَد ا عَلِمْ إِنَّ العبدميِّلا وبوعبًا المخلاصة في عيم الفقته فاطلب بين ك فيكون والبداية المفعول الناني المف ضرّ الي النحواهد في معنوب وفي اص فترالي النحوجبتان إليه ان يكون حشم ماب اضافته المصدر الي المغمول فيه والفاعد والمنعو كالايك محذون ن تقديره بهداية المبتدي في النحو كما يدل علي بذالين قولدره والمنهدي الدنعاني بالطابين وي للمندس فعولاها مفعدلتدلد ان يبدى العدولة نهما ون ملع ناصرب إضافية المصدري المغعول بروا لف عرمحذوف ع ق مت النومف وع ليستحق البدال مي زام بنية فيه كما فالنحومجيولة الطربق فهذا لمنق كميون هيا له اي للنوكان السلال لنحد على طريقة قود رود ان بهدي اله لعا

Acid and

والمبادي كلابما بعن واص لفترو شرعالانها في اللفته اول لكوندو إلما فيه لاصطبيع ما يتوقع عليها لنزم فوفيت التيية للنفص بومحال فنن بإن المرادمن لمقدمتنا لمعاني المونوف عليدو بالمعال الالف ظ فلا يترم ظ في الني النع الفي المناس مكذا وما لمعنى الالفاظ أوب ل المروس المقدمة الالف ظوم لمبادي المعاني وكلمية الغاو بمعيض اللام والهيئ اما لانفاظ فللمعاني فيعا كل مقدير الدين م فوفية التي النعن المنافعة الراد مع المقدمة اللناب بهيا تعريف النحة غرضه وموضوعه اخافت وتعريفيا وتوف علية ولول يعام وفالنفي مان طالب و للنيخ المحدول بومرد وواذ الم يعوالغرض فيكون طلب عين والعيث وام واذا لم يعلم بالدفيج لتميزع ماشرع فيهشر غيرا ضرع لان تمائز العرب لعام لائده الابحسن في معاست فوله التي شجب نقديم كلمة اللي موصول والجملة الغعلية المستعلق بولك الموصول صلتب والمجدع صغبة المسادي والمراد بالوجوب اللزوم قود لتوفع المسأعر عليه المعلفالك المقدمة اوالمها و تولدفغها الافغ المقدمة اوفي اله ولافصول تسونسن والمنتفين بسين بسرة يحدلان الفصول علي القدمة فيلزط بش النيه للنعنس لانه في المقدمة والقدمة في وافري يخ لالمزم مذ طرفية النيء قلف بان يوال تولافنها بغولهمي قصع لينيل مُدِّ في كذا مُفع الاستكال تولايعض الكول موالفصور الند فدويه جزاهن القدمة في تعريف الموديوع متماط بعنى به اي منها للك صول احدال او افرال لماية الله فصر حيث لاعرا

اليه جزادا للتصبيح المستريت وتوشي وا بسات مبناد علي ما قيرلا بدهمه بمتوا لمامودالسبعة تنطشه منها واجبية واربعتهم امسنتهما الواجبتينهاك البسيملية والجميلية والصلوة واماالادبعية فالاول المسم ومذبيبة اسمالكت بواجزائيه وقوله على غلائمة اقسم واي فلي للمروف والغفل وصلم لوف وريفي النسنة وفاتمته والفامران سيوع الناسني لان فالتمتر ين للسّاب الي عافر آفري ما مدوالترسيب نفية وشرعًا ما مرسالغًا فلانعيد فولم بتعفيق الملك لعزيزالعين ولاكان الدّيف والتمنيف م الاموا ومحالفطوات ستعان مالب فقال ورثبة بتوفيق الملك لي أفره اواشرق اليالب فلي النعق عجزه لان حيفة دنبة صيفته المتطودن نسبته الغعالي تفصيبته الغماليا لعبدم الهفيم العزفلا أفالورتبته ثم التوثيق في اللغة و ادن كي داد كا فيروز الاصطلاح بعد اللاكب المبد موافقا كما بوالمي زيع في الماع، شاه العزيز ار فهذاي الفاللي المعالم بسيردان واني وفي البيره الاسي ولان اعظم المعضري افتار تسعدنت اسعاء لال السوترا يحبك لومروا نمافت را لعونية مع ال الوا والخ يراميف وتراعلانغوله عليه الصلوة والسلام فيرالا موراوسط تأمل والعالمقدمة اي الذكورة منى الميادي استعارة من مقيمة الجيئر لعلاقته النبير بهما فركون كلعل ومنهما موقو فاعليه فم المقدمة

12

معتوبة بن المالية المالية والمالية والمعادن المعتوبة والمعتوبة وا

السنفذان بجصاده والسنة فعرق المعيقة بوالدين المبترى عطافي الوالفي المترى معالى المترى المترى

والمبابغة لرعاط صعل ونبي شرالمقصده وغيرود تعود بعربها وموال فعد يمنح بما يعرف ذوازا ليحلته كعم العرف وما بعرف مغني الكاري كالمنطلق وقولها وافر كلمة النساف فعل وتوسيم بمايون احوال الاول والوسط كعواللغت ومايع فبإصال لمعلق وكعلم حصي فللعداج العقاب تودين ما لاعراج لن ففع كف مخرص ما يعرف واحوال كلم الله في والعراف لين من حيث موافقة الفافية وغيره كعم العرف كل الغوافي تودوك في التركيب لعفه من بعنى نعمل فريني به ما يعرف بركيفية المغودا انتهي العافي الفنة وانستن وفي الاصطلاع فعدل عروننا يشيخ والعقاوسوا مرف من والترعيب ومعوالعواعد المنفطسة الملتوبة فياي المين مصواطلات نفظ العلم البينا فلف يان اطلاق العلم على تُلاثقه على أودها ما وكرد أن باع العواس الملتوبة الملغة وتاكنها على المنقولة والمربية فالعام ببينها بميني الآخرين دون الاول ماكمل فالم كنيم المبديدين يقروون المروم يعرفوا بداحوا الوافوالكامة السلاف فلمسا بان العرين ولا تحذ فا لمفعن تقديره بعرف السنس فيه الصالحة الرا الحارية الشوف ال بمحود المسادة والعبوري باولاشك المستحفر يعرف احدال اوا والطا المحال التسات فمقول باصعل امنظرفا لغوالعام واستظر فالترا الدم فبعص وديعرف الحافره فللت و فعلية صفة للاصول و الاحوال مرفع على الم مفعول الميسي فاعلى بعرف الكان مجعولاً امامنصوب ن فاط ف معدم وخير موف خيرعائي رابع الي القاري اوالمبتدي الذي يعامن سياقال ولي تُحمد كورا في عُم الاحدال مف ف الي الدوا فراضافة

ني اللفظ والمعني مع للطن لغلاً وبي لا تُمتني في الا تُستقاق خوا في الانتقى قديما مِتْنَعَانَ مصالط بسكرالام خدلجهد راد جدد المناسبة بنهم الغظاوسي اما لفظ فظايروا ما مين فاذ بعض انيرات معانبها في انغوس كالجرج يصول العيمة وقد مبريين التعوار عنفال النّ نُوارِ بعيدُ الجرح مِيثَ قَ لَ حِرَاها سَه البَيْدُ مِن التّهِم ولا لِينَ مِن الجرح الله الله وكقول جراحته الله في اصعب جراحة الدين ما من الن فيرات فا رحة عن العيانلم يوب المن سبة المعندية قولت من الن سبة العندية الامن إليون فهمغ مطابقي و الالتزامي اوالنفي فالت نيرات معيز التزام وننهي تم الطركيل للام ونط جوعند المهور لموالف وعيه كاني قوار تعالى اليديه عدالكو الطيب فان الطيعة صنة للخام كمد رعب فلوكان الخارجواليان ولصفة جماً ميفنيني الذلقال لحيبات لان المطالبِّعة شرط بن الصفة والوصوق واميض استع الخصي فيلغوا كو قوعه تغيزا للمرب تنحد فواست اصعفركل فانتميز المركبات لايكون الامفرد افلوكا . يمال دق تميزها وايف بارت تنصفيرها على كائم بدون الردالي اصبروسام المراع الم وضيغترالجند فيتمع عندالبعض معدم اطلاقه في الاستعى زعج العاصروا لانسنين لر عيوالتعاتبة مف عداوا مقولة تعالى الطوالطيب فتولي بعض لطرف لموصوق محذو وبومغردوا فماقا ومواسعفي لان كالطية لاتصعدا لي محالا يحابث ميريما كي مردودة كمحليدا ليئة والماوقعيم غيزاعة المركبات فلانسرو قوعه مليكان احيا فيكون مستب مستعيث بيوالوصة منورزة اصطرطة فالافراد عاصد من

واعاص دالطويروا وللام وضوعي علم لنحط فذبيوت وعلا المرعز احدالهم الذائبة وكلما يبرت عزاموا لألفاقية فهوموضوع والطلة والخلام وضوع بالماني الما المواقعة الالحان الاوال ولان تعدد المعضوع ليستنزم تسعيد العافها إن عاد العرفوعين لاعاد العرف با فاتعدد ي وجبين لفظر معندي كربغ وعاصف لفظ فعلى مدوجا لفظ لاولمنوع و بهناصةبيل لمثاني لاذالكية والكلع واذكان بوالفظ عتعددين لك فرالحقيقت ومواصران المادمهما اللغظ للعضوع لمعني فمعضع ولينحونى الحقيقية اللغظ المرضع العالم مستن في المان مرضوعين لعرالني في الترص لتقديم الطلبة على الله معن بافاله الماسة وتعت جزوم الخلام لفظاء معن إما لفظا فريدم تلا حزوم تول المعيد فاع معين فلان معي مجموع قوله زيرة يم صيدان ما طق مع بند التسخي ال من المالقيم ومعين لفظ زيرصوان فاطق مع بدالتشنوع تعط فع شدك ف بدالعي القعم الدول فاذا كانت الطية جزود العلام كلَّدُ فالجزء مقدم على الطافع لَد الطارينظ وضع لمي مفرد فعول نفط فيسترا لمع ضرعات والمهملا وقو لدونع لمي فعل بخرج ببالمبت وماوضع لغرض التركيب كحود ف البي ننوالف بالأناج الي أفرها وماوض معلامة الاعراب كاالجوكات والحروث الاعرابية وقدل مغرد فعملات تخطأ حاوضع لمعني المركب تنهى أعلم اله العارة والطلام والطارميكون اللاع وموالجرات ليس بنتق منه بلري كليت برامها مع خويد منيفها عنداليعف هدم وجودا لماسة بينهما لغيظ ومعني معاميري و نعطه و بي لا تعكيّني في الاشت ق لا ذا الماسية

فيد فان يد.

.

التعريف لام اليف حقيقي قعند العريدان الال ف الاث رقابي حقيقة الني بالالع واللام اجه لي وما في تفصيل فبالاجه إواتفعيل فتراق تُلامل على ون الاف والله ع صين اسيد وفي فا وسيط دف علاس الفاعاد الفاقاد في الصفة النبهة ع اللفتعف لا يمول ملحية الذي المذكرة بلية التي المؤنث فاالذي واللي من الموصولة ون الالتقالا على الالت والعالي والما في صفة المنبية ففيل فن فنه ب يعفيم لي اندوصولي اليفية علاملي اسمالها على بير ودب بعضهم الي انصفي لان المعيد عي البو ورسم الحدث فعاتب فيدمن الفعلية فم الرفي ع ندسين دائدة ومرزائية فالزائدة ما لاستفيرمن ومسقعط كماني مقولة على كرم السوجية ويكث ق الانقد المرتعلي الليم يُسْتَبِينَ فُصُرِيثُ مُ قُلْت لَا يُعْنِي فَ اللهم على اللَّيم زائدة عي تقدر كوم بسبق صفة اللَّهُم لأ الملة لم تنع صفة المعرفة لانه منصيف إي بي مع قطع التطوالي اجزائية في قوة الشكيرف ذاكاخ لذائك فلاتصع صفته للمعرضة وآمااذ اعتبرت الجدي صلاعته فالله التعريف لازأية تعوال ولائية الحارصف والحارية والبدافية الازأية لحافي تعالمالية الافزعلي تقويرا لاضافع فيادعني ال المضاف ليجب تيجرد عميم اللام والتعريف وما يتوم مقام وأما أوا كالأمني بالم لعفة والموصف فلايكن والدة مريق ويف ايفرلا المطلقة بن الصفية والموصوف شرط تعريفا وتشكيرا فق الائدة كي فرات والعبق والغربا حالة العلية وأماعل تقدير غياله إفلاعي بكؤ الأيدة بدليتعرب ابية وكم اتعام المن المحتد المعني والعاني المهتدي جمن الوجوه بدوعلى الذا فتنعتر في المثا

الوفدة والمابرون الناء فجره والماضعن فيرها بلادهم نوع لان تعفيرها تابنته مع رو الخلالي كليه في اله فلمة انتهي والجراص عب نل في ورائم الما وميص العبارة من الملين الي غيري بروفلابريمب غيرخورة واعيته اليه ولاخورة بهيئة فالمكوان عنع اطلاقه عالي المت والأشنين فلاليونم الذبي الاستعى المؤاليف ويكروا يفعطانه اصطرا لاستعى لطائله فداعت بالم والمالحوا عظمن ولتح ولتح المعلق المسلم المبال المالية بتقاع نقيضين هذا لا تجيوروذا لكف الطرية وقعت بتيرا ومحدود اقالا متعالية بتعف النفي والمحدودية تغتف لتنكير كمصولا لتعيف لحدما بعده والالعدرا لحدض يعاوكذا اجتماع لنتفين فيطنب الخبرا يضانات الني بعفاضر وكترع النبية تقتيط لنكادي المعرف الأالا اصيفالفي كوكالحد تقنفي التعريف فسلت باندلانا قف في عائل ليتداولا في منا لخبرلافسوفا لجبية لأ/الطلية معزنة مع وتدمي والكرة من مية افرى فالألمنور الجيئ ارتفع النائف من مروبه عليه بعداية بالنافف في الخرايد ما الجيئ النافف في الخرايد ما المجيئ المنافق الم القاق الطية لا كنوا عان بلوك زائدة ال غيرزائدة لاسبيل لي كلوا مرتها النانكان اليرة فيبوالبندا تكرة والكالم غيرالية لزم فيها اجتماع التعريفين وذالا ليجوز فلنا بان اجتماع التعريفين ليس بمنع مطلق الم اذاكان وي والم و الدين جنسين لأي التعريف بالام عارضي له لأم اللهم عادمي <del>و الشنط</del>ني وا لتعريف بالمثقيق الانصحيقة لمباف للام غيرذايدة اي يعان للتعريث حيهذا والا انسلى أفيها الانساداية لأكالانفواللام إمّا منسيًّا وعنيره وكابامترا الدحقيقت النيخ ويلو

360,

12,50

ن لانالحاظ ا

غالذبن كمافي الذبني لاسيلالي كلواص من لازان اشار صني فذا في جلع لافراد للحان مكذيب الواقع لانم تغيراً مع فواد النساء فيميز فوادا لرجا إكا يرابعة البعين والدين وغيربها والذاخيرب اليوا ورالمعدم الخارجي فلانب لاين سلطفي والذاخاريل في والطلعدم في الذي فلاسعيم للضيع عليها ألعدم عيص بجيد لان المود فيعبدالذبني في تعدة التنكيراني سي البنبي جنسيًا لاندندار به الما صفيفت النيخ ومي ونسي في عند والمشارالي تنسم ونيسانيس والمالاستفاق موالذي لندرمها الي معيعته الغيوم مع صطعة جيع الافراد شي فول تعاليان الانسان لفي خفان اللام فيهد للاستغراض من لينيرب الي وقيقة الأل ن ومع ويدوان فاطق مع اصطفيق افراده بقرينة الاستنفاك وبوقول لعاليالا الذبنية منوا وعدد العناليات لانا لا ستناولا كون الانزالك المناس فرله جوزان يكف منسيا وفارميا أوذ بنيا مست باندلاسيدلي كلواورم لاندنوكان جنسيان لنسرم لاسورع الانه لاسصدون التعبقية الخالعة بإصرائش فيسات وفي الجنبي الحقيقة منطفقط ولعلى فن ومينا فالاستفاوي بينه لاف الني دجي يغتفي كون الشيخ معينا ومعلوما والمستنغ وبعوفولا لاالدين مجبع لأفيلا واستثنا والمجهو عظما و وا م مل و الذبي اسف م طاط ندصاد و ينذ المله م لكولالل فعرفت الالامني في تعدة المنظر وقد البيالانسكالين الافرن بعطفري بإن الاستنفاء لايعن إلا مسام متعدد ولا تعدد في الى رجي ولا في الدَّاسي

ليس بسيدية تأسرك والمشرك وين المشرفقط وبدكاني على يجيد كان الثال محتملا فمالزاكية على نوعين الذم للطية وغيرا زم بها فالله على غربين بدو في وغيرا في فالزائد لانع العرضي كافي البرق نه لازم لاها طبية العلية وعوضي لا بنيا عوض عناليمزة المئ وفية اصطلع ذائية اليف محمد التعريف بالعلية للاباللام والزائدا للازم الغيالعوني كما في البنمع والصباعتى والتريا آماكون لازماً لاصاطنة العليع عليم الما كون (الَّذِنْ لانُ التَّعْلِيقُ لُهِ العَلْمِيةِ لا باللهم والمَّاكُونِ عَيْرِعَوْي فَلانْ لَمِ لِيعِيضَ عَسْرَلَتِيَّ وكذال عنيرالان على فوعين عوفي وعنه عوفي فألعرض الغياللاذم كافي الياالة وصصبه أناتش فذفت الهنرة وعدفت عنه الانف واللام وغيره ذم لعالم اقتدام المعلم البها وذائدة لعقعه لعدص الذاءالمستنز المتعريف ينه واحاعفوالعوي كما في ل في الفلامان النَّرَائِ فَرَا إِن كَان كُسِبِ بِعْرِ المُكُونِ زَائِدَة فلوقوع بدون لنداد المستعزم للتعريف واحتلونه غيريوني فن نه لم يعوض عن الني مواما كون غيرلازم صفعلى عروف لعلية لدائتهي بندالاف م كلب لازوائد وأما غيرالزواردة عادلعة أقب جني وافتراقي وعهدف بيء عيدف بني الما لجني فهوالذي فنسيب اليحقيقة النيء فعظام عقط النظولي الفوش الافراد شطير لرصفي المراة أي اللام فيهجنسي لازيت ومهوالي فتيقة الرصرفيقط الاالي افرادها وبهومذ كومنه سي وزعنه صالعفالي جداللبرك نياني لافظ بهالافراد فلاستخدا مان بلاحظ ويعالافرادى فرالاستغراد والمام كمعين في المار والحاور الى دفراد معيم

والاستغرائي تضاومع علامته الوصرة مع النع يف الفرد الفار ومنف ال دكوم صوليمط قبدح الذبني تنف والمفونة فعلي صحية الله عاالليد ما الكاريا الأكمالي فسيع وماي وجدالا بعم يتدمرون ومرابغ افعاصة ماحررن فاقلامن فايتالتي دباقي اللوم فيه في فاطلب بناكمة النافي فعيا انظولي بذ المذكوداة كلهايا طلي وتنان ارتيامها فإيم منولالا الم الفاع والفوروان اديد الزائد فيدرم كون المبدائلة وأن اديداف غيراز أيرفه في ماطر نوم وتنصلوا من تامل فطله لا يمار قلمة بالمريك و لا يا الله و بن الما الوصدة لوجوه ا ماالادل فلا كالوصرة عيا العيداف وصرة بسنية ونوعية وصفية وفردية فالمشافات بن الحنسية والغدية لا بن الحنسية والمالية. فلان النادين فردة عص من الوحدة براق نوفقط وتبريد الالفاظ مع مع فالمعالى ادانعذ فوالكاداج كالمرود تعالى سبحان الذي المي بعده ليعان لبنيت قالت ليست من فيهم وأمَّا لن الت فعام الدّر وفيها مسية اوولي بدلا بعني الوحدة عاكم وليمان بكون للاستفراق والاجوبة والمات والدورة في الاستفاقية لعيدما في الحنية با اللهم اللهم المرادية جَرِّدُهُ تعنه مع في الع ولدة ويسمع الناء اسمية واما لجو اسمير التعريف فللم الاستعر ع افرىدى د بوماسم الى المواصر الدفراد نى كان دار توكالنسائر كا ومجر وماسيران لاجتع مهذا لي لا مؤدم الدفود في وللا مقريف

تامُدوا بأسمي بالاستفاقية لان الاستفاق للاصاطبة وفيا صاطبة فيع افراده أنهي واماانى رجى فبعوالذى يتيربه الي مقيقة الني اليفاع معافظة فرد للعين المعلوم بين المتكام المن طب في الحابة محوقول مي فعي معض لرسول فان بنيرب الي تعيم الراو وبهوفرت ووشروم ملاحظة فردالذي بومعليم بن المتعلم بوسسبى بدوتعا في دبين المن الذي بعوالني وفي الحارج وبوموسي وملاغيدلان اذا فرض الجذف لعصيل يادبا اذعصي الفوعون لظامرالغود ووتم الحقيقة واذافرض الاستفاتي فهواسف المداؤ ببولان طعة الافرادو لا يخترع في ذا لفرعوم إلى فراد الرسو الذليري زمان الفرعون فيه الرك في يمتى عميان عنهم ولوفض الذبني نبواسة ماطالان عص ندمعلدم العصورى مولي وم لافي الذب ما مل مل الذب في والذي بتربه الي وهي عد الني واسفه عملة ودمعين معدوم في دم التا في والدائي كالني وعب ما تعلير فو ورتوا ما ب عنى حاليعقوب وم الى اف ان ما كالم المدين مذينيريدا في صفيقة الدليب وموصوا مفترس وعمل والمعاد فود المعدد في وبه بعيقوب وم لانداذ دوف الجنظ لا كالأياه اذا المدسنى لاللمقيقة لانه معني لاسط الاكالمال فافرض الاستغراقي نبع اس باطار معدم وتهاع اذبيب الدنوع الابع سف در در توفرض الى در فيوا بسف اللر لاندلاقدرة النياد الدنيان باد كاركسو لاوان سرخ بنيد كالانونيان ولهامؤبني كالنالي وبفريس باليام فادريسي فادجياً انتى فاذا عُرُفت بنده الله قس الاربعة فاعرف فسرادها فالجني تفيدح اعلامة الوصة نعطا تأكر

وولعقيان مواكنت الترة ولفظ النعاة الارتباد غيرة والعقول نعريفظ تالري الدقيق وفوالاصطد معاسلفظام الألسا مقيقته ادكي مهملا كان اوموضوعا مغود كا فادم كما فا وقيل بشوالتعريف ووري لا يكوم سديوا تامل عن المراد باينلفظ بوالنطق والفظ والصورتما للتويترن نعفع والمستعلق المنافي وليون الا بالله وينبغ في فيون الله م المنظر الم وتوليد المتعدية فيكون الدي ما تيا غط عبها لانسام ولاشاك التلفظ ليس على السنم بريا للسنم علي شي الخرفيلون الله المنافة المنافظ فالمرقي ويدالانسة مخرج للحايد المتعالية المطل المعالية والحن قلث باذ كلهاما شلفطاء الانسائم فكل الدتعالي فابروكلة الملاقية فكي قالصرائين فرمدح الاماميني إلا في الجنبة بمرمزالين لبني وعلي وصين وصن والمال لل الله الله المروب محان فغر وليس ور فرو فرو وفوه واساقود تلاكاتم تلاكاتم على تتكاكيم على ذي الجيم إفرندي وفرند فوفي ونع ولذا لجي بريوور مع الذال كالرواني والعلية الوارة على فعماد في واللالهالة كان والم فغيوب الدوق (الم تعالمة تم مرفوت ترصل لع فاطلعناك وقبل كل سالعنالي في يد نبائة فارجة عنداذ لا يكون عا يسلفظ بالانساخ معن باناتعوف ميك عاور لقون ما يتلفظه الانساء الأساء نسئ لاذا لتلفظ العب بلاكيف ووق وصوة عليف لمفظ الانسان ب

معته باكالاس فالردمنالاستغرق بيهن وستغراق الفرية والاستغراق الغرابي لان المعرف الألفرد عدرة من خطالوا ووالمقوف المديون النا والواص الانساد لامنان وبهما بالفافات المفرنات لعدم الملاق الفروعي المعتقية واطلا والخنفة على الفرد والمعصد ومن التعريف تعريف الحقيقة على المن فاقد في المون بين المستعرف المن المستعرف المن المستعرف الم الفودي والتعريف العصبي لااعتب دي وبسين اعتبادي ولمره للط ووائلة عن التعريف معدى لافتظالني ومزاول الاولى إجزادان ويدافراده لا الي التولف في ليا مطاع تعسف لانم ومن فالمرالي الي غيرالي و فالادليون للجن المرومي الن يكون فارج بالادة الخلية المستعلة عيا أنسنة النية بقرينة المقع وذارمد فولط قبل لست بترط بالعاعيب ترط بتساداليه ولو بقرينة من لغرائي في لا فرج الاميرن عد كغراف فالعرفيه فاجر فوجعوا لغرينة عبدوب مفعدذ اللالبلاط ميراضو ميتهالطية ٤ النحوية بقرينة المت بوالبحث عبا مكنه ان بلوذ ذ بنيه كادادة النخصيل لطلة لغرض المقام فالطائة وافانته كي وال مارت كرة وكنه تخصصة وكرة المخصصة لقع متدوماً عمر بشا للحفري بتبالتحقيق تأكف فتشته الاطلاع علب فلنطو أب توالفط ونستالمته وغيره فظ لموضوعات والمموت والمفردات والركعات الالدوا والاربع وبها الخطوط والنصب والائتادة والعقود فانها نيرا للفظ فيمخ ح برالدوالالابع كاح وكفائك يعنى بالنقوفل لينديدا والم عاه والا وغيرها في وض طرات العددوكذاالنو المرف وعصوم لابن عالا يتلفظ بهما نهي م الفظ والعقد الري سواء كان في

فيتواصغة التنصيع بصغة الجعاد نقول جعارت البشية والجعلاع منه فلتجعاف التحقيص ببغير الجعار تادع علوا ما أن فلان كارتمة العرم الادق ت فاذا للحط تلفظ ب فيحدثت فهمنها لمعني واوا تلغط بفرتست فري الملاقاتين اوثا لشالي مالان بت فلانكون فهما لان الغيم فللجيدون يونعوالفهم والفهم وبو بحقيدالي صل والحبيب عنه فإن المرادم على الغيم فهما جديد افلا برد سنبة التحصير الي صرف الم تمان فلان كليته مي للشرط فوجه والشرومستلام لوجع المشروط فبيخ وبرح د والمعا كووف إلووغيره وكذا كنيم سلط لاطلاق تركاطلان ت والقرال وغيره ويت المنيم بالعق بمجودالاطوت وكذا اذا اطلق فكنص أواغي عليهم اومات في ولترالا فلاة فلم يغهم من المعني فينبغ إن يمزج يعنر جدالوض و المسيد عن الدولري ف المراد من الطلاق اطلاق حويم اي لاسن طلاق الحرف بدخم خيد ولي صيبي واسا لجوا عشا لقوان معقيره فلان الرادم الاطلاق مع العام المعنى وأمّا المي على الدب والجنون عامراد ما لاطلاق اطلاق سالعظ المان العافلان كلية اوللة ولافيا التعرب واص عنه بابان مرتم ومنحدة فرالتريي عرب على الده الله ربع وبينالذائك وأمان سافع كيني مقوله ي اطلق وخم البروتول السراب مان بنالعطف اشمول والوضع للالفاظ وغيرها كالدوال الاربع واحاسادك فلا كماذكرتس الوفينبي ان فذكر فيع السنع اليفه لا الغيم كم يم عد وسناله طلاق يحصر منالسيع المفضن أن بق الاوالسيع والجسيعة بالذالسيع مندرح في الاطلاق

بذاوع ترقيق الفلاسفة لامن شها بعالسنة فان مذبب بال سنة كلي اله تعالى ماستغطابه الانسان بدلائي والمقولة تعالى الم الكالبم الكالبم الكتاب الابالمر وانهاع ومايكت مون واف فأتول تنالابسه إلا المطهرة فالافي والابنالون والتالي العاقولة تعالي فلقرووا ماتروس لقراءن والقرآن ويسريذا طلا انظرون فليات الديقالو عليكوم المنفظ مرالافعام كالمروال تعافقول فاقراوا لان الامريط المحارى إورالعب جمازالصلوة عليا فلوم شافط الانسام بهاعا واب العلوة لان حواز الصلوة لايكون الابا انبي في في المفادنات والمنوبات كلابها من في يعلى سِلفظ به في الرالنيات ويث كليوا بالاولافظ وتيني ومالنال كلي من ما ما فالحذون ت يروالي اصرفيكون لها فظ فننفظ برواما لمنوبات فلايون لا وصور إلون العاظ والماعيوا عبد المنا باستعارة النفو لله النوم ووانت و بي واجراعلها وله والفظ الفظ المرة فأعمر فهذا وعتب رصارت الفطاطي أنهي تعدد وضع وبعدي اللغة جعدان وروران الكخروالاصطلامين فهولفظ موضوع والافهما فأكما وفيهم ويمزع جوه اما الادلفلانم الااليالمتخيي تخصيا لنفط بالمعني فيسخ وبالانفاظ المنتزكة لعدم تخصيصا ما لمعني بالمعن ملي متردد بين مع نها كالمف يع متردد بني الى او الاستقبال كلقط العلي فان مترودين معانية والخاربيب مخصيص المعني بالفظي فيخرب الإلفاظ المترانة كالفق والجدوس فان المع مرددين الالفاظ و المسيعة بدالان وكلها ميغة التحقيق

بناؤهني فالسامع كالقادي أنهي تولاالعني بوني اللغة بوالرووفي الأطيح

ما يقصد لني كلفظ زير تقصيم فيوان فاق مع التشخص فا فقو المعني اما

صيغت للفل دعيفة المصدر الاستعمال فذاللوا عدمنى فريند النقام فادع المنسادان

السب عنه ٤ و الطف والمصطران تعذرا فرمض لحقيق يؤلاخ بصغنالغول

فيكون بمي المقصود لابعي المعمداد القصد فالمرض المي المن الوفع

اوى ماندلالرفيه لادة كولمين فرالعضع غي والشافي تعيين في الكرارفيه

فالناض مدوض بعض ولذا باذاء بعنى لالفاظ أخولين بعور ولهف فلا

بالدالميني مايشعلق برالقصرو بهواع مشان يلون لفظ اومين في أف وقع تعفوالا

الفاظ المغوة ما زاء يعفى لا لفظ المركبة كلفظ الجلية والحدو الصلية و الجواب ووالزر

فافظوال من ويون الامفر يقصد بالمين المركب قال ما ف ما يقصد من الدين

الامفردا تعدم ولالة فروالنفاع فيزوالمن المفق لمف مفرد والمن والمفوما

يدام والفظ على مراء والمي الرب ما بن الم فهواما محود رعلي نه صفة المعي اد

منعدب عليان والفيزاليني الخرخ وفع ادمرندع بالذ ضربت امحذ وفلافعة

والذني للغظف ف قبل الاسع كلوا مرمه الما عي تقدير الحرب بصفة اللهن فلانه

فينذ نيزم تعزع الافراد والتركيب للمعني فبدالوض ولوالليم المذا لم معرالافراد والتركيب

اغابوبدالونع قلف بالاتص ف اغابوا عشارها يول البروام عانقدم

فدكو بعده مراره والمعن عنديان ذكرالين بعيدالون مني على ثير يدالوضح من المن المنظم

النطن لان واعتالين فلا الدلين الدلالي الاستال علوالعنع وولفظ العي يست كذاك تال المالي ورفر على المور فروك الفيول بدي المال الفاكال المرة وبلقيها لى الطيف فينون بقال مفرد المعني قلف بنط تنفيع اذاع كين فردال المرودا وامااذا كان مرودافلي كوزتقوم عليه الان الى الفايع لذي الحارضيقدم المرورعلي لي تخفي فالمنابع بطين الادلى فيليقس ولى الابيع ومنف لوف لان برط فرماب لى اوسى د المالع ذي الى الديم واو زمان والوقع مقدم وجود اعيال فرادو التركيب فيانا بان مقارسة الزمان كما في في محمد المرايدة ما يمل في قبل موكان والامز فريض م ربي بني المراد الذوائي لوم وكان في جنس فهيهنا وقي الغمد بنهم على بان الغمام بلامني ممتوع الا بمتعلق الوض حوله وبمرخص في شد فتة اقدم اسرونعاو حرف لانها الله لا لا لا لله المال المالية على معنى كا يُن في نفسها و بعد الرف او تدار و نفية ف معنا ما به وبوالعُعلاو تداوم بيترمعن عاب وبعالا م في (الطبية لا يخلواعثي بنده المثلاثة فلهذا منحده وفرشلافت إف م وفيه نيط وشروبهين الاولان الا بنبت عنى بدلالدليل منعصال للحلية فرشلانته وقع الاندان الأيالنفسيمان ولذان في الدلال فيعنفي ان يكون المكية على اربية اف العنصاماد ل وتأنياما لايدرون في ما احترن درا بعيها لا يعترن وان اربد احديم فيعني وف ملون الطوية على قسمين ما وعال العنيان الروكلا التقسيمين لكن التقيم

و او

كبطوع فالنقس كلمة فرين يستفركك لعاظ فيندال يالمعيزي يتنفي الطفية مام قلت بالداللة فرين بعيال والاسف المنداي بطريد لانها لى دالة عالمين مبغسه في غيرا حتياج الي خ المشاخري فانت محيطة لذا لالي كاصاطة الظرف المظروف فعهدالعلامته التي بلطية أي كذاني الغفورها في قول في تغسب وأيدة لاول يمرت يجيدن مغي في نفسه كون مديو لاً عليه و بنوالعيني يغيد ويولي تدلعلي معن في بلزم الفراد فالمد فعين با فالدلالة عاالعني على فرين الما بنفيها ويربعين بغيرها فلي كانت المفي منه عدة قيد تغوار سنفسها فلا مي الدالد ديم ي و دمانع أوج اسىءالان امنه وكذا اللم لفاعكوالمفعداد لافليرفينه كاد دبري مسيونع مما انسيل عبيان والدائل فعلا لمضرئع تعنيا بإدا لمرادم عي الانتران افتران وضعيا بنجرح اغياره ووفلافران ه و البغيدف في عدالد المرسماوالزيم لبوم د غلا واسى لائم الزئ فيدمي باغير فترن ماصدالا لمت التلائدة والالزم اقتران الزيم بالزمام ومغطامى او كذا بغظا الديول كنه روالصبح والغبوت والرواح والفي والمي وغيرهام بيرك زمان فقط فالما يتكابدا لعرف شواساد المعترات بباعشي ت السنة كفوق وتتحة وكذابين و نتما لا فلف وامام لاحتياب ولالة عالينالي ماضيعه البعه لمثلزم الاضافة فيهم وكذالفظ إِنَّى ٱلبَّيَّةُ وكلاد بين وغيرها مى يكون لازم الاف فية فلا يلون عما تعلُّ على عني نفسه طيف سيدة على قور سنفس ما ف كلواو من مستعم في لدلالة عالي

الادل من الكلية وتعسيرا لناني الني الاقتران وعدم الاقتران في في المان المن وتعيم المادلفعلي بثلابتحص الملية فرانتلانت يمع و لا يخفي عليان انظرا الاولان يتعلى وليصع معوالطية الذي في عب رواللانية لا فه بنك تعييم واسانطوالمناني ميمتيكه لي العافية واله المختصر في عام الله في فعلى ميذالولير الايرسطيب الانحصارلان الدلالت والاقتران ليسابذ لودين في صفيقت الملحيت لانصيقية الطلة لفظ وضع أه الجيب بان الدلالة والاقترال ولم يكونابدك رينه في صفيقة الكارية لفظ الدائها مذكور تقديرا لان والموقيقة الكار بمشر المتصفى الوفع ليستان الدلالة والاقتراع كذ أفريشون ولي فية وفي بذالدلار قوافدالام انطوع وجافري وكرفا فاستالت عيق طلت بدن وتواحق الاسم اليعينغ الكملاء الحداليف المنع والاصطلاد بوقولوال عاما بهذاك في عميراً و ونقيئ أعكمان التعريف في اللفترًا لعالمة فولاصطبع ما يعرف للمشي وو بوعافي وعدى وبهوما يوفذ فيه وتعايق الني ومعى غيرويادة ونعص في ورسسى وبوما يرفذ فيه صفائنا ليج وكتع بني الانسام بالحيوا والمناطق ودي وبلونه عرميل وظف ر بادى البشرة مستقالقامة ف طاب لطيع رسيع فا ذاع وت بذافا عوال الحلايا لحد إيها ليست معي الحقيقة مرسع التعرب تولي من ذا لل الحلة على معن كالين مرتفسي وي كلية غيرتفترن ما فدالازمنة النلائدة وعية الدفي والحداوالا

こと、され、され、古い、

ه والعام خلام كان فيه بولاد كان الاف فيدّ الينه فيه الولان الاف فيد لا يُدون الام في الم وحوف ليختص الالمسفاد الاضافته شي ودفواله إنديف كالرح لا ف العام لتعين عن المستعمط لمفيد ميذوالمعنيه لمستغمال كميون الافي والالعم الإليان والذآ الااسمة ف وسي ووف المدادوالم النفريق المعنى اولتعريف الذاتكاللا) فينبغي أمريق له وجوف المعرب بالمئه شاحظ للبيخ حروف العفداء اميض ورب بان الطميل مالاة بالماواج اليفي فالقريف الذاء مادر معون الاموام الجواع الم فهؤيرشهودفا تقيل شحذ بحذف الام فضدالمض دع شوقودني والتقطع بنيكم والستنطف ما لجرابان بنوالقوة من النسعا زلايت بديدوينطن التأبير عيم الموصولة كمان كلية الذي لا يرفع على المضيع ضموالذي يرغرب كذا لل بعد اللام موصولة وفلت ينيه الم فِي الدر شادعا ما قدريانم العبدونم السولالفار ما بارخ الدُّواد وما دفا مؤلانداعلى صغة الماخي فتول اليفر تقدرها وفع الرسولانفابره لي فيل لأقا واللام بدوش الالف كه بوعب رة الخائية مع الدالان مالام كلاي التقريق وال عان فيه اختلاف وب سيعيم الى ان الا و ود ها لا قوف الا اذ سائم زيد بخرة وصا فيهاولهذا تسقط فرالدره ف وجهدان لتعرب طعا تشكير وعلاسة الشكير الصوبه السنوي فلذا علامذ النون الهودان وفي الله المديد المديد المالية الله المعا المنعوف كباب الاستغيام لشعدة الاشف (احدى بالأفرى ونستعطا لاف في الدح ما عشيار نياية الله) مقالات كن بدولي ومقام الل منحوقود ويني والل تقوم و ذبسك لمبروا ليون الهزة وو

كك جرت العادة فرف كرالف فل يهمها فالاعتبار بوالوضع لاالعادة ما ماف كالم طويرك لميتي بهذا لمختص لوي المطولات كذأوغ يدالتحقيق لمافرغ منتعريف الالسم شرع كيفى فواصه يتنضح بالعونسة الاسم غايته الابني ولأنّ النّي اذا عرف على صنى لذاة والصفى ة كان موضوى عَلَيْدُ الا بيض فالتعريف الاولكا لحدى وذكرالمعاص كالرسى فق الوعد معران سع الاف رعبه وبنحوزيد فالم لان زيدا وليبرفكون مسندا الجهج فواصه لان الغعاوضعت مسنداب فلوبعامسندا البرابيف فرم فلاف الدمع و والا يحرز بغيرض رة اولان الفعاصد يزوالى ت عرضي والاعراق فا كم بفيراي بالذات دون الذوات فائم ما الدوصاف فالمس لينكي بندا لي بنبي فول الجي ال فرت ديدالان جعة وقعة مسندا البرين ما وجا بندات وعلى الام تعديره الجيني مبازيدا فالمتنب تعدلت ليود واقتيد ليم ومنوا ومعت كلوم عيه لال فلته منوامنعوا الميسيف عليق ومفيولط فيسي فاعد لللون الامسندا البدوبين اجدت تحلنابان قول منوات ومير جذا للغط ليقدين وا ذاقيد لهم جذا للغط وعلي بذالقيالى كليدنعت هلة موقع الدم ما مي أيوفريعض أنسكن مولدوم كان سهوم كالمان سن الح متي مول في من الدان بعد المراد ما الاف رمية و بالركالة وا مدة سموا عن منا وزاد وص عبارة النسخة المكر الفينسي معدارة والم بالله ما كرواك صافعة بني علا مادم والعاصارك الاضافة مع فواصال مح لوجوه الارلان الاضافة لل يكون الا في الا وولان الان النافة مسقط للشندس اوما يقوم من موشى نوي الشنية والجيع الالف

فيد الله

اليضاً يوج رمع انب مؤشراك كنسابي فالمروب الانزالذي يكوم شريذع واصركا لوليالا ويحرمون الحارة والنصب بتروي إنواعيم فالبي النصن الركيم وبذا لحقية بمصح حيث اندايغ مع ما فراخ كا عَلَيْ الْمُرْود النَّصِيفُ وَيَصْعَصْدِنَ النَّعِي الْيَالِ مِنْدِنِي الْ يُونَ فِي الأصل المرجدة قلت بالذالمففي على فربين مففي عروف الميارومني مع ورود المعاني فالدول يختص بالفعام والناني بيختص مالكم والسفائية ع اقتي لادلعيم الاالتنوي الترنم كالبي وبي في اللغيم منون كمرديم؟ وافرالاصطبيح نون سائنة شع حركة آفراللية لات ليوالفعدواني اختصالتنو بالاسم لانفرلام والاضفيرة فرنها لاكسياب التعيف وبعولتنكير فهما تختص بالاسر فلذا خديه عالنقيض على لنقيض الا يسال ف التنوين احق الديك في العُمالان الذي والعماليف منرة لان فقول الامركزالك لا الريقي الانفسا عن كاما صالح فول والقدا يقتض لا تصال بالفاعلاولا به النما يختص لانه لانقطاع الطبية واتمام وانعاشه بدالاتعمال مع العاما والعاقد الشَّ عرافِي أَلَقُومُ عَازِلُ دَالْقِنَا بُا وَقُولِي إِنْ أَصْبِ فَعَدَا صَابِ الْمِولَ النعينع صيغة العمالين وبوتول اصبن فمراعل النوخ الترثم وال غيرختعرب اولكنهعن علايف الانبع فانفع الاشتكال وبوانه لافتعاص منتقض باصابانتي فانته فعلى بندا مجان لا يدفع صفد الم الفاعار

التعيف بتموالاستغيم وصرها للاستغيم زيرت بعدها الاملغرق بين بحرة الا ستفيم وبمرقا لتعرف وان بختص ازيادة ببنرة التعرف وون بنرة الاستفيالان والافتصارفي الاستغماد لي لان الاستغمام لطلب لغم على الغيرة الحصورة الي وم المطلوب تعويب لتغرغ المتطاولي المقصود بسرعته كمان المقصود فللم لمناوي الجوا و الفعام عن عنه و لذا وليتخاص الي المقصود ولذاما بعدامًا لان المقصود ما كالالطراد أقع بعدها فحذف فعالس طمة ليتيني ومنه الي القصود برعة نحواها زيمنطلي وتداغيرها فأعرف تواسالنووا إلفس ذبرواني مدا إعدسة إلان الجا تروفا لجر والمنختص ما لالسم فكندا أزه والالزم المن لفية بني الموترد الاثرو ذالا بجوزاولا الجمعلامة الاضافة والاف فنتهينت م بالأسم و انياضت وفعال فرف الجرالالسم الاندضعت لافضاء الفعلاو تشبيه الي ما بليه فيجاني بكون اسماحي لا بلزم افضاء والتي كالي نفسه واحالا فن في الله فطيعة فهي كروسي المعنوس لف رب ره واما الم على النبي كفروا و فل لن وغير بي لوجد دالرفي والفو في والتراكية الاعلى الاعراب الشروا يعمونون في الض ووالضياء الربي و بمافي ويطنيطون في والساء الله عن المؤرِّ على نوسي طبع م ن محدن ذا لك الانترف قاليه ومركزه واكتسائي ما فالمون واللانترة عنسا والعنوكا لعواعظ كا عدمة لا مروا لموفر المتماف الموفر الطبع قدى المؤثر عنوا للبع في المفي المراك صيديوان واذن ولي لا بنوالرون مختصة بالفعاق النف فرالاس ا

She

نجد قدين الاون ت والى مديما يوجد فيه و لا يوجد فرشيد و آخرسعاءُ كان لا م ادلى وبنده ألخراص الانع وبفريعض لا فروالا مر فلبذا في الأني معبرا عرففط العلامة بغوله فاذ كلواهدمها فواق الالم تودومي الافراج ولماكان سيائير الحداص فابر المراد لا يحتيج الي تغييرها في نياً الا تعدد علامة ال يعط لاف رصنه فاب ضعيف لمعنى اشاداله موالي بباينه واظهاره فعال عي الأب عنه كذا وكذا والذي فبرعب قوله الأبلون محلوما عيبه لكونه الي الأسم فاعلا الامفعدلامالم يعف علم الامتداف فالخداهدمن بخبرعنيا تأملف وليال اسمادسه والالرعلى فسيها عن الفعاد الى فدال لعلا وعافوج صف مركب منه الطاع وصد من غيرانسيع الحالفل فالغطاف في الجاد المم في الكان مُ مُعِنظ الله ومِنسية بالاسرة اعمان فيه خلاف مذبب ليهم بين واللوفيين وذبب ليعربون الي إن الأسما فع ذمن السيو الذي بونافص وادى ويولونهم جع وتنصفيره محوالسياد وأشاشي والسني لاأوكناهم ووكري يتقديم العاوبناءعلى المتالفل صاراهم متعوفة الفية عنظي اوا وننقله عيها ثم فانته الواد و لانتفى الساكنين العادوالتنو فصدرسم فم تفاص مدالسين اليها بعده ليكم بذاللفظ حنط لاسماء العشرة واللتج بنعااواللهاعيا اسكوخ وزيدت عليه بمرة الوصاف بي كاتب وابنة وان وانن ندوا مردة والمحواسمة واحدات فصداس واللوفيون ذبيداالي

والمفعول والصغير المشبة والمصدر فانها آسف يقتفي اتصالفاعل ومور ونديم ي عليه و والأفاير الى يقال زيد فسارب ما لننون قلف بان المنفي أي وا المعناعاليس كانتف والغماما ولان اقتض والعندوضي والاقتفاء في عارض ومستعادهم الغد فلم يكثر ل قوة في منع الشفيخ كذا في عالية التحقيقانتني اولان الشوين أمالتمام التمام المقالبة اوللعوض اولفير ولنيئ الايعدالافي الاسم فودوا لتنتية والجي نسحوالديد فهوالزيدى لانهى يستلاط النعدد وبونيستان للنع يُرولانن يُرق الفعام المائينة الفعاديمي نموفره وفراد افرامع الي فاعد الفعا فور والنعت والنعت لاندازا دة النيع ووالفعلا لفيدال الأوالنقص فواد والتفقيلان فخر والشيخ بعدد جودة والغمالالقيب لحق دة ما مل قودو النياد لاذ المناد محكم الاسم مدعو إمسى وولا مكذا وعاد في الفدقول فا فلا بعده المذ كولاة فوام الأم لافرح التعليلات التخصيع المناس كثيره مع الاسمادلاسف علباالتنوي كالفي يُروالاسمارالا منا لأة وكذا ويرور عليا ورا تعريف من بان الن عبر عيانوسين شرو بوما الم . ليع ا فراده كا للنامة ما لقوه الانساء وغيرات مل بومانة ورافيل كالكتابة بالفعاليع فافادالانسة فالمرادبينا فاحته غيرت ملية فالمك فطان السنرفي تفسير ليعامته فالتخصيص بندالان العلامة عالان فلطنها لنفيح

E. A STA

المن المنافقة

فكنا ولي

4

हरे देख

100 C. 10

فبالترن عيادمانين بطايق الادليكاية اليفاقية تعريف المعتدات المعتدما كاب وصور وف عد فله كان الداصور ون عد كان معتد كى لمن الوالية والمناقص وماكان اصوبية حرف علية معتلاً بطريق الاولى كذا في السعدية فيهنا الدادان أرفي الملمان عاوالفعوام عقرن بالدادمة التعاندة وضعاف بال الرادمعي لوضاء للوارو بوالذي إيسيق عليه فع أفردي الله في لذا في على التحقيق لما بدين ودالفعلادان المائي كم لعيض فوام المتوضيع وفته الفعافقال وعلامة الأمي الامسنالة ومدوفول قدلانه وضعت لنقرير فعمالله في الحا الحالشم فدرك لامرمن فيربند الولائعين اوللنعلي في بالايوم الافي العول تولد السائي وسوف لا بنما وضعَّت للاستعبال الاوالسَّقرب والناني للبعيدو الاستقبال للمكون الفي الفعاف والمامة في ذكرالسين معرفة ما بلام دون كلية سون فعلما بان السين واوت عياستنة الواع ا سين الطب تواستره اي طبيت فوورد نايها اي لوجه دفي و عاصفة كو استقطمته الما وجدته عظيا و فان الترس لحد استنوالطين الانتوالي ولجربة ودا بعد سين الاستقبال سيفرب زيددف مسيا مسين الزيادة شواستطاع ليشطع وبغالمنية مختصة بالفطاح ساوب سينسكم كسكسة والي لي الحركاف المؤنث مالتهادف لمومرة ملي الوقتين سم فاذا كان متندعة وقد والى تعبد الفادعة الاستقبال المائك

ا نه الاستين و وحل الوسيك يواوفيكون مطلسًال الدمن النقص و الماجع ومتصور فبنيعلى العدمة مروب المان العديقسف وسطلف كندا في البي رمية ثم الدكان مزبد للعربين صلاعن اعتداء عريب فعالوسي اس لسمده عاصب لافلونه وسما عيالمعني كربوندب للوفيين لان الموفيين فالواليعي الاسم است لانهما فوذ فتر يوسرو بوالعلامنزوالاسم اليف علامنها المسيعتض فانفعال سفرعلامته ولالترعامسي وفيني وانقال العفعل البض السمك كى يق الكرام مولاة كيات الدقود و ودالفعارى فيقترالغف فدم شرص فوصالك مفلانعيده كلينة تداعلي معني اي علا لطرية كالى في نفسها معترن وادك والازنة التونة اعني الحالوالاستقب اواله في كفرب يفرو وخرب والاولالياني والناني كالالاستقبال المالوالنات للاستغبال تولكلية جنس بيناه والمقصود وعنيره قود تدرعلي عني في نغب مصمر في برالحف وقول مغترن بإحدالا زمنة الخ فصع كم في فرج بدائه المستقب الذبذ الحداليق مانع ولاب مع لحفي افعال النسان وسس مخونع دسك و فيذار عي و كا دود فول اسىءالافعاللان القول المردم لانتران الاقتران الوضعي كاحرفي ووالاسم مسيل فعط بنوانيش كالمسلف يع للان معترن بالرئ منين لا باصالا دمنة النساخة فلن الانستراك بين الزرنين وضعا وانى عرض الانستراك استعبالا فَ نُ سَلِمَا خُلَا خُرِدَا مِنْ عِلَى الْكَلِيْرُ لاص دِسْ فَعِلاً عِ تَسْرَانَ احدالا دَمَعُ النَّهِ

واقاب

300

لابق

المنافع المناف

أمتض والف عاف فتعطى لاصرب الاصلاولان الاستقار فغيف فبواحق لتعالا عندمن سانغ كم اذاكان في صفة برت على نيوس بي لوزيد ب ضاربه الخي في مع الا براز والصفت اليف تأكم كف فرالكافية في بوخالفي في تأكم فول وعادال سن السائنة النه ربان عاد المتركة الحالمون لاحقة بالاسم لحوض ربة والميجع العم على الع كان الاسم فغيف والغور تقيل فالمتوكنة مالا في السائع الفعداوي تعاولانين تالمدو نوس التاليد اليغيني فيغربن والصلفقيلة فحدافرك لانهمات كيدالطافي لطديس الافيال وقولوكا لمنده فحاص الفعل سعني المراد بالعلامة بهيبنا الخاصداة العلامة لانيفك النيء وبندالانس دليت بمستفرسة لجيع افرادالفعاف لك النعني الشكيد لانتحالف والى اوكذا تادال نيذا لسائنة ملحق المداميره كأخفص ومعني الاضارب دن يكون محلوماب وللونه خبرا كما كان معني الافهارب ضغ المرادات والمصهالي بالم تقال معني الاف ربه مذاد كذا وتولدولي فعلا بالماميم بذا اشارة المادج الشية وبوالصدرلان المصدر بواي المصدر فعدالف عاصع يقتداى يفتدلان الفعل يعوا لحدث لاالزئ كروالف عل فكوليب به لتفنه الفعلالعنوي فنهدن تسبية الغعالع صطلاح بشبية العفوى وتسميته الدالط مجزوا لدمولا وتسمية النف كمبلر لمياف في ماسم المتفن منبتح الميان في وحداط ولى وفيقته قدم شرم كلية لاتد والل

تنعيا المصرفاتي فيوال فيرالاستف الودد الزم لاذ الرالجوازم وي مختصة بالعلم وانما فتعلى بوازم في لفعلك به اما لنفي لفعا كل الامر واما لطنب ترك لفف كلا الني وأما لتعليق شيء بنيء كما فا فلاه اعدس بنوا الم لايوب الافي المتعار تولي السريف الي المري والمض رع لاذ الانتسام الي الدي والمضارع لايكون الافي الزمائه والزمان لايكون الافي الفعل فول وكون امرادنها لانهم الطلب الطلب المحدن الافي الفدي في المار و امراد نها و لمقال امردني من رعاية الناب الان في فلاف قال الفيم المي تسي اللفعال كالماخي والمفادع وقاليعفهم ليسانسمين موالفعار بالمشتقان والمفادع و وعلى المعالمن في المن في والمضامع لا النبي و ولا مروى (معفيم الحسنة) العندين مافي ومضارع وامرفلهذا فالحوث اعراونها المالون الفعال مراونها على اليمنسب كان مان في كلية الي المان من على لري ليت مسديد للذب و داواله في والمفادع والاموالني فعلى حق يسرف إيهافا لاول الذي الدم فاحترال في الحالمة وغيره بعفولطمة الي على المضابع في بان المرادم تعريف العمل تعريف فع ولاصطلاك بوكلة تداعل العي مقترل بإحدالانت المثلاثة يين بنوالفعال مراومين ما مرفع م دفو الى عالى الى تولدا تصالوا لف فرالماردة المرفوعة لا ف الرفع علمة الف علا الفاعل فالله ف للفواقي فاعل لم لفا عال غير مي الصفياة فاستمادي لا عنب رارواما لابراد فلانم اصلا لعفى اليضار

30

ال فاقت ا

١٥١

بوبنالابتداد المزي لاا مطي فلبذا ذكر المصبح معرف و للا تعدد إي اي كار من لا تراه عليه اي على ذا كك لا بشطو الجزئي الا بعد ذكرها اي الذي منه اي نبيتي الابتداداي تعلقت إلابتداد كالمبعره واللونة متلاك كقواسرة مناا الي اللوفية بندا في المك ن وأما في الزمان فلما تعور صب مزيوم الجعت إلى الأن قو لم وعلامة الي علامة الحرف ال لا يقيم الا فبارعه أي لامقح ال ميون ميناد ووفاعلاً وومفعولاما علي على على ولايم الى لايمان يكون خيرا لعدم استقلالهم بمفهومية والمخبر المايكون ف الاستقلين ما لفيؤية كالاكرد الفعار تولدوان يقبل علاستي الاسماء من وفوالل المتقريف والجرو التنويخ وغيرها والاعلاسة الافعال منزوف والجوازمة والسين وسعف وغيراها معدم أختف والعلامة فيهم اي في الحرف فليذا امتنع عيد فول المقتفى فالم تعودوان لا يقدر علا مات الاسمارالا الافعارش كالتولوولايع الاف رعنه ولابه فلاف يره في ذكره بان بنا اجراء الطريقة الغربسة وجوالتع مجدالتخصيص المشهور عكم الماسك بندا لطريق الغربية ليذهب نفسي عاليدن كامذيب ممكن كم في قورز بررس نع الرص عالم مد دكفوله بونغ الوكس قع دوللوف في العرب فوا يَدُ بِنَا إِمِ السَّالِعَدِيرِهِ لِما كَانَ الْمِنْ الْمُوفَ لَا يُحْوِلُهُ وَلا تُحْبِرِبِهِ وَلَا اللَّهِ لاتعقب علامات ولاسي ولاعلامات ولافعالف لفليحث علاما

ولكارة على معنى كايُن في نفسه بل درائج غيرها في تعلم الرف اذا لم كين والاعلى في في نعسب في في يعون دو الا علي مفي في عنير ما لان الني اد الم يقدر على صغط في عليف يعدر على مفطعين قلت يا ذكلت في توضعين بعني الدائع مع ما كما فل فا قبل بلا الحديث قص باسيء الاف فيذاي باسياء التي تصعدم غون بسع ورام كأخ كالغوى فإن معناهديفهم الابالاضافة إلى ماتنحة وكذالفظ تحة فان معناه المعمدوالابالاف الح ما فعقه وكذا اسى والسنة شحواب في ن معنه لا يتصور الا تبصورالا من ومين الالبي لاستصور الاستصرالاب وكذالفظ اي فاند لايستوراك ماف فد إلى عابعده ولذالفظ بين وغيره من الاسماء التي تو تفت مغهوماته ما حرافرتا عفل كمون وما الو وصالات مانفا فباس المراد بتولكمة لاتداعلي من ولالترصفية ولا تسكك فايندالا سعاد غيرم قوفت المعاني علي اعرغيرة بارستقافي الدلالة عي معناها وأنا العادة جرت عاد المصفت الينيرا بندف لحرف ف ندلا تدر علي معين وضعي كذا في عَنْية التحقيق فاطلن ك تود فوي ف ن معن و الاستداد إعمران الاستداء على فعلى كلي وبعوالاشلاء المطلق يح غيرتغيوه بالبعرة والكوفت وجزى وبعوالاتبط المقيديا بيطرة واللعنعترمتنادكا لاستداد ولمطلق بومعنا ولغطا الاستدادية العيغ المستقلط لمفيع مية وللفط الابتداؤيد لرعليه بنغسه يمخيره وبتدالي لي انفئ كلت فري الاستار الزي بوسن وح وبذالي لا يلون منعلاً بالفيوم ولايد لفظائ عليه الابافض كلمة افرى فالمراد بقوله فا فاملا منا الاستدا

فان

"Side

4

6.00

20

تغديره لانسباب في طف الحلام لان في قول زيد في الدار في وسيط الطاع وكذا الهال صبترفي توارديدان تنفرب في وسيطا الحلام وكذا خبره في المهرية بما ترياي للمقيصود بالتها مسكالي ندوالم خداليم فاذا إلى ومقصوداً كان كون موالمقصودو افغ المصه عنيصالطية واقسامهم المنالالط الفلاف فون ووردها وبعفي فواكا ووج تسيتها شرعني الطلام فعا والطلام لغط تنضم كلمتين الاسناد فعود نعط جنشا مرافغ وات والمركب تك للامية وعيرا لللامية وقود تنفي كلننين فصيرتي بالغودة والمهملا وقولها لاست وفعل خرفرج بوالمكنة فعيل كلامة معالاا فيهم كنركيب لاض في والاستزاجي والتعددي والصوي والوضعي ومقركيا لحاله ع ذوي الى المركيد النيزم الميزو تركيب غيرها ما معدم الدستاد فيها والم فالرمن دو قدم و بدينه انش والدقعالي انتي و بين محد من وجوم الدو المركالمص ون لعطف مع وجود المن سبة بنهما وي لون كلوا عدمنهما جلة السمية ففي كون كلواورمهم موضوع علم النحوات عبر شظرا الي استقلا لاالطلا الي الكلية فيت تفيد المخاطب والمتكلم فأيدة ما مد لاالكلية فلوعطف الطلام الصدر المعطوف على الحاية والمعطوف مّا بع المعطوف عليه فلوعطف لم يكن بقياني مرسبة الاستقلال فعدو كخطة بعد فطبة وكب ب بعدب وعلي بندالقيالى لماكان المقصعه غيدار سط لما قبع مب من الاستقلار في يجوز ترك لعطف وكذا في كاعض لا بعدالته في والدورالاندارات في فيندن بحود ترك العطف فيه كما في الاثبا

ف يُدة ما معنفي الم يقع له والعرف في كلام العرب فوائد كالرسط بني اسمين فخوريدني الداروذالك لان ارتباط زيرمع الدادكا كن بطلة في التي للظرفية ا و لوطح و و ال يقال نيد و الداد كم يحصع استقرار في الدارا وفعليني في ازىدان سفر فان القصود بهناه فعولية مدرب فيدد دالا يحصل الابان الناصة المصدرية لقدم وادر فرب ادام ومعافوض بالخنبة فان القدر بين واسطة الخنبة لذا فالفرب ووالاس صدا لام لا وودا لل لا دلولي ا ويقا ليضرب الخنبة صادالخنبة مفعولابهلاد اسطنته ادجنتين فوان جأني ذير وكومة فتعلق الأكرام بالجيدة فاصل كلية ان الشطية لان لام كيع إسم التعلية و في بعض النبغ فاكرمة والفاوو بوضاء كان الفاء لا ينطالا على الماضي المصدرة مبغط قدلفط اوتغديراً وبم يسم بوجود بهبنالان العني علي الاستعبالاعلى الماضي فلوكان فيه قدكان العني على الدخي لاعلي المستقبل فيوول تعلي جاوكم صعرت مدورم سبقد يرقد على بعض لذب تاكم كذا فرالبض لية فواغير وْالْكُلْ يَعْيِوا وْرُوعِ لِلْعُوالْيَالِيِّ فَعَرْضَ إِي وْ الْكَلْعُوالِيْرَ فِي القَّلْمِ لِنَا الْمُثَالَ تعالي قوادليكم ف وق موتوعه اي الرف في الكلفة حرف اي طرف مندات رق الح وجالتسية بالإليلي فرنالاذ الرف في اللغة الطرف كما ية الصست على ف العادي اي طرف المعادي و الحرف لا يكون الا في طرف الطلام معلى ليسى اي الحرف مقصعصيذاتهادي الرف شاللمسندوالمستدالية كاندجواب سوالم مقدا

مل

سُرُ

فكن بان العلام بندام مع ووكل العفظ المنت حص الم الاشارة وتعينه فيلوق ا درىقىددات فى دېتىمى دى دى قى قى قى ئىدالىدىلى مىدى عىي لغظا خرب دە مىلى لاندلايكون فيه كلتين معان كلام فلف بإن الطلبين اع مع ان يكون فغطية ادرية فاحدالطينين في اخرف لاتنفر لغطية والافرى مسترتعدمو اخرك نت ولاتنفي انت فع وميل يشط صدق بنالى على الجنين فحد اناجاء في زيد اكرمة مع انه كلا واحد بان الطلا) بوالجزود ود و و نفرا قيد تقديره اكرمة بمي زيدوعلى بندا تقيل فاعلى النزلاوالجزورة ومعرفت وفالغيود فارجيته الطائ فألحافي بصدق تعربن الطلا على الشرط والجزاد فالمنف في م م وقد وطلام ما تركيب كليتين فعله بانصيت التركيب يستعماع كلية عولخلاف صغة النفئ فانديستع بغير كلية من في المصار الله دالانجين داولي من لاطناب وفيه بحث ذاري ما يستال تعنيق فاطلب بسال ما فعيا بها لوظ اللطام ما تنفيع ما يوسنا واويع الما تنفخ إلا سنا واومانيه ١٦ الاست ولى في تقر اوقد عرفت الدالافتص واولى فلف الامركنا مل الاال فيهضاد الاجتناعية داجب كذا قيالصدق التعريف على وزاد العلام الأمانفي و لاسنان ديلي لا كلية واحدة كي يفرج كي تعرف الاست ووبونسية احدال كلينين كو كان فعلاً فحولان فرب زيد فان الاسن ونشاوت وتولات من كلية خرب لاجن زيد فاندى مداً لا تعصير من الاسن وا كان واسي مستقياً فوزيدتا في فالاسن و

نفارت وتودر وع كلية ق في والم ويدف في مد لا تصريعة الاستاد

بسلم مداولاً غ بحادله بفيل معلف وكبوز بالعطف البضاء كما في الطبية الطبية من توليلا ١ ١١ الله محد الرسول المريجود ترك معطف وكذا في دعاوا لغنوت في تول اللهم الما نستعيل ونستغفرك آه أشبى كذاذ كره في بعفي صوالي شرح المطاب فأعلق في فعلي بذالتعر لايكون دُور مَن عُم كلام لا دُلا يكون بعنا كلمة افرى حِني يلونا معْضَن لهذين الطارين والالزم الانتحاد بين المتفي والمتفي وذالا بجوزتام بسن جموع التركيكي ن متفئ لافراده وكلواف وكالملينين فيهمتفين كنفر الطليخ وفلايزم الانجاديم كصورة الانسان مسي وبيت الجمع متغمن فواده واجزائي في البدد الطبعي والماهبز وكذا ببيت منفئ السقف والجدارات الاربع وكذالغز وغيرها و في في المعلي المعلق من معلى تولن زيد في إد بعره وزير ابده في ووزير ابعه قام لان فيه بت كلتين بل فيه اربع كلامات عاد كلام قلنه ا المرادي الطينين اع أن يكون مقيقة اومادسا فبغرافي ماويوالطيني معديره زيدق الآن المستوفع بذائع يرلايون كلتين اسفرتاكس فن بان الطلام موزيد فالم اولابح صادمف ف البروا لمف فدالبروا في النبية وفايع في الحلام فالم في الجينة و الفسق مهم وزير معلوب زير كلام ولم في فيه كليني من الطلينين اع وفي لعن وعيقة اوطل فالجست والفسق في كلم بهذا للفظ تقدير بندا للفظ مهما وبندا للفظ مقلغ ربين والم وفي بندالا فيون المطلق العدالة وبرا سف عرفي ونالا على

فعديدة مامته مالم تقر تراي وضاحك مان يقال غلام زير فائم اوضا كالنهي اعلم افة والصير مسكوت عليه ليستم تعرف الاست دبويي تفويقريف العائدة الث كاندوقعت جوامب المتعدد تقديره مالغائدة والتاسة فقال مجيب لذا للالسائل والتي يدم السكوت علميه فحوزيد ف يُحوقع زيدوليس و ( جملة استية كاون جزء الاولاس والتاني جلة فعية للون فزوالاول فعلا تعلم للنفريع إي فا واكان والامركذالك معيران الخلام لا يحصل اي ذالك الحلام الأكل السمين فوزير ف يُم دونعدوا سرفوق م زيد وان كان محالمين معتفي ن يكون المكان سنة الواح تلاند من ونطله الفرام المروفع و فعلا و من الله من جنسين من اسم وفعال م وحرف وفعار وحرف و مذاق الالفاظ المم والم وفعال وفعال حرف و وق اسمفعل سم وق فعد حرف فلنه الا بحصال المعمى العندين المذلوق في المتنه ا ذلايه جد المسندو المسند البهما في غيرهم اي غير المعنين المذكور مكاد بدلعلام منهما اليصح المسندد المسنداليهمعاً لان الاسن وحاضوذ في فقيقت المطلام والاسناد يغتفلي لطفين مسح المسندا ليرانتي فول فان فيونوقف اي معواليلام مالغداء اي ماليزليل للديدة فحوم زيدولخوه الإربدو بسياشريف وكذالانتقاض في المدية فيروا ويداه دواع اه وكذا تعلمن حرف وفي حرف فان جميع بذالطلام من الاستع والرف فانتقف مع الطلا تُورَيْلُنَ وَفِي النَّرَارِق مُ مِنْ المواد اطلب ويما فعلان فالطلام من المعلم

معق الاستفائد في كارتن الاف و في مفع الاستاديل وم واليا لما المعنى المناسبة وق للغظا المضيادليت وفي المن يكون في جملة الاضارية والاسطلق على لجنة والأنتسائية الخلاف والاست وفانداع فلبنا قاليالاسناد فالمتعط الفنسائية الخلاف والاست وفانداع فلبنا قاليالاسناد فالمتعط القالم توله بالاستادا ماظرف لفيونشف إومفعو لامطلق باعتب والموصوف المحذوف لغيرم تنفع كليسين تنفن ما ملائب لات وقود الات ونست ومراكلية سواد كان مح الحاية الاولى تحوق م زيدك في الحية الفعلية اوفي لطيمة الله فى فوزيد قائم كى في عدد الاسمية الى اخرى بمحث يغيد ذال و نشبة المن طب فائيرة تاسة التي سيم السلوة اي سلوت المي طب سجيت لا سيمت ج الي المتكم كلاماً عَانِيًّا عليها وي على وُاللَّ الفائدة فعّ لانسبة احدى الطبّين الي الكفونين الم وعنيره وقد وسجية يغيدالن طاب وقصد فرح به ما عداه اي ما لا يكون مغيدا للمفطب كنسبة الاضافية أوغلام زيدى فاجلالنسبة ليست بمفيدللن للب لاذي سبة المغيية ولالبك ادبعة امودالمحاوم عليه والمحاوم ونسبة الحاية والانحارين في فزيد من العصامة عليه والق يُم من العماديد ونست القيم الى زيدنسبة طهة وا المرمط وعلامته الربط بالفارسية لفظ بست فرالع جبة فع زيد قائم اي بست العظ نسيت في السالبة نحوذ يدليس بني في اي زيدي في نسيت و نحده فهذا لامورا لا ربعث لا يوجدا لافي الجائة الاسبية إو الفعلية لافي التركيب الاف فية والتوصفية وعمل كالمصف معني تولدغلام زيدكون الفع مستدادي زيدفقط وبنزالقدر لانفيلن

1160

فان قير الزاد لازم لوجه الشرط بمعني اذاه جد الشرط في دفت من الادى ت فيك مجدوالمزاداسفاني وافك لوقت فرورة بلاميلته بنها كدان وجدا لنمستلزا موجددان روالفروغ برحداك قسام المتوثة غيرلازم للغانغ لجواز الهلة بنهما بان يكون المصه مسترسى اي داحت كرفتني فللنا بان النزوع يست جزادً بالخز وبوالادادة تقدمه واذافرغنامن المقدمت ادادن البشروع في احدي الاقسام التوفة ولأشك فالادة النبيء الآفرلازم للغريغ عمالنيء اللطف أنبي صدقة ولدف وافرفت منظ لمقدمة فلنشرخ فبالاقسام النبك فتة بصورة النرط والجزاد تولدو العدالمؤنق اسم فاعاضيها التغعيا والعين ابيضا اسمفا والانعارالان باب رعام بعين رعائة رعتم الممرية بالموتعالي للرك في النية المرعظير في فطرفلا ميكل الاستدنة والتوفيق من الدند له تولد القالع وارمن الاقدم الثلاثنة الاسمة قدم تعريق في في الما يعاقدم مباحث الاسم على ما وف الفعاوالحف موان كلية منحمة فيهم فالترج لتقديم الالم على افواد الما لانه اصرانسية الي المفعاف لرف لانعمة بنهما موجد والطلامة والمفعال اولان مبحث الالهم شندر علي تن صدا نشوشة الموالرنديات والمنصوب والمرودات فولد قدم توند بعاللية تداعيسي أه فلانعيده بندان سوال الي جداب مسو المعدر تقدير وان توني الني و مبوقة على تقال واللام به تقليم بداو ذاله بحوز فلنداق المجياد قدم تعريف وبهونيق اليالاس

والاسم المنوي المستنزفي اوعواو اطلاح بهوان فيهما فعال فيوفعلي بذا بنبؤان كون كلامان بدون مفظ زيدلان يافاع مقاع الحدوي ادعوا والف عالمستر فيه وليالام كذائك بل الحلام بموع يازيد في الام كذال كافت الداب لا حرف النعد الذي لائِن الاستقاره الاخمارة أقيم الحرف الذي لا يكون لا يُق الاست روالاف رمقام الفعان الطابرالذي بوزيد شلا المفعول للجات ومعت فضعتمن للطليذي يكون مستراني اوعوا واطلب ويكون عدة في الجلة فا قامة الغضلة مقام العدة عدة بناوعلى بندا ولا كالتي واذا وقع في محد الفيع فله كالفيرو كذالبور. عن الندبة فا فا كلية وا فاع مقام العج اصعرا تغبي زيدافلي فذف الفعاول لفاعا وليقيم وامتدم الفعاواب ليستالفر بالمطبرف إدازيده وداع اودا مالجواب عي دولمن وفي وفعل ولحاب بان من وفي على ن لمن وفي الذي وقع في التركيب فيكون الطلام من الاسمين في في المريز فيهار في لاذها واسماً وفي مندادً على باف اعوالى لمى ماعتبارا عدوب المحاعية فصارمنيًا بناءً على الدالى مُعَ كليا بنية تأكر تو دنلا بزم انقض عيم اي مع الملام و آما ليوا عد الحلتين معًام الاستعافى فقدمروس بني فلانعيده تولدوا واوفرغنا من المقدمتراك مع مقدمة اللتاب فاللغ فيه عهدى فلنشيع الآن في النبية التعانية الماجعا بلر بطريق الانفروى لعبارة لخذف المضاف تقدمره في اصري الاقتم السّلاسّة

86.

ولأن

ون المان الم

000

فينها فعوال دبعداي نهي فصول ادبعة فانفض الاشكال إلى صد من كلمنة في منظوفية النواه وفرتع بغيام المعرف تغصان في الاعرب والنعم والثاث فيوض في و عرب لا سيعتمال لله في تقسيم الجان حون وغير لمن مون العنعما الاولين ونصول الاربعة وبكن جزاللقدمة وكويزموقوفا عليه في تعليق المعرف الألماللور وهوكوا مركب اي مناكمع عنيوا رُفيزُولالا والأسي ذالكرالا محمنى لاصل عينا لح والفعال لما بين والمداليا في هذاه والمنهوروعند البعض لجيئة اليفومني مبني الاصل كذاني غاية التحقيق والمادم التركيب تركيب تحقق معيعا ما فيبخ حسنه غلام زيوبسكون اليملان الفلام وان كان مركب مع زيدلكن الميكي يميع عامله كان موفوطا ومنسوبا وعريدا لا اكن الميم المخير كثيمن الأكمار للعربيم المالية طيف الاسلوع الامعرب كمنا بهرة عز المنواللنعالل بني ومود السبين ومفالهم المتنة ... والع الود التغميا مين ووالعسط والان فعل جا الفرندان ونبون في تعديرا ليزيدا وزبراهكذلف الشنية وجائيز درورندون فيالجع فلكولان متصمنا الطلعطى وكمشالهترا تغوالمغادكا والتنبية وكمنابهة إسم الفاعا والمفعول العاليان العاط ومنروعا مإن المادمن لمثابصنه للنابعة النعة النيام يون منها تني الفتا بعن عُولان ومعلما وم وذالك للان غيل في والكان في اسببان في وجروالسبي لمالان المعناب المان المن المحيمة المفارع المانا لان لسيين كماكان المحافي كان فطلعال الميطاوهماالاشتقاق والاصتاح في الافعا الانوانتي العفون الدنايي النفوا وهزار فانتجا وفراه من ومناولة

اليمعرب ومبني لاندلا يخوالمان يكون مفرداادمرك فالادلميني والتأني لايخلوا ا ما ان يكون مركب شديه لمبني الاصلاولا والدولا في بني لا والناني اي الركب لذي بالنبيني المص مر في الالاسمال يحالالاسم الا يحالالالاسم الما المناه المنه ما الله المناه المنه ما الله المناه المن فلنذكرا وكلمهما وي وطلم معرب والميني انشاداله تعالى في العابين وي في ماللكم وع المنفي ع الدوليد والدام والالع والسام وفي التى فيدم احدال المبني واحطام وانسام تولدوفاتنة الاعابق فنرالبابن حك الاعكام المشتركة بين المعرف الميني فلنذكرا ولحامهما في الخاصة فم الحق تمتر في النفتة الكفتري والويند وفي الاصطلاح عامخ بالشيِّ اي بحث لذى يخ الني وقول الله والدِّ تعالى قيد بقول فلندكر ا مطامهما بعدد انت والد تعالى لافذاراني وتركم غيرمقرور للاكت بمرغدور بخية المدتعالي ورضائه انتهي قوله البال لا داميز البابين في الاسم العرب فلم بابسيا لوجده الماطلان منصرف والامرف لاسماء العرف دون البنادلان النا وصفة الفعدا تعرفاكم لادموالامرب لفظاء تعربرادون الميخ لانمحالا عراب لقدير أو الفقل صل التقديرود ما ينه ما ما و فيه مقدمة اي في با اسم المعرب فالفيالم ورراجع الحالب لاالى العشم كاتو بم البعض ما كالإ حن المقدمة ببحث بيغ تف الشروع عليه وسياتي تتحقيق افتناء الدتعالى فيما بعدوها مقاصيا هوافي المرفوعات والفائي في المنصريات والثالث في المجرورات والحا اليفاتمة اسم المعرب فاللام عبدي قولم المالمقدمة التي يتوقف عليه التروع

في الدلالة على لعني لان ثقول المروب لاستقلال وعدم الاستقلال وضعاف العلوم الناسماء الانشادة كله كولعك لتستقلت لك ولتياب الحالات دة الحسية استى لياً وقع تقين مين المن دالب التي على الالفية على تداع كي فصاصا والمعصد الدهام تنفي الرف بنف كركب فسترعفرن دسفي لموف العطف تا علاق معم لين بن الاصلى عدوالانعدال في تنفي المني والامولى فروكد الفيرها و وما تعدية المرفرو وتيار كاس والاشارة وأست بدلاتف بعيابي الاصلفياد وفساتى مندبه لتراكر ونزال عدلاو زنية اووقع الاسم موقع البني في يزير فالم فيمن الليف الاسيد المفية الملاف لوفية الفلاية فيوا وعول تواد والمعرب استأمثلناً بعيفة السمالف عوشه باب تغفلاي تملن يمكن تمكنا فهومتكن الياجا بنداعاب واصواد كالفابوجه والشائنة اولاكما في غير المنفرف الذي بدوق المعوب عي معربا ويفرلان المعرب فيفترظ ف من بالافعالاي اعراب يعرب اعرابا فيكون المين جاءاعراف وتعت اعراب ويدكان بغرالا محدال جزاء الاعراب وموضر ليسي معربال ولم تعريف العرب الدون فالرعفي على م يشفع وفية العرب غايداليفية معاوي إين جدة اطام العرب فاندني بشهد الانمصدا للم في الافتلاف الله من المره الي آفر العرب باختلاف العداعل فتلاف على لاذا تبالعل معيداً لفظيا لموبوي زيدورويتنفيد ومردت بذيد ادنقريراكماني أفره ولفتعمل ادغرها في ما فعلى در أن موى ومردت بوسى المراضافة الحاليات

المسناع يقتصن لاعار منعية الاعاريد الباء لان الناء لان الاعار اصليف للما إعدالتكريد فيل التكيف لامفوانق تاكما واما الي عن التنفية والمع فلان النف فنها الخوالعطالة لتضن عتبار كسيف الواقع والالكان فيهامعاملة المعطف والمعطف عليلي فيمامعاملة العطواما الترعن الخوالمغلفا كابنوم الاصافة الالغوالتدهين خؤمالا كم المعرفالامناف الالعودى صلانا بعد فيصع الاساليصاوب والانداف عع والمضاع موري المع يون والمعر المبتدادوالخ الالعم الستاب كر معما مليان علماهمامعنعي ولاتركسين للفظ والمعني بالتركساطا يخرمين لأمرن المراب بالغف وذا لا يوسدو بالتركيب فلبندا أفذ التركيب في تعريية وأحامند صاحب ولنشاف ذيودون ومعرب الان المعرب عيذه ما وصلاحية الاعراب بعدا ليركب فيكون فبالتركيب اليضامع ركى كان بعدالة كيرو لبذا إلا فذالتركيب في تعريغ دق لولفلامة المعرب ما إنبيه من الاصل نهي ولايمر الله بدلادا لذي ويودف في بذالتركيب قام بعدووان كان السيمرك عي على الدودوالتيت المدوف اللف النولولان الموالية الموادن على المولد المولية المولد المولدة المولدة المولدة المولدة المولدة المولدة المولدة ا النولولان المولدة المولدة على المولدة المولدة المولدة على المعنع كمان الموضيسة

من السكون الوالركة الأسمى فتلا فا فلف الافتلاف على فرسن مقيدة عند يجيد لان الكربور فرايشي الأبت على فالكراية عصون المعلمية أن الاختلاف في آخر المعربية وحكي فبذا مزقبل وللمستوعلي اخطوتية الاختلاف بالعاعل لأني او أجيد عن وتلاهب بالبواز العامل وأوندا والكالعب قادما في بالاطافة هيه فالمتقليل به ن بذا ه وفر الا عراب وبعد هم الافرى لايذاراله به بيث قال مع معلى بذا يوم اونواصار تغذيه ويحداد فكرفنيراي الزالعاملها يالمعتز اوفيه فنع يعتم اضافذالي إلالضمر الافتلاف والدوغة آفراليني لأرزفوالنعرب والاسم فبالتركب لامرع فعلى للاله في سلكا ووسول الله في تنابت علينوالك النفية والمستخبران الكرواف الفيراللاب منع على السلون قلت بن العرب على نوعين احديما بالنعل كابوبعد التركب عاذالك ليني فتغرن وبطنه وتلع في ورطنه آخري قست بال العامل والمع لم طأكان خديد إلا فحق زيرون نبى مالقوة كالويستق الامراب فالزير عرب بالندة لاى تعالم وكالمدة واحدة في في الرافي وعلى واللك في وفي الماليوب لت وتعين أفرالعرب للافتلاف ومذالاد رو الوسطام سبح افي سبحت الاعرا المختلفة العواك إليختلف في أفره فوال إزيد امفروب واني ف رب زيد اوخرت بغواظر في عايدً التحقيق في طلب بنه كر تعرد الفقاليّ الله صغرالعف والادبية وزيدافان العاصلف اختف كالاسمية والفعلة والوفية ولم بختف آخره مريكونى بكون جز منه المقدمة ويتونف عيه الغروع والاعراب فقالالاعرابها في العداعل لثون منصوبا فلت الم فالمراد وسال فتلاف الافتلاف في به وزاد وكرة بريختان أكر العرب وري الاداوالا سطيعتى إما صني تملك المعقود ويزود والمعكان أوالمعرف فنعل غير ما عداله و التري صغدا لم فينفي في من من المربيجيم المواطل ما بوا فدو فوال مركد الله بوالا بالمسادق عالعه للانهاب يختلف أفرالمور من بانهافي هوا لاعرب فتلاف ون يكون بالواحد في ما ق اللام للجنسية بطوالي فطان المرومنوالوا طفي الرائون والحركة فنفي العاماعن الحدلان العاملا بكفي وفاد لا يحتر تقرمه باختلاف العالمال عد ما في افتلاف فر آخ لعرب بالداجدلان فالم يعيمن العرام الوين كري المتبعته بالفعا وحدون لمانة وفرها فلاري تعرفي لافتين لايصد ق عيد وبعد الانتق لون ح كترالي وكترا فري ووالعامك يخيرون مدالا موريا بعدا فعن مال المداد من المرون المذكرة في انعلين المر الوا وراداوف للعرب اولا إليمن المنتقدان وكذا لي جرك وفراد وا المرون للجانية لللعاني والعامل من المرون المعاني المال الموسين الالعرب للانتمان وي المواعة بالمعص الانتقال والمسكون المها المركة الأن الا محيد لا ترك العامر ومن الاور والوسط عن بإن الاعرب صفة الكلمة والكلة فات كرولاتك في منيعي وسلمه فالحدزيد وعروكي سيعبئ افت والد تعالى فرعب المني والأتفار

ولاستفلا صفته متأخرون الذات فارقى فطابغ الخير النفنية والمع من بذلانا الاعلامة للمعين لمعتوة عالمعب وهوكافي لائته النواع الغاعلية والمفعولية والأثاث اللامتلاو منهم أوكوسط في الدول والمت النيدين كالاحال الع فان اللامتلاف - فيدل علذا لك عين اليساً تلند الفاع والالتها الملاد ف بين المعراج في يوضع أكن من ثلثة الغلَّ فيهالسسطة أضها بالتغسيرة التغنية بعالان وفيالجع العادوها ليستافي أذها اوالشركة لوجع القصل ثلنة الواع والترون والكركة كالما خلاف الاصرافالك ا النون وهوالمتعنير في بانالمراد من الكلام الك يعظاية التقيق فتولا العاماما برجع ولنصب وجر مفوط فيزيد فنجائج عاملاك مصلعاليع جازيروركب زيرورك عاملاف مدايدان في زيروع إيداليكان مختلف اتضعا لأنفن منصاعون عن التنعين على بعسن المرهب والتنعين كامتراضى طالة الموصر هالفرليس يجامع لمزوج فاعوام لالفع إكل في كما وعدهما في فأفرالتغينته ببوالا لفا وكفالها لوادوا لمروم فالاستلاف يع آ فرالمعيد اختلاف من مينافيات مخضعنه وكته غلامي البطأ أؤلب ومن صيرت العام أن من حيف الافتضاء الهاء في مع يفاله باناللاومن العوامل فيهنا عوامل الاسم بغينة اليح فيعنه والمسلم العامل ا عاصاد فتتحالوكاة دون الامزر الفوذاكد لالاعراب بختلف بلاكدالسب بإصارفع وانصر يجربل العامل البيع صلامين المقتض للنع والنصروالير آ والعب غلامين مغائرة السبب للأخي اى لاس مغائدة الحال لمع بغير في الموس المواوا والعبر فكنواعتنان برا والعبر من الدكالان العدر اليؤوع السر بالامزرا فريت والوكان مغابرت كالامدر فالاعار الحرفي بحد لطيبهما الفيطا الاصل كذي عبدالغفورها شبته فوالمرامضا أيترفي فالاعراب تاكل قواركا للغنة والفخنة والكسرة ولما ذكر طاله سابنا لم بذكره بها واكتفى بها والوا ووالان والباء تفوالخ البرك السصوروبع يتوقف عااها مل ومجمت لوقوع ويوية وقاي المعر فليحلان بآ وركبع الماك ومريت بالميك واعزا بالاسم ائله وب لاذ البحث عين ثابت عين لائتها فع المستعلقتن فجازان يذكون مسلابا لمعب لانصف وصائران فيركد يعبرالعامل لمحيور فهعند يف ونعد برا كالعدها رف وتانيا العد وتاني جرعل عذف الميدا وكذا كلف الصعنان فليملان تامل وأكمروس العضاعه من ان يكوح ووكت والمامنصوب عي المفعولية وأما مجرور علي البديية حن تورعلي تلا وكذا لمازمن النصب والجزاع من ال بكول وادوركية مقله هدا الليواب ف الاستهام اي محل الدير الحول الأيز لا الدول الديسط كما مرة واستال الكل فوقام زيونام ونواع وانع المنحوالا عراك النوائة الفراع لائم الاعراب وبلون الاعلا

النئ ة مابواك إعندالع فيها والصي عنيره وبهومالاليع ف في آفره ح في علت فولاد الجاري بجري الصعيع اي الذائد من لالصي و بعداي الى ري مجري الصيح ما أي الم لل في أفره الي أفرة الله لا مواد وي عن فيله سالن كمدالاوظبي وانماص ربذالاسها رية مجرى الفيح لعدم تعلل لاعزا عليه وبيجعه الساكنيولاسترامة اللسان بالسكون قبله ويختوامه بمح المالمنع فرا الما والفاتيد الحي بالملاحة والعدم السالم فوف دادن ومسكرة وبقيد المنفرف احترازمن إلى لما الفي لمنفرق في صفورب ونواحق غيرها وانما افتقى بغدالا مراب ببغدين القسمين لمناسبتي كرالاصلت ودا لان الاعرب الحركتي اصافت جمني والمغرد المنعرف اصاف التشنية والجالمنكر المنفرق اصل إلى المنار غيرالنفوق ف عطي الاعلاق على وجراصالة المفروفيل برالانتفاقها مبدوات وجراص لية اعدال لركتي فلا الاعرا الروسيطمن وذاط لأفالوادم الفتين والاندفا المنخفين والور من الكسرين ومين الاست و بين ال دواوالا نف مقدارا وا والعنى بن وكذا والداومقدادا والفين وكذا واوالها مقدارا واوالك رتينك يعلم برسسا متدالي فبهذا لعلافة وكرما بسنبط بذه الودن التلاثيمن الحركات مالعيل فعلى بقايلام الاليون في الجي المؤنث السالم اعرايا وكتب لاذ الجع فرع المغرد والا أن لعفع اعدال لعزع وبس الاعداب

فقام عامل وينوعرب والصنة العزب والطائ الاعلام أنته يقول علمانها يهنير النتان لاموربن كلام لعر للألام المتكنزوالفع المضاع ويحتمن وتشاتن ويهوعب الفناء الدلقي الفصل الفاليق من العنسو والادعبة بكون بزومن المقرمة وبتوقق عليالنروع يماصنا فاعتبلاسم وهياي اصلف اعاب الاسم سعتم اصنافالاول آي الصنع الاولين اصناف التسعيد ان بكون الدفع بالصمة بحالمة البنع والنصب الفتخذ مالة النصب والجبلكنثرة حالة الجالة ويختص بنوا العنن بالمعفر المنعون البصي فبقيرال فراد يزج التننية وبعيد الانعاف بنع فيل غيالنفوف وبغيدالعي في الغزوالمنفون غيوالعي كاسماء السنة فا بنامغرد منوف علنا منرصى لان الادبعة من ناعد تعة ودوية وبى ابوك وافوك وبنولود هوك وواصر فيف مغرون وبو ذو مال صد فُرُوُو واصر ما اجوف وادي و بوفول لان اصبفوه حذفت الهار على غيرالتياس دويدلة الواوميا في غيرالة الاضافة أفي العي إفتلان بين النوبئي والط لعرنين فليذابن المصه الي تعريف فق الى تعييد عندالني مع الله الذي لا يلون في آخره الا آخ والك لاسم حرف علة كزية فالمفاروالاجون والمهوزمع إقسام الثلاثمة وآ لمفاعدُ مع تسبيصي عندالني ة وأمَّ العيم منداً ليُحرَّيني ما سالت حود فها لا صيدُ من حرد في العلمة والهزة و التفعيف فا إلسام والعي يخدا عندالع فيهن لافرق بنهى عندالع فيهن ومختلان عندالني ة فاك إعد

000

الجي الذارات إلى المرسلون وفرا لمح المن وراسا والفي يو للزفلة الله في لجع المؤنث السالم تقر فعل خاله في من الغن عِلى العلى العلاد الجع السال المذكر وموس: بالون وتع المؤلث السالم في ويومع بالكاة فبالم فوقية الغط عا الصل عاص منا اليضاف بان بذللصورة وفوقية الغوعاالاصل بالعضري كالافوقية اولان الاعار بالمحا وان كان اصلاك نفظ المروات اصلالافي المتفنية والجيع فالاعرب والحكاة في الجمع بمنزلة الاعار. بالحوث لان الفيك الاوقع في محاعب فلي العنر فلامان مربوالفور على الاصارا مكافعيل فدوبها هذاو واستع فيلجع للوزة السالم فوكوكم وهي بمع كوك وكذا فت لفظا المنوعا والمنصوبا والبراية ونيها عاكان منوم والارست في فالا منهان المادمين إلى المؤنث سالم الاصطلاح بعي والاصطلاح ماكان في آخره الاندوا مع قبطع و انظرعنا لمعزد سواء كان مغرده مذكرا اومودن و اجسيت ما ن بندالعبارة لجذف لمف فالعالمعطوف تقديره ويختص بغالاعوب لحو جع المؤنث لساماد كفتص مجل لمؤنث وسام وماعل مفت في لم نيقفي اله لى من مَا مُولِفُ فِي عَامِدُ السَّحَقِيقَ فَى طلب بناك ما يبقي عبر قود والله اي الصف وفي لت من الاصناف الشيعة ون يكون الغ مالفة حالمة والفع والنعط المنتزة فالة النفي المرقابع للنف عي علني الؤنث السام ومختص بغوالصنف بغي للنعف وبومانيه سبيهم الاسب التسعة وسيبي بدينه واننا اختف بذالاعلاب لأعفرا لمنعف

بالمون كالمر وف الاملاالك لاان اعطى لهالاملا وكتي لاجد الفرورة ومي عدم وجرا الموفالا فيرصالى وى بلا لاعراك لوفح الوادد دالالف فلى لم يبير كر أخره في العلام المرفي العرب بالمان فرد فالاعراب بينه القيمين احدث وجين احدى الالحالم كات دوي المردن و تا ينهما با عوال الله في دوي الى دين الى كان الحوال والاعراب تلبه للاخيروسيبج وبونه انت والمدتع لي تو دنتقة ل انت مطا لع بق بهذا لقعدة المذكورة حزالاعراب لرائة في الاحوال لمندية جائي زيدودالووظيني د بالعدرية زيدا والعاوظي ور بالادمرة بذيدود الووظبي ورب روغيرو الدعلي بندالقديس ماكول والذني اكالصنف الثني فخ اصف ف التسعة المذكورة اذبكون الرف مالفة فالتافرخ والنصبدا لجربالسره فالنف تايه فلجبينا ومنحتق الخا بغذ الصف بجيه المؤنث و المام و بوكل في وأفره العددماء وتقواهط بق بهذالاعراب جاون مسل يد وروية مسلى ت ومردت بمسلىت وآن افنص مذال عراب بي المؤنث السالم مع اذا في أ فيع بحوا لمذكرد اللائق للغع مع امناهم برا بغيع لعدم وجع الحرف العسا للاعراب لمرفي في وقوه وبعد الواد والكنف فب لفورة وعرب با لمركات د ان صار النصب تنابع المركنيل ملزم مزيد الغرع على الاصل

اي لما فرغ مسمح واضع الاعراب الحركة شرع في بيائم موافع الاعراب بالحرق فقال المالع كذا وكذا ومختفى بذالصنف بالاسمء السنتة موصرة ومكرة ومف فية الي غيريا والمنتال مسوادى ن الاسيءمف ف الي الف برشوا بويم والبرعود اوالي الفيد المفاطب في البركروافي وهوك فيسرافها في لا ف الحرب المرة من جانب جا دبواللي وح فلا بعدف الداليها و بنوك فوك وفوما فيقيدا لافراد في منين فواخوان دابوان دنفيدا للبرة في معفرا ب لوافيك وأيك فان معفواتها معربة بالولان وتفيها معربة باعزة الشنشة وبقيدالان فتة فرح مالايون مف ف كاخ واب وغيرها ف نها الضمربة بالولات وبغيدالا ضافة الى غيرا والمتكافي ما لضغالي ياد المنطا فحوالي وافي وغير بهاف بالمان معربة بالركات فانه تعديرية لا تغطيته تعطيان الاسمادا يستدي فسيتدا فغوال فليا فسست إعراك وال طل لافرادوعال النفية والجرج عاللي وعلالمصفر علالاضافيتها يلوالمتلاون الاف فداني غرووالمتالون التطع الاف فتدفى المكبراتي غروادال والمصفود أفاقي والافراد في الافراد مع الما بوالمصفر والعدفا يحم الاحوال بخسية ماعت والاعراص ها مالافراد سواد كان مبراد مصفراون التنتية والجع وفالافافة الي غيرياوالمتلم وفالقط الا وصاله فية ضنفة مالمن فغرط له الافزاع مع المليرة والمصفرة مقطوعًا عظ الافاع

منود غالبا ولفروص في الاعرب بالكركات وتمادج متبعم الحرا للنعب فلان غيرالمنعرف مافيرسبان فغي وجويالسبان صام شاء بهالا فعال كمافي الا فعال من الذعبيّات اصطحالتَّتْقَا فَ الفعل ان المسررون أنبها احتياج الغص الحالاسم فلماستاب الفعل متنع عذائي كادمتع من المعلى بوفي الم ينابع للنصب كذه في غائيت التحقيق وفيم بع المناب مذكورفيه فاطلب مناك فانقيد كثيرن وتغير المنصف يدخل المنسرة المن المثر الفرورة فا فقصاص بذا للصنف بغير المنفوف بلافير عمري تن باذقيرالفرورة والتناسب معلوم فلاها جمة الي ذكره لافهوا كالطامل وظمع والل لحاجلان بقرالي بدينه مفالالتناسب سلاسلا واغلالاً لان سلاسلاً صفة منهي لجرع بي عيمنون لايفعليه الكرة فكزيد فاعلي الكرة لتنسب والاعلال ما كماوا ما من ل الفرورة فكقول التعامل عدوار نعان لنا فاف ذاروه معالميك ماكوه ويتوقع يتضوع فان المنفئ غيرمنفوف الاان وفع الكرة للفرورة الشعرانتي قول تقول مطابق بعدالصف الالدرة بادي عرور فيتعومرت بعروقو دوارانه اي صف الرابع من اصاف السنعة المذكورة الالكون الغ بالعاق جالة الغ و النصب ما لان عالة النصب والجرمالي وعالم

بعد لانها وقعت فرالميني في النباون لايكون مدغا اومدغا في في فيهذا لقيد فح واومدعوو مرضوف كبرزا بداله بارًا لا لاغظ في مرعي ومرفي و اناصادا مراك سى والسنة ما لمون مع كونه مفرداة دفعاً للوصية والغراقة وذائك لانهوجع العراب لتفية والجح بالردف وفعل اعزارجي المغروات ما لحرفات موقع الوصفة بنهمامع الماتن ومستقمنه واغاصعااعل بنده الاسماء بالروف وونعر مظلفودات لمناسبتها بالتثنية والجع لفظا دمي اما لفظا فلوجود وزن العيال لاعراج وأخرا وأما مي فلان معالم منية مزالتعددوا غاصار ساولم يجعل قعدد واكرا لمقابنها اعزال التنيذ والجع وذالك لاف الاعراب التنينة تلاتت واعراب الجهامية فعد منافقاده فرسية كالعلب سافي ستان و اعوال ساء السيد المخلوا ا ما ال يلون بطريق ا الدالوجوب لاسيد إلى كلواحد منها لاذلوار برالحواز لخرعة الداور فرل لان الاعراب فيهاوا ب ما لودن وفي بله والحالم ري ورد العطائية والداديديه الوجر المن عنه بنوك وجول الان الاعراب لم والمهن الواوق فالدالاف فتهايز لاواجب لوجودا عرابها ما لولات اليضا مطلق سودوكان مفرد الخون وي جوري عا

اعراب بالمركات لعدم اعادة لام المحزوفة عنيا سماعاً حالة الافراد لحوجاة اب درئيت ابا دمرزت باب دفي مالة الشنية دالي عراب بالحود فالن ما مسائيرالتنينة والجلجوجاءي إبوان ودكت ابدين ومردت بابدين تفويته وجعا لاجود وفالاعراب في أخره مالمة التشنية والجه ورك لت لاف مدالي بالمظ وعوابه بالحرات تقدم بيتر لاختف والساء وللسرة ماقبه وفي عالة الافت الى غيرة والمتلا عرابه بالحروف لاعادة للام المحدودة سماع مع الفا المانع وموالتنويخ وفي والمة التصفيل سفيا بالحركات مطلق سواوكان مف اولافلونه جادية مجرى العي أنبى وان غير الاستور باضافة إلى الكافلالمسودة وماض فتذوا الي غيرا مكاف لاف الم قرئب المراة فارب الزوم فلا يض فالا إلهاواما ذوا فلا نها وضعت لا تنص في الني وبالم الجنفظ بيضلف الاالي اسم لمبني آسمة قوال نشاعر أثبن أ المعون ما لم يتبدل فيم الوجوه والفايع ف ذوالفف وسلم الماس و ده من ف والعداء وكذا قرد اللهم صل علي محدد زويم اليف شاذ الايق ل ان الاسم الذي احره دادوما فيل مفوم إيور العرب و دو وا بول الدال للن تقوا بندا لف عدة مشروطة بنونة شروط اوله لا لمون دالله بمنزلة الاعراب فبذالقي خرج وادأكو وذووالو وعنرها لان الواوف وقعت اعوا بلوي بني أن لايلون في المليني فبذا لغيد خرج واد

وانت ن الله نت وكذا كل الدؤال المنه م يزلره اكتفاد بذكرالاص معظل واننا لم يكتف بذكرالاص وجوقو وواشت ن لان نفظ الاثنيان والا تنتنان فاستعادوي مناعة لجيع الاسمادي الاستعارفليدا المنتف بذكرا لاصرتفع إمطابت لهذه الععدة جادني والمكاو كالايما وانتنان وانتنتان ودئبت الرجيئ وكليما وانتنبن ومردت ماكر ولمين وكليما واشنين وانتنين واناقيدكلاوكوا كلناما لاضافة وصالالا زمته الاصافة لعدم الاف دة معني التنبئة مهما الاماض فتمالي التنية فلهزاد مفرا وان فعلى لاضافة ما لمفرد فكال زوجتين مغردصورة وتنينه معني فضورته يغتفي اعراك لوكاة ومعنا يقتنع اعوال لودى فاذدا ميغت الي المظهر دعت حاشك لافرادو اعواب لحركات لان المطهراصين الافراد اصف ابيف و الحركاة اصد فاعطي الاص للاصلال والضغت الحالمفروعيت ونراليي واعوار بالحوف للذالمع فرع والاعراب الفرع فرع فالحاصان وجودالاص بفتف دعاية من بنه ودجود الغرع بفتف رعابة كذائك فرعين كلالى لبن لعكم لم فطيريا واغاضى بندالاعراب بن الاسماء لمف سبتها لاعوال لوفي في لون فرعيتها في واللايُن للغرع الفع والوجودون الصاغرك فرا فانتقل الالف في الحريد والا

دمرد و اوسفان فروه و ورئ علد دمرت علد ركا لهرف بانالرد بين العرود الصلابة الع سع اعراب ما لوادوالانفادالهادوسهم به بذالا عرب وفينيذ نشرالعمة والجواز كذافي غابة التحقيق المعامل للكان وعراب اسماء بالحوف يوجان لميرن ما لاحت والبء عندالتثنية او لمعون بالباو الوا شالي لا ذاعوب تبيهم فعدرت فرعاعة التثنية والحينيني ول يكون اعراب متعالمتنية والجي لين مزيدة الغرع على الا قلن صلالام كنوالك الاون اسماء السنة لا كانت مفردات ذعية عالالافادلان المغرد صرفاع راب تنوثة كذافي غاية المحقيق تعوامطابة ليذه القورة جائن الوك ورثبت اماك ومردت بالك وكذالو لبواقي والخاس وكا الصف الخاس مهدان بلون الرخ بالمالا صلة النف النفي الجربال والمفتوحة ما فبلاها لمر الناصب والجارة وميختص مغده الصنف ما لمنتنظ اي ماسطلق عليه بعظ المتني وجوالا بمالذي لحق في أفرو مغرده ألف او يا ومفتوح ما قبلها و نون ملسورة مطلق سواوكان مذكرا او مؤنث الذي عهاولنيروي عاو كامضاف الي مفعطف علي المتنى الاوتخنص بعدالاعراب المتني وكلادا نسان لازا

ون

100

فند فند فند فند فند فند

ويد الحديدة والد

يناوالمفود فيدسالم كمسلم كووف ربون والواد عنرون الرجع ملحقات إلجع وافواتها منهني تون وادبعون الي تسعين وانم يبختص مذالام ابلج المذكرالسا لمكناسة الاعوب كوفرف لعى نهى فرعا وموجود حرف لصالح لاعرة فراخها فانسر وجدنا بدالاعراب بغيرهم المذلوالس إني سنين وارضين ونشون وقلون بع سنة وارضة ونبته وقلة قلل بان المرادم فيع المذكران إلى يكون اصطلافي يعوى ليون فراض وادويا وونون مفتوصة ادتيب بانالعبارة على حذف المض فاوعلى حذف المعطون تقديره وينجنص بنالاعاب فحوجي الذكرانساع ادمختص ليطلذ لروما علصيفة مح فاندفع الاسليل فان قير الع اوفيه علامة الرفع الاسليل فان علامة الرفع صامة الرفع بلزم ايراده عد فرين علي الخرد، فدو بوغير ف أزو الجيب عنه لمام في التنينة في نافعي منه الايزم الأصلاف في آخره تحلف بافدارد مِن لَافرًا فرطرو والنون ليركم الحالم المعوض من الشومين ف فوالي العادفيط المحفوالوال علاسة الرف فرالي والألف علامة الرف فزالتنت وجعواليا فيهن علاسترونسي الجرفف المفاطفورة وذا للدلان لا المر المشني بالروف التعاشة يسقى لج بد اعراب ودواعرك لي ما لروف الله بتي التينة بلا اعراب ولع وعرب كلوا عدمهما بذا لل كروف لعق الالبا ينهما فبالفرورة قسعة تلا لحروف عليهما فاعطي الان للتنتية مالة

سمه وعلامته النتية فلع جعاف الله الله وعراب بيزم ايراد المؤفرين عارته الموسولا كجوز قلع بان ذاط للنع اذاكان المؤثرين لفلين والما والحان العديم لفظي و الآخ معنون فريجوز الراد المؤثرين على أم واحد كما في و لحزيب كذا فل المراف في في الذكرات المخوسيدن وسيّا ي ذكر انتهي فالتير فيعلى بندالم بيصرفى على بنده الالف حد الاعراب وبعو ما اختلف آخره بدن الالف آخ المعرب فأيف ينختلف والمعرب والا الزم افتلافاليَّة في نعب وذا ماطل و الجواب عنها ما مرافق و بوالل يطا أهمواب الحائة فالقيكر فعلي بنداع ينبت الاختلاف في آفره لان أخ والتنية وبهوالنون وبهوا يتغيروالجوارعنه مامر كنن إحمالالعن علامته المنع والياد علامة للنصف الجربان المالقة الفعالي خراء الموافقة الفيزنخوب وكذاه الفي فالانف في مزاخ المرفوع وفي تشيشه الاسم علامته الرفي و اي ص ركلاد كلت و اثن ن و اثنت ن منطحت التنفينة لان التنفية الحقيقي المغرد ولامغردات بنفاظ مسى وقوله السادلسي الي الصنف لسياده في الاهن ف المذكورة ان يكون الرفع بالواد الفروم الجبها فالترالي والنعب والجوا لياوا المسورة مع فبها حالة النفي المرف لا النف تايه برفرانية والجع جميعا وسيناني ذارها ومختص لجي المذكرا يسار وبوالذي يلو

ا وَادالغرُ و لا يَجِوزُ إِلِمِلاتِ العِنْدِينِ علي تُنْفِي استِقِ لاً فلا يُون ومغرا يف فأذاكان الامركفائك كانص الملحقات انتبي قولة تغوامط بقالهذا لقاعدة المذكورة جائني مسلون وعشرون والومال وحودت بمسلمين وعشيم والي مالودئين مسلمين وشيم واليمالوا علمان النون التشنية مكسورة وابدااي في كل حالسواد كان رفعا او منه اوجرادا في افتيرا للمرة لد لوجود امَّ لان التشنية وسطال ل بالنظرالي المغرد والجه والكسرة ابيض متوسط فلبغوا فصفت بالكرة اولان بندالنون عوض عنم الشنوين على بعفى المذبب والتنو وفس لنع والسائن وا ورو لد بالمرود به لوع يكسرفها فاسفنون ادمضوما كالبيلالي كلواصمنهما لانه لوفت لرم توالي الغتى ت ويوفرنها مروك وذالك لان النون كلية لجوف واحد كهفرة الاستغبام دوا و العطف و لايوجدش عفل عللة في الكات العرب مفدم انتبى الم افريون التنية والحاريعة مذا همني بميك ومذب الرجالزوجا ومذبب ومبرة ولادومذ بدامينهما فلت فعندا لليسان انعوض التي المفرد لاعنال كترفقط ويدعني معادات عوض النون عنالتنوينم الم ليكلا فخطرما دة الافراد والتشنية والجع دآما وج التعديث عن التنويخ ان بدُوالنون نستعطان له الإجن فترى يَستعط السّنوين فيها فعلم المين ععضن واعترض عليه باز لوكان عوضاعن التنويخ وللكي مع الله

الف والواد لإحالة الرف لانها خيالم في في الفع الحي عربا وخرج ن وعل البادعلامة للج فيماو لما في يوم علامة النصب طمن شبعة النص للحر وفرقوابين الشنينة والجح مجممة ماقبعالين فبما بإذ الفتحة في التنيئة والكسرة فزالبر فحصسلين ومسليين فزالتنينت والجع وإيفادهم ولانهين الميرة لاذغيرضتع بذي عاد الحي قليرلافتص عد بنري عافي علمتر مناسب المنخفيف فأن قيرانت فأت اعراب لتنفية الان فرط لية الرف واليا في والذالنصي لجوقود وم من اصب كريت ه في يستب بين العودالمغز مى ال الدالولة ف ن قول مرمت ه تشنيت وقعت مفعولا لغواد لاصف لم عَلِمُ اليه وَفِي لِي النصب بعلِي لُهُ الفافيد قلن بان بغلامني على منها با ما ولالنوي واما على مزيب جهور فلانس كوز لريماه مريمة بالياد وتود كريته ف ذلالعقديد ف وقيد المصالط المص النصب باللجر والجرابع للنعب يعني مجعدكلوا جدمني بالبالاومتبوساد إبحوارن بَا بِعاد لا مبوعا دوي الرف والف ص الأكد عشروا مع اضهم من الدي لاندلام والح الحقيقي المفردة تفي لانسار الدلاه والمالان المؤجع ذواد منرون و عشق على بذاعفوه لأ المرديا ليم لوغرد منتغظ وموم غيرنفط فلايعترب ولان العتدري لايحوازان ليوس مي يستيرة والدانم اطلاق والعشرين على شنتين لا فرلا ورفر الحروم ندانة

وبومغودًا وا بعدة الكال لغال لنون حية يرتفع في الكال لتباسي بعلم و وأساً الذي لا الا تباس فيه صلطيه طود النيسي بعالحا في المنهديس وي الارشادو المدم فرعلم النحق فيه اطن تفي تعنق لحصول الغرض بهذا لقدرا بيفه فانتيت الاطلاع عليه فليرجع البهود ونون الجالي نون في المذار السالم منتون الداد وجرالزن وة ليل في والمادة المفرد في الجي وأمَّاد جرالفتي فللنفت بناويلي الله الجي لُتبيت في فيد المي فالتعليقنف الخفية اولان لوم يفيع سان مضوما ومكسورا لابير الى كلوا ورمنها لاذ لوكان مغوما فروتوالى اديع في ت متوليات فالتدارف فوسلون ولوكان مكسورا لزم الجزي منالفة الحقيق اوالتقدرية اليالك قرالحقيقية ومشديذ العناقعل وبما تسغطأ عندالاضانة أي نون التنبية والجع واني مسقطائه والترالاضافة لانهاعوف اعنالتنوين ويعف لمنابب والتنوين تسقط عندالا ضافتة فكذا لعوض منه وأماعي مذب يمن فاليم المركمة اودفع الا المتاكس فحذفته ليعموالمولام والخلاف ما مرانفا لحدوي غلاما زندا صعيفلامان فلما اضيف الي في و أفر اسقط النون أعلاف فيت والمالطولالطام عليا لافتلاف التي ذكرة قول ومسلوا عمرااصل مسلون لما اصنيف إلى المعرمقط النون ام للاف فنترا وللخفير

دالال كالسوين لايوب مع الالف واللا فرفحوال جاوبعولوط مع الالغ والله فرالتنينة الرحلة ونحوالزيرة وكفاني الجي فحوالزرد فاذا تبت النون مع الالف والام علم المفير عوضي عن التنويذ والا لم جمع البيب عبد ما فالتنويخ الم يسقط ما لابف وا الام فكونها صفيفة وآماني التنبيتوالي فصارت متوكنة فتواقوى منه فلانوار اللاجد اللافة في استقاطه بالملاف المتنوس في مراكنة و يورز الالدواللا في استعال والما عندالزواح فانه عوض عن حركة المفرد لاعز التنوس لو جوده مع الله والتنيت والي ولوجود والالترج والالن و اللام في المز فوالمصوالاعتذارع والسعوط والترالاف فيتربان يلوف ذالك التعوالغماللا وتنحنيف وتعليهم وصورتان لعيون المعدوث اذ الكلام التعبير المقيد مت م المني ادلي من الاطناب لااذ بكون سقوط بالاضافة وآما عندمن ولاد فانعوفا منى لوجوده مع اللام وسقوط في الاضافية والما ما عنداسيم لك المنوى فان لانكون عوض عشي اي لاعظ الشوب ولاعظ الركة ولاعنها بالميمون وجوده في الطرفع الالتباسي ما لفرد لخوجه زان فان النو فيهم لفيض اللالسبالس علفرد لال جوازان تشنيت جوزفا فااديوالسّينة ودبه فراخون لف الشنية فص رجواز وكى كان فيوز ا بعدالا لف

201

كعد

قيد المل فاق يد قال بان الاف فقر سابقا عاد فولاهوا مالا بالمع فواص الاكرو فايمة التي الجدي من الغيرونية المُ فَانتب فعلى بغايني ان ليون ذا لل المسرَّق المُ المُسْتِلُ بين ا تقتفيء ماحل اليادة وبين الاقتفى والدافيكون اعراب علاي لفظية حالته اليادة و تقديريا حالته الفع والنعب بحل بال بذا منوع لوروا لمؤثرين اللفظين على انروال وقدموت في موت الشيّنة الذايراد المؤثرين اللغظيبين على الزوا ه ومنوع لخلاف حا كاذاعهم نفطية والافرمعنه يافحينت كجوزه لاكذالك بهبنا تأمك فيتدفعها بذابني ان يعرب ساقيل نعاف الجي لمؤنث في فويد بن وتنفري اعرابا تعديريا وون بناوالى لان اليادكى يقنفيا لبناء لم قبلها كذا لله نون جي المؤنث تغيين لبناء على السكيم لاقبها في كالهمان بعربوا فوغلامي نغديرو وسنعوا فحويفرن وتنفرن فلك باذبهماؤق جلي وهوافالغون في بحطالة نت تغييالغاعا وللفعد شديداظ تصاله لغعالغظا وحيغ فلاتسيره بغعاف كمالنون مصدار تعداله لغعام معرب ليني بذك موالاعراب لامغط ولاتغديرا فصارتا منيين واماءلاف فتروان كان يقتفي الاتعسال فكنه يغتنج الاتعدادا للغظي لاالمعندى فتعذرى الاعراب لغظة لأنقدر إصف دخلاج عمرا تقديرا فاصغطه بمغاكل في غاينة التحقيق وبعضه في الايفيح مرح الارون لم لا يعين النون بعدنون في المؤنث كم يعون بعد آلف النشية وواوالي

لم لا يعرض النون بعدنون جي المؤنث كم يعوض بعد آنف الشفينة ووا والجي مجمع للعمدض النون عنظرفع بجوز لكنهزم اجتماع النونيين في آخر جي المؤنث نفي أب احكان بهين كرم اجتماع شعرف نوناة وبعدكم وه وشنيعاً وبلدان الغونا فالمبتركة

عالافتلاف المذكورة قوله السابع اي الصف السابع الافس المذكورة النطيون الف تبقررالفة فالمة المف والمف بتقدير لفخة والمترالنص الجرتني برالكسرة والمترالج وميختص اليهذالصف السا راع بالمقصور اي باسم المقصد رف اللام فيهم عوض الموصوف ما مكر وبوما باني أ فرواي آ فرال سم الغ مقصورة كعصا وانع اسمى ما لقصورة لان قعواني ومسيطيخ الغيرو بوابض محيوس عن الحركاة الشلائة سوادكات الالغ ثابتاكا لعص باللام اركفاد فع كعص بالنوبية قوارد بالمفاق وي ماسم المفاق وي ما و المتطمني المذكرا سالفوران صرالاعراب ولالات بندالالم معزدوالمفرد اصرفي المرائ والخاصار الاعراب تعذيرنا وون نوطي تتعذر ظهور الاعراج منعه في اللغط كان العصاآ خوآلف وبولايتبول لحركة اصلافت رتعدير باوآمة في غلاي فلا لاكان الفدم مضدف اليماء المتكار صارة خرغدم جني بسبال فنف اليه والكسرة ما فبله فص رماقبل مبني على ذا فك للسرة فإسق محاولاعراب لففا فصار تقدرا بكذاق لوا وفيد سنطو لان الملا يجوزان ليون دخوا العوام عليها سابقا على الأف فية الي ماء المتطاويليون اعراب لفظيا واقتض والديء تقدير ما البب عذ

ومنونات على اوويتلايتين والخفيفة صورة فلبذاع يعوض في بذايزم

ان يعوض حرف آخر فيرالنون او لايزم ان العوض مع المنون فقط بل مجد و النابلون الي

مرْم فلاف بي المؤنث عن افعات فلزم الانستة رقي ذبن المبدي وواتبت وتقرالا

النون في التنينة وولى عوض الرفع المفرد في الانس ل فلينرم وجراء الاعراب المصيدع

عي ف عبد لان الاندو الواوخي ليفاعدو النون العوض ما بعدى اعراب لمصارع فاج

ولاعراب الطية على كلية اخرى لا يجوزمطلتي ويطعه الام كذاط الدا ف الف على لجراء

من الفعل لشَّدة الانف ل فض والفعاول لفا على كلية وا حدة على النبي بمذا كلم

فيالاسفن شرالي المري الموادن المراب عصادفوه ما فرون كامرا

كلادكان وجددون المداع للاعراب الحرفي في أون كافي آفر كلاد كلت بانعصا

الم مملى لازم التنوي في المان ينب مع ذا لك لا من والتنوي اولا فالا فياة

متنع لازم الانتقادا لساكنين وكذا وزف الشون وور ع لخلوالكم المتم عن النتو

بغيرضورة وكذا وزف الالف لانديزم حذف الاعراب وبوم بوب

الاعزب ببابتنورفي عصاام اذيكون قبلا لاعلال او بعده ف ذلان قبل

فلامتنع ظهدد الاعراب فيهر بالتقاميه باذا بغرض جيبنا مجرد تقديرا لاعزا

مطنق سوادكان اكتقدم لبسالتعددا والانفاروان وفيندان تقديرا للمطا

عراب بهيئا لتعذرا لاعراب لا للاثقال فجرابه اما شخة بالمجرو الاحراب بعدالا

وفص ووف الايدال و و وفيد استنجده يوص ل و وا كما في المراح لا ما

ناقيد

عدالة وقيبه فثك ف اجرادا لاعراب بعد الاعلال متنع ظهورا لاعراب لانعيل واغان ربعد الاعلال لان الاعراب صفة الخلية والخلية ذات ومحاله فاجاء الصغة بعدتقر الأات والمرامي بعدبية تصفة فص والاعراب تقدير بالعال كفلاشي تقول موافق لبذا لمذكورة حاءي العصاوعلاي في حالة الرفع ورئيت العصاوينوي في مالته النصب ومردت بالعصاد علاي في مالته الحرفيذكر عصايراد كالسمطيع ن مغرداً فره الف مقصورة مسواء كانت للت نيت فقط او كانت للالحاق اولاشبع اولرعاية القافية وأرائدة اوغيره خراد بهناوكذا يرأ في ذار غلاى كالسيم صحيح اوج رئية مجربه انتهى قوله النامن ولي الصنف لنام من الاضافة المذكورة الأبكولة الرفع متقديرا لفية فالدّ الرافع والجربتقدير والمسرة فالترالي دة والنصب بالفتحة لفطل فالنز ولناصب وينحنص بنوالهن بالمنقدى الإباسم المنقرى وبوالا الالم المنقدى سااله كم أفره بالاي أفر واللالالم باوماقيلها مكسوركا لقافي مطلق سوادكان الباداصليا و وضعيا اوعوض من الواد وحم الال سواد كان مي وفت بالنفاد الساكنين اولا والمناص والاعراب في مفولقهم بالولات فم الأولان بالركات كا ف في الى لين تغيراً وفي عالمة واعدة لفظيه اما وجد الرائات فلافه مؤد والمعرد العدفي لولات كمالا يبخني وآما وجدالتقدير في الى تدين المذكود تنين فلا تشقال لفية والكسرة عياذالك إلى ووآم وج اللفل ولة النصب فلان النتحة الخركات

دا دُوا كَانُ فِي الحرونُ مَعَديميونُ اسِفِي فِي الاحوالُ النَّلاثَة لَحْوا فِي البِوالعَوْمِ وَعَ فِي الاحوالُ النَّلاثَة لَّحْوا فِي البُوالعَمِ وَعَلَيْهِ اللَّا الْعَلَى وَلَا اللَّهِ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهِ وَلَا اللَّهِ وَلَا اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا اللْلِلْلِلْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْلِلْ اللَّهُ وَلِمُ اللَّهُ وَلَا الْمُعْلِمُ اللَّهُ وَلِلْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلِلْ اللْلِلْ اللَّلْلِي الْمُلْلِلِلْ اللْلِلْ اللَّهُ وَلِلْ الْمُلْلِمُ اللْلِلْ اللْلِلْ اللْلِلْمُ اللْلِلْ اللْلِلْمُ اللْلِلْ اللْلِلْ اللْلِلْلِي الْمُلْلِلِمُ اللْلِلْ اللْلِلْلِلْ اللْلِلْ الللْلِلْ اللْلِلْ الللْلِلْ الللْلِلْ اللْلِلْ الللْلِلْ اللْلِلْلِلْ اللْلِلْ اللْلِلْ اللْلِلْلِلْ الللْلِلْ الللْلِلْ اللْلِلْلِلْ اللْلِل

عنظمقيقة كما عرفت فالتلفظ بالباد الثلاثة تلفظ بالياد الاولي اليفر

الخالميغ والدغ فيه وفان في التلفظ وأعيم ال الاعراب التعرب ي قد

يمون في الحركات دقد مكيون في الحروث ف داكان في الحركة فقد عيون في الداكم

التنطانية كمافي عصا وغلامي وقد يكون في الى لتين كما في قاض و واع وواح

لودت فغي صورت الاندراح معارت تسعته تأكم وإعبان بنزالقعة

المذكورة فنهلون اجتمع الواو والي ووالاولي لي منها سائنة الي أومرو

بنزائيط اصرها ان مجتمع لوا دوالهاء في كلية واحدة مستقلة كما في مري

اصدم موياد في عليه كما دُوا كانت في طبئين غيرستنين كافيضاد إله

واحي وصعبه من دبوي و داموي فان كلوا عرضه كلينين للنهى في عكم لكية

الوادة النعوه وقص الالضيرمع ماتبع فبغذا النوط حرجة الخوق اوا يادين

تَعُولُ طَامِعًا لِيذُهُ الْمُذَكُورَة فِأَنِي العَاضي ورئيت الغَاخي ومررت بالغَافي وعلى بذالتي كم منبوقول التاسع اي الصناط لناسع ثم الاصناف لمذكورة السابق الأبلون الرنع بتعديرا لواد حالة الرافع والنصب الجرب لياد منطا حالمة النصب والجرف لنصري بعليم فيخنص بنزالصنف لجي المذكرالسالم مضافالي ياءالمتكل تغول جأني مسيل تغذم ومسلمون فني اضيف سفط النون عندالاف فيت فصدر مسلوى فقدة وبهتراب قاعدة العرفة وقود اذارجتم العاووا والادلى منهم ساكن مقبلة الدادما وللخفة لاالبهواوا لاالدالها واضف من الوادواد غير الماد الماد في الهاد لوجدد الجند والبلة الفية ما لكسرة لئ سبتم الياوفص وسلى فص رعدمة الاعرب وي الداوتقدير با لاسرال دُا لك لوه وماء فإسِن الواوعل صدر ورئية مساح مررت بسل في عالمة الناصف لي روا عا صلالا عراب بيها ما كور للمن النبع والاجدد فرف علي لا اعراب فرآف والني صار تقدسر با في والت البغع ولفظيم طالنين لا فأني مالة الرفع الإالادرية فطيبت الوادد اوابوصار ياءوفي حالمتهالناصف الجارة للادغاع فعقطوا لادغام لاببخرج التي بعن فنوتغ كلافك بال فا ذبيخ والني وعن عقيقة انتبى فالأكاه فالاعراب تغديرا والمتداون كذا فلي حالة الذصب والي دة اليف تقدم ما لاذا لي وعلامت الف والجولا يكون فل برا بالونه مدين مسترا من بان الادعام الميخ والنيخ

ق و

Erk

بداك اولي من الموصوى لان المستدوقة الذيكون معرفة والموصول ميفهم عرفة واذاكان في محالف فالمومون اولي فالمومولان الخرج ال عُون عُرَقدان جارتع يغرف الموصوف الكرة مخصصة اشهى كفدافي عائية التحقيق تولدا وسيليم عطف من واسبان في إفي الاعراب كي إعلى جه المذكورة ما مدو كليدًا ويبينا لانفص والحقيق يقوم بذالب مق مهم اي مقام البيبي في التشيره فالو واحدها فانتراعامن الاسببال لتسعية فوالغوم جلة ضربية وتعت والافولين الارجيب فالما يقوم عق مهما وفئ البيان اوفي فيعما ما علم مالياعت في تقسيه لان المقصود معرفة الالروب وللعديا بالتعريف ما فالباعث على تعسيم وإوالا ولحام المختلفة لهما كى لا خنى تفسيم فيه ولا بلون ولا بعد تعريف كا خدا كنوي وبوالمرك لذي م يشبها ودون تعربه الذي وبعد كليد تدارعها في فينهاه الانهيب تعليم عرب فانعب مطلق الاسم سواء كان معرب اومبشي النوام فيدسيان وقدوقع والامفون بالدالماومن الم البيان ع شرايطي وفيه انشف دا نشرائيط مك بني عن قريب عِمَا العَرِف المعَ ف على عُير المنعوف العمل النبة الي عزالنفون مام كذب وفره وبسم المتمل وي ديسي والل لعرب المتمل المكن على صيفة اسم التفصيلا ملى بشعل عراب لتوثية وقدم و إطاقا

ولذاتودفون يغزوا ويوما وميما وطفواعنا لادعام لان اجتماعهما في كلية واحدة فقيقة اوكلية بافي كليتن المسقين ولا بنهاالله لالله وْالْكُلُ لُوا وْمَعِيدُ لِلْ عَنْظِلَالِ فَلْحُرْسُرِيرٌ وَثَنَّ لَبْ انْ لَا يُحِونْ وْالْكُلْ لِي الْمَعِيد الداد فوديوان ورابعيه ن لالمحدث والل الطيبة على وزن وفعل فحواليوم على هجيل مع دفيا ميها الدلاليون والله لطية على المؤنث في خريجة مع للمرة صغينة و سادسها النيكون في آفراللية لافي الوسط فحومقيول ومجيدن في مس بعب الله لاينبين و آخرتم بذالمترائط شراط العصوب الدالجوا ولا الجواز لالقتفي بفالترائبط سواوه صدبنه المترائط اولانج لجوزا لا دغام بذا كله في سنره زنبي وبعض والع سيسيع شرح المراح تأتمر قوله الغصل الرابع صرا لغصول الاولعية المذكورة ومكون جزوصرا لمقات ويتوقف عالمزوع في تعريبم العرب اي في تعليم معرب في النفع الا شلى إلى منى خلية في المطرفية وقوارد بوعلى نوعين وي دوالمالالسم منعف فيرًا الميزد المي وفي عدى معرف وسوما وي الميس في سب ن فقولسيان اسم تقولهي وخبره فيهمقدم عببه والجرع صفة الميصق ادصلتم الموصول في على ان ما موصوفة او موصولة فم الموصوف مع المصفة اولالموصول مع الصلية فبالمندود ووقولك وبعواعلم ا فكلة ما لا يُحدد امان بكون في محالفته وفي النيرف فا فا الدول فالموصول

بنوا فوجتين اهدى اشتى لعلى والك لسيين مع ملافظة التروط مقط النظاعظ لخفت والنقاف ينهما فتراعل والك لسبين مع ملاحظة الزوط فاؤاتنصوركونهم معافظة الغروط فهومنعن قطى الاذاذافات والغرط فاتا لنشوطف واتعودكو نعشتم على وجود السبين طافقا غيرمنفرف او جعه لبيبين فيهالعلية والنانيث فالقبل غير لمنعرف لايمين معاير للمنعوف بالن عندالجود التنوين والالزم الأيكون مبنياً لان غير لمنعرف لايكون مبنيا قلل باذا كمرادم فالانتعاف وسوافتهال الكهم غيا اعداك لنسانمة اواشتما لالسم عا اعراب دائد على نفعل ويرا دبغي المنعرف اختى ل الام لاعل اعراب لنك ولاعلى عراب لزائيرف لانعراف وعنين بهينه بعيني الزي دة ب وعلى النالمنفر ماخ والعالق وبوالزيادة فالحاصل فالاسوام منتاع الزيادة المير متتعلى عيامرك لزائداولاف لاول يسم منفرفاوالله في غيرمنفرن المي كذا اودو الغاضل قديس والعزيزو بوالعبد الغفور في نسنحة على الغوائد الفنائية تأمن لفيلوق ل في تعرب غير المنع ف شهر الغديم السبين ٢ صيقة اوكئ كان وفواشم على بان المراد كذا للان المنابعون دعاري يتوالدم بعدوجودالسبين فيالاسم فاخذالذات في النعريف اولي في افذالصفاة لان التعرفيل لدي اولي تتعرفي لرسمي بالمن نفس بعدا المصة عنه ويؤل لمشهدر لغيالمنفرق وبوقود غيرالمنفق ما يعتزل عنها إلر

منتفيا فنا ملك المعلم الابدام فيرسيان واي ليرعزمف قلا مان

منهادي منالعب والمتكن والاجمكن لافع المديه عن وره ومع فند سنع

الدَّن في عليه وبعوا مُرّالرتب عيب فقال و حكم إي امرالرنب عيب ان يدخل

الحركات المشاد تشرمع الشنوبين فان في حكم الني والمرف اللالني ومن البيان وا

المدفول بس الزومل بي صفت المتارينية وللولات شعاوم اذا قلت ما

اضافته الحادلي فيرض فترمعنوب بعي لام المقدر اوفي تقديره وح والدين

فيتنانغ الاشكال مشرينه الاشكالسيبي في ع يالمنعرف انشاء الدقع

عع جداب تفول انت موافق بداع الذاءة بأي زيد ودرت زيد اومررت بديد

قول وغير المنفرق الاو تأنيه غير المنفرف عيا هذف المبتدا وبعوا ي الفير المنفرف

علاي المرفيه بسبهان منه اي خ اسب ب الشيعة او وا حدمن الي الاسباب عنه

تعدم دامل دوالدمعامي في الناشريا ن توثره حدها تا ترهي فقوامسيان الم

مستودوفين مغواف متعام علبه اون عافي والجلة لنعم الموصوف اوصلت

الموصواوالمج وفبالمبنداو والفرالمرنوع اعفي وبعدووا للمطفعلي لبيا

ف عراب كاعراب على الوجبين المذكورين تأخرج ما تقوم مقامهما يسس في الاصفة

منها لجيع والدولان في كاسيري بيانه ونف والدندي فانقيل ولا لفوه وبولا

كلوا ومناشون مع ال فيها سبال قدة ما في المرادم السبا كالسباع مر

يطي وتساريكط العجد في بداه الاسمين الزب وة اوتدك الاوسط و كلا عابية

30

وآما عنده ووالفرورة والتناسب يدغيها فكسرة لان الفروراة تبييح لمخطورات والتناسليم مهم عندم فانتي فوافيكون والطلائم في مواض الجرافتون كما وثران الجرتابع للنصيغير المنهوف فأني المدد ارثيت المددمرت بالدما للغيج لما فرفع عز الاجال شرع في تغديرت لا الما للدل بوني النفته باءة بمعينة متعدد ا حدها بعيني الميانين تعتد صدّالي كي يقال فلان عدل البداي ما ل اليهدوقد ليون بعي الأرا ال وتعقب صلعة عن لحق لحوفل ف عدل عنه اي إعرض عنه وقد يكون بحفي الم الْ كَانْ صِلْمَةٌ كُلِيدٌ فِي فُونُولُ لَا عَدَلُولِهِ الْإِحْرُقُ فِيهِ وَقَدَمُكُولُ مِبْفِي الْبِعِدَا لَ كَانْ صَلَةً متعفوعد لا إلى لامن لبعيراي بعدا لي اصطلبعيد فربكون بعفي النسادي الاوتعق صلقه بين تخوعرل الاميربي كزاوكذا وقديكون بغيربذالمين ما يعتفه صلع تأمل وبِيوني الاصطلاح تغيرُ للغظ من صِفْدً اليميفة افري يُحقيق رقع مرافعة أحقيقًا اوتقديرا منصوباً على لمصدرة على حذف الموصوف اوالمف فَ الْهِ لَعْيَالِلْغُطُ تَعْيِراً تعجعيفا اوتقديرا اوتقدير تتحقيق اوتقديروني لبفؤ لنسني اعالعدافيع تغير اللفظ منها لفاء وبعوا لصواب لان الفاء لازم لام لاير طبية ك جاءني في موضع في احاد يوضطن وكذا إمايوم ولجمعة فزيرمنطن ولحوه وكان الاعتشرار من مانيك ولفاؤجوالهم الناغرادم الازوم غلبة الوقوع فأخاو العراعلى السواب للال قبيل بغدالحديس بمان معدفه عوالمنتق و فرفر وينفرب آه في ما فالمردم على لفيعة صبغته ذاكل للفظ بادجاع الضرالي اللفظ فبان فترالصفة الي خياللفظ

والتوسي بالهان عداعة الازوم الدورفيد لان اعتزال الجروالتنويخ ميسوقف علي في الفرق ومنع الفرق بيعوف باعزال الجوالشوين لمزول الدوركذا فحه غائية التحقيقي غيالمنع والاسب التسعة وبياي اسب الشعة العدار مع ما على فالعبارة شِعْدِم العطف على الرسط و الالزم كون العدل وم بالشعثره والابجوزين الغدالنسب والدون لاسب أعلمان فدشفدم الربط على لعطف وتدمكيون العطف مقدم على ولربط في واكان بن ك يقيم المطالي الاجزاء فالعطد فيتكذبقنع على اربط فحوقد والسكنجيين خلق وماددون لا تقسيم الطوالي الجزئ فالربط مقدم كما في توله الحيول السا ويقومنم فهيها العطف فدم عدتع إدالاصف والنانيث والمع فتروالع والتركيف الالف والنون الزائد تان ووزن الغمار وكلم ال فكم غير لمنفو اي وتوالمرت سين صفات مالى معلى لسبين ادعاج الدان لا مدفلولكم والالتنوية لمش بهة الفعاية وجعود السبين فيه كفرانفيا وقالك لان النعاب مشتق جالال في بهي محقاح للام فاؤانت مشابهة بالفعامين ما من من العمل وبوالجوالتنوم تولهوكم متذووان في قولها ف الانحففات لمفتيده اسالفنالة و لانافية ومابده من الجلية العقلية خران والجيع ضرا لحلم انتبي فعال منوم ا لاسىء الفيلمنفرق يدف والكرية ووالشوين كى في لعِفيا لاشف ما والنث مسيطة إن المراوم عدم وفرل الكرة و النويز عدم وفو لوقت انتفى والفرودة والناس

يرا

ان مان مان مان

المغيرة الشاذة فن تسميتهما علم اعتبارا افراجها عن ذا على الاصلاقية اليني ا ذيكون الت ونية لهما بوج أفرون كلون التسمية و الأعلى عدم اعتب وافراجها لأنكنول اندالمصاليع واصتيازم مخالفته الشذد ولين في الممروالاموف لاندلام ملك عرفت من فير نطي فالغدالامليس نشاذا التي لفاني غاية - ز التحقيق وبعينها في حاشيتهم والفغور قدس سره العزيز فاطلب بهذا فاعرفت بغوافاعلمان الفرخ ومزند دنئي ومعرفته فدائك لني ودي على أوعين أماعلى وفي الامتيازع في عداه وأمَّ المقصور الامتيازع العض ما عداه ف داكان الاد فرفيند سين والي بذالتكففة والقيو وسالامتياز بهذالقبورست كلي عداه وآن كا ف الله فلا والمستر الهاد بهذا له لذ في كا التعريف تا لم ف و ا تصدمه العدلين يسنيا سبعب التسعة مقط لاعن كلط عداه فيذا تعرب بلااعت إلى وا كاف أواف ما مواقع وندوة الالمصرة في تعريث العدل تغيار لفط عدم المعنية اخرى تغييرامنيرتياسيًا بلا تلب و اعلال ومخفيف مع بقاء الدوة الحا ن اوليهم الاحتياج الي بندالقيود وكذا في قاضي الارش والمعروث في العلم المخوفي مقالمة الطافية فاطب بفاك ائتبي قوا فلاجتم اي العدائع وزن الفعال صلاالفاء المنتفريع فافالحان العدل تفيراللفظ عمز ميفة تنفيرا غيرقماي فلأبح ع وزن اصلاً لان اوزان الفعال بليمان الاقع سي فاذا نبت المفايرة بين الدنسي وكيف مكن إلات وفي الوزق اعلم الناوزان العفال لمعتبر في سبية منه القرف وزكم

في النتية كلها لان مبغة النتي وليت مبغة المصدر وكذا في من التفيّة و الخطالت فيرالزيها كوالزيور ورصيات صغده التثنية والجي والتصغير الست صفة المغود الكير فعلى بذالتقدير بيصدق الحدعلي المعنوات القياسية المادة مادة وصيمة التي نفي لم ما من ووالعين والله والمادة الاصليم في باقيته في يكون كلوا ورمن من إلى العدالي والمعالي برض لني الموس لا والمعرد ما ما ي توكس و بما اجوف ن وق عدة السم النو في المروالاجدف الديو جمع على فعل فعد قدل على اقوال و تعربها الداب و معر على العام و تعوم على اقوام وفخوى عالابعدولا يحص فعاحش منده القاعدة الذالن فيالقعلى يجعا اولاعلى بناب واقداك فم تغيالان بوالانعال فغراغير قديسا الجانب واقعاس فلف بافالمعتري ب العدل امران الديه مع وجود الاصل وتانبهم افطح واللالاعن والك لاصل فاوانمقق كليهما معاقمقوا واذاانشني اصهما نشني لعدل وبيناكذا مك لاندوان كان لهم اصلطنه لم يعترافر جهاعند لاندوا مترافرا جهاعن والك لايقاليم فيالاستعالات

100

منزلته القاطبة لان العني نفط قبطام بعينه مع قبطام و المدن فانقيد ربني الأيوم فورُويْلَدُو فِي لُ غيرمنعرف له بدو كلوا ودمنا على وزن عرو وزفر وانت قلت اف وزن فعارض اوران العدانيجان يعيرف العدال ميما بغير سنعاف ووالم يري بغير سفواف فعلم انه تمكي لا تمكيم و التي يست بجة وسندقلت بالأمرو وجعالاسم علي اولان العدلا كيني لاعتبارالعدل ما لم يُقِتَّقُ مِنْ العرف بعينِ ما لم يو برفرال سنف لى غير شعرف ومر و و تند وجون إيستع كلوالدمن في فلامهم عني منعوف بواستعى ل كلهم علي الانعراف والا شحواف بندا بهوما دة الغرق بين فكالمغير المنعرف كمعرد وزفروبين فكالمنفرف و برووبدو في من من موليحتي اي والعدل عوالومف اليف كنون ومنت متال للعدل التحقيقي ولاجتماع العدام العصف اسف وذالك لا ذفي ثلا وخنت تتودالمعني ومن المعدمات ان التكوار المعني لا يعون الا بعد لترار اللفظ بندوعي ان كترو والمقعب يستعزم كترادات ويهيئ الم يكروا للغظ ولكرارا لمعنيات بدعلي وجود اصلهما بان اصهم لفظ مكرر وبعد شلافت شطائعة عدل كلوان ومن تنت ومشت عشر بدا لاصرفاف تقرر العدال تخبر فاجتمع مع الوصف وبونونون انتهي فعا تصل الوصف المعير فاسبب منع العرف بالوصف الاصلي لاالعارض والوصف في تُعتُ وشَلتُ عارضٍ لان نُعانَت وصَعت لمرتبة معينَ وموليد لعدل وي ما فوق الانساق و تحت الادلية فل وضعية في وف قلت الم

الرم معلوما ومجهول ووزن مرك على بناوا لمجعول المجرود وفرخ على با المجول الية وتدخرج ومجيد لا ومعلوما و يذابو المشبورفي بنهم وامااد زان العدل فهي وزن مشلت ويود رمس وقطام ومسر سورد شلث بندا النع بوالمنبر رغ العدل لحقيق يعدد وليرعلي احدف الكراسعوا عنع العرف والنعذيري مالم يوجدو ليب على وجود الامل الامنع العرف وامالدليل علي اعتبار خروم الاسم عنه ذا لألاصل فليالل منه العرف فبغدا منع عنا لعرف عروز فراوجد واستعى إما غيرمنع ف فنفي واللالمنع اعتبددا للخوم واشفرف خُرُ وُد يُلَدُ على وزن عزوز فرلاني وان كانعلى إ وزن عرد وزفر ملية عالم يحدي الاستى ل غير منص على المحلمه والمعتباد الحزج « عن الاصلاح بعد من و و بالد وفيه كلام كي تي شريعيدان واله تعالى تولويجيَّع باعع العلية الايجنع والمالعدل عوالعلية كعروز فرمن العد اللقدرا ٨ ولا جنىع العلية مع العدل الله و ذالك لاذ ما وجدا غيرمنفرنين و لم كلخ يُ فيها سباك الاسبادامدا وبوالعلية و بي و احدها لاتمنع العرف فقدا وي فيها العدارا في اصلط و زفر عامر وزا ووعد العنها الي مووز و ليحصل لَ سِبَ معفالعًا عدمُ علون العدل التقديري مع العلية فالعل ماي في يعلمصوصية اصهما بكونه عامروزا فر لجوازان بكون اصلب غيرد الك اللهم الاال سي عنه إن الدال والشهرعيم في قطاع ما فاقط معدول

*j*2

- 10 C

100

الشولان التعريف غيرمراد فيد المسيدي فأخرمعدول عنه ولا يكون متعمد لمعية اللام أوالعد الاستنزم التضي فاذو إشف في يكرمني والتي عن الثاني باف المرادب الميغ المعيغ الاصبي الوضع والمتعريفي معيني والكيرة ف ذا وجدفها اولي والافلانساديه فانتيا موكان معدولاع استورموسي ينزونيها مضمخطوران أقدامان لكون مبنيا اينولتفنه معيض وبوحرف وتنفي الميضب والجوابعنه بالدلسم المِمْتَفَيْ لِعِيْ من لعدم بقاءمين المنفضية فيه لا فَ الرئيسَ عِن مَيْدُ بعيني غيرفلا لَهِ ا منِي و نَا نِهِمَا اندَيْنِنِي الْ لائدِ ن منع ج. العدالسفي لا فا آ وُلستَّه هي و آوُمِن ليستعظروا بذكراابداا لاون اسما كتففيلة المستعلن يجب كون مفوه أكمرا فلايكرن فروج عنصفة والجداجه باناسمالتغفيد المستعربيني والجداجه باناسمالتغفيد المستعربين فيها لافراوه التنفية والجع والتذكيروات نيث كما قالعائية افضائ عمائيم فلو م كن مستعديًا للجع لم يسع الحدالانصلاع قد دعديُن لام قد اعديُن جع و لا مجوز اللي كالجمع على لمفرد فعالية والزيد ومرقائها فاذام الحرصح فروج عن صفة انتهي بنوا كالخرابغ بنت ووادج بنداايه مشالاللعد والتحقيقية لاجتمع العب مع الوصف وذالك نهج مع مُنَّاء وبومونت وجع وقياس فعلادًا ل كا نصفت ليجع ع فعا كوار عا حروان كان اسى لبح على فعالا وعلى فعلا وال كفراوليم على على اومحوادات وبعد إلى عا بندالقياس فعوان معدو رع بوالقياس وبوجع افي اد جعا وال انتهي فعالم الوكان معدو للعند إفعال فعلا الصفتي فيوالمرا و

بإذا لمراوكذا لله ولا إند لل عدل تُلاتُ ومنْ عن شيخ تُلاث، صارت و الك لوصف اصلية بنا إ عيان المعدو اوضع فاذ فوض للافوشك اي عدولهم عن فلائد بالامع الوصف في والكاصب قوا وأفر شال العدل التحقيقي والاجتماع العدام والوصف وذاف الان افرجه افري وبرمرك كأفرد آفراس تغفيل تباسه الأيستي باجدا مودالنونت ا حدها كوذٍ مضاف في اقط القوم والذي بالام فحد الافضف والثّالت بمن لموافضر منعروه بذا لغفااي آفريستي غيراه الاحدالفؤنة اي يستعد غير بذالعيالمذلوة فعلما فرمعدول عي بعد الغياس فيه فذبب لعضهم الي المدعد ولعما استعاد اللاح ووا ون بندالاستع واصل النبدالي الأثريث لا ذيستع يمط بن كلم صوف قبل الخواج الافضاح الزيوان الافضلاذ والزلاءة الافضلول ووبب لعفهم الح المعدد عداستعرمه من ووجهه اذ بندالاستعارا صني الذاع الثلاثة لاذ استعار عامهوا لاصرفي اسم النفضير وبوذكر المنفر عليه وبومو جودفيم ولمنوبال اليجهة الاجنافية لاه المفنان اؤاقيط عظلا ضافة ببحب في آخروا الالمف وفير عندة الالمحذون وي النوني نحديد وون وعلى الفرة في تعدو بعداد اصافته في لخف يا يُمْ يُم على ولانجا في بغده المذلوداة في أوْه فلندا إندسه إلى جاب الافيافة بكذاق بوا وصيفط لاذوكا ومعدولا كلا بواللام فيم يعني الأخر للخاج مخذوران الماالاول فلان أفرم كونه مبني لقضنه محالله وآمه الثاني فلا نرضغي الله للا العدادة في مار العدار تعيالفظ دون تعيالمني وفيم تعير لمعين

22

كافالام كذالك فالمعتبرغ سبيةمنع الثرف الاصلية الاصلة لالعادمي لعمية قولفا سوود ارقع غيرمنعوف اي كلوالدمني غيرمنع وفي توليه وان صارا أسحان للمية الادلى للمية الاسعدو الناني للمية التي في سواد وبياض لاص لهما في الوصغية اي لاص لتهى في الوضي فلا ميضره غبته الاسمية لا ن غبت الاسمية ال طارية عاالوضي فلا يعتدب قود وارقع في بندالتركب مررت بنسوة اربع مون مع الذيب صفة ووزن الفعل للون على وزن الرم و بعوض اوزان الفعل فينه فإن يكون غيرنعوف مكنيمنعوف لعدم الاصالة في الوضعية لان اربع وخسسة وسست وير حنطلاسها والعدد كلوالدم خعاد ضعت لرشة منمرات العدد فلاوضعة فيها في الو فلونه وخوسة فذات معينة لاان وضعت لااست بغيث بسفاتها كلهما ماج يديد بيالسق الله هي فتراليوات أي جعلت صفت للأكذابير في فنول والدوات والمعيان سار اللا ماخوذ تفاللف النفو السفخ الدلع والنسته والتستاعة معن الدائمة المروة هذوالله عن مع الذانية وصار مع عنت الموص الاربعية والخميسة وخدهما فلابعة بي عنوالوسف في سببتهم فع الصوف لان هذا الوص ف صعد المستدوالناء للاربع بن صن هذالتركيد فإي قطعت عن الوضعينة بقود إلى عن الوضعي ويهوم بنية المعنق من مراية العدد فلا عبارالا الك الاسوف والم بينعله الفرك ووأوم منصور بسطلان وزن العفا فغربم العتم لبهمااته والمعتبر في سبية منع المعون ووزن الفغا الذي عنروا الملاء وهما يقب المالات كما قالعا السوية وارضته المحيط لمؤنثنة وفناما فالماوس التاءالتادالت يكون قدكت ولحدق بالناد

المصولات المقيقيع الوصق والكان معدد لاعذا فعافعلاء الاستفلاييتقيم لعدم صعول اجماع العدامة الومق الملاصن فيعا فلا يكون عندمندن فل الامكذاك الانعلى فللالاسي تحدل حل فعل فلو الوصفي بنا بطالوسف لانالوضع افعل فعلاد الوصفي بنا بطالوسف لانالوضع افعل فعلاد الوصف الالدومة والتتعي الاست هارعلي كمافي استية عبدالعنع ودرس العنظ فوكر النصابكة موليه الموس يعن الغة سنون نفي موفال مدلاح كون الاسم والاعادات مبعدما فودمع بعص صفائق الالافاداس براعا فاحمدهما فزة مع معند صفالته الوهوالية التصيفتول ونالاستهند لينتما لجيع الاسادة ولدال عادا الجج مايليط للع كالمصاد وقراب معترض بالعافات معنشه كذر بسنلاو قورما فزوة مع بعدن صفاتما فريساللير لرعافات مع بعن صفاتما بالداع إذة فقط كرجافيقي ع بذكا الداع والت مع الوصو ما مل حقول فلا يجتمع مع العلمية إصلا الفارالتف يعار ظافاكان الوسف وكون الاسع والهاؤاة مبصمة فالمحتمع مع العلمية اصلالان ا الابصاروالغين الايجتمعان فيمكان واصرالامنماستا ونبان فقل وسطاي خطؤالك الوسن يعسب يمنع العوران وكون الوسن وصنابا صاالون عاعلان الوسف عالقي وفيع وعاصني يعين كدن الأم والرعا واستعمد ما خذة مع بعض عاتما عامون ويفع وبهوما وفنع لذات مبده مترسوا بغ على ذاك لوصف كعفار ومنور والرواسة على فالدالوسف طيعيا رعلما كالترعلم الدجرا واسودوا وتعلما بنالى يترونا نيها عارضي و بهوماوسع لذات معينة وأصارت اللات مبهمة كاربع بعمري بنسق العفاؤا

فاق

13

البشية لااعلم المدلكة ويحتمان فيحن مدوض ثان لامتغيرانتي قلت ولمناه ي وزاعلام البنية وظريني فيم كالبي في موف المرقيم فيدفد الامان مراوفيه والمناوي فرحت عنقد الامان لع جودالفرورة فيهم الأالغرض حمالما وي حوال لمن وي فيقصد في المنا وي التخفيف تخلص وخالف دي الي المقصد وبساعت كم يق ال ما يم ق زير الصله ي ا المدة و يد افلا فصدوق يترزيع حذفت الدال عن المدق وجعد ما يق الفي ما ومفتون عالي فعاديا أفخ فرندا فود كطاب وصطلط صفلة ودابعة وكذال لمغ اي ومُتعافى اللفظي وشراط العلية المعنوية لان والدوالدين العلي لا شرط لها العلية خلاصف يتم ببطري الاولي في قاوال نيت ي قاوز الدة ولا في أخرالك متعبري وللة الدَّف والنَّانِيُّة المعندية ما كان سي عيا أم باسبة المسي كزينية مؤنث معنوي سي عياما عنيا المسيح ادسي عيام غيراعت ربي

هيهما عنيوتياسيع لافالتانيف افغاله فعت بكر مفلادا لمنق المدودة لنعل ودسعط لاوازا جناءوي والمراد المناد ونهمان والما فالمولان والما فالم وسنف الكاران المنافئ الع البطلان وزال الفع الله بمعدوم والعارضي فان الع قاباللتا وقعا المعتبر صالوانعتبق الذي غيرقا وللساحث مالالدوس القاء الناء البياسية وفاه الناء لسيت بعنياسة المحيود هلفي استعما لألادك والقياس استعمالها فإلكونت مفذا الته دلاسطلا لون بالعين بالعا باحتافا للفرائد البع لابكون الالوص العارضي المتعر وترع فوتدان غلبته الاسمية لماليفر الدمنوفل عنومنع فعدوا صركالا واعلماللي يتوالكن علماللصقرطل بانغلبت الاسمية ع الموسان ق فا المان الوس من معرفة بالعلمية وظاه الفاية الاسمية الأبا عفافالكوالومن كافياس ووورقم وغرهما وابكان غورتهم وظاه فيطبة الاسمية لا مغزندك الوصن كم نيا فعي علم الحديد واجد الاصقافيد العنقما رها في الوصي قبر العلمية الشفي كذفوالفايت وقوله النامنية الحاصلة بالنا وفقط اي شطون كالاسمالذي منهماء الناس فالضير يرجع الماسم بغرينم الجوش لالناش والعالم يع علا العلمية عاقع لم مقط لان العلمية للاسم لالك شيد وأخامة طالعلمية إليا ومن النوال لان الاعلام عفظ عن التعلق يعبّر الامكان و والدين الناوالنا شيف عا رصيد للكميت و طارية عليها عنوال على المال ولابون اسيا الشعد ال مكون وقوا ومستقلال نما بي الارعن اصله وبيومون الزوال سقوط ها فوالوقف ك يقال طلحة بن إها على الاسلمان الاعلا يحفوظ عن التعل للجعود التغريج جرا كالرميكا كالزيقال جرياومكال فعقد بان المداومن الاعلام الاعلام

51,2 UN

Ti

منالب المالية

فالتيل

النبتل

فالفتيل

Ei

عالتنانة وصفرته البين مع وجي شرط وجوك لنا شرالة نبت المعنوي بوتويك الاوسط وماه وجوره كوجه السبيلي مع وجه و مرط وجوب ما فرال نيذ المعنوي وبوالعجية وامالك نية الى صلة بالالف المعصورة كحي والمدودة المرادمتع عرفهم البتة مفعول فيم مقوامين وي في كازمان لان الان قائم مقام السبين واننافيم مقام البيبن اوالمة نين للزوم فالجادة والجود متعلق بالفعالمقدرفا والببين النانث سنفسهونا بهمه الزوم ذا لك الالف للطنة بين لانتفاع الاستعارية والله لطية فلايق لغ فبي فبدولاني عود فرفي فاللازم عنزلة النائف وفي فكرادالنائيف فيدواسياب الما فوذات في التعريف غير المنفوف المحمم الأليون من وواحد كافرات نبيت مالة المقصدة والمددة وحفة المنهي لجوع اوتن حنسين انهي فالله ا ذا كا ف الزوم بمنزلته اللّ نيف الاخري ببحران ليحدن في طلم يد البناد لوجو والنط اسعبوروص نونة اسبب والفاد كمني الحضاروت ر لوجود الاسب التوانة احدها العلية وفي فيها المانية والفيات العداوبي لااطاره العبية وفانهما للمنت اللفظ وفي نفي اللزوم المستفاد فم علية ذا للالا ٤ فُ الكرُوم فِي ٱلفين وضعي وفي التروط ري وط رخي فلاليوة سب لاذنشأ من العلية تولدوا ما المعرفة إي في اللغة معدم كردي في الاصطلا ما وضع لني ومعلوم والثاقي ما وضع لني وخير معلوم فم المعرفة عيا الاف

لاالاصافي اي بالسبط إلى مي لي لا برخاف النالاف المنوانتي ما توسى الثلاث باليأا لمشوسته لانخام الانتج منسوبا إلى تلاف بضم الثاء اللوليا والثلاف بفتع الثاء اللح فانكان منسوبا الالتلاث فضم لتاء فج الفنط الثلاث حسطا دلان المنسع بيدان وتوموافق للمنتوالي فالخصط لذبار السبته من بال لثلاث من العلات بعظ الم الاول والضغ للفظ الثلاثر الماكن بالياء لنسبت غيرتن سيء اعط وخطا وشيع فالفظ لمشير وضع من الفي العبالم يشمر كافي المستقب آلان العنيا وفيان بقال استقبل كمرالياء كنرافر ومولانا مزع والمرقق فيصا ويند والمعضف فيعلم الفوفطلب هناك فولساك الاوسط صفت اللك غير عباليفا صفت اللانع محورون الدالمعنورون لكالتلاف أربياء الضالحكل واصر منها العراب المصنعن والنافي للقرب اي معال اللاسم منه عاللارد ن وج ونيه بالالعالمية م التانسيف لك الناف فعي لا كون المعق المالخ في السعن المارون بجد يأتش في ما بالعمد ويجزو كرنسطاليه وصران السبب مع قطع لنظر لا قول وضعف كمير يع زم في ترك دجنرعلى لادالا ايادان إلى ذائك لا مسكندان فان ونتنى فيديموع دجع النولنة اواستي فيه الدوجه والنولند لى بين سرمنع اليمنع الم ذاكلاله بوجه والبين المستقلين بزيادة اوتنوك لاوسط او الجيئة على المراة لوفود البيبي مع وجده شرط و رجونًا شيال نيث المعنوى وجو زيادة

ت معاف بمرتج ات نه مصاف عفر ذوا ال

4

اليالعونة فافاقيل والبجعال بعلية سببا والمعرفة طرفاكم محكا فيعا بعيف النحاة والتي عنهان اسباب منع العرف كله فروع و ذا ولد لان العد لوزع المعدواعن والدمغ فرع الموصدن والقحة فرع العرسة والتزلب فرع الخراد وذاكان الام كذائل فالعلية والتعريف كلابها فريدان للشكروس كلوا ورمنها سبباالاان وعية المعرفة اظرف فرعية العلية لانه بقع مقابلاً للشاري يقال بندا مُقْرُمَة لائِرُة ولايعًا في إلاستعال بنداعلية لائترة قوله احا العجمة في وللغنة الطنة الي بستي زبان وفي الاصطلاح كون الاسم مما وضع بنرا لوب ولا يُرِهِ فِي مِنْ العِن شَرِطِن واشْ راقيهما المعه و شُرطها الاول ان مكون على في العجية كا فالمون وضع ذا لل لا م في العروليون ذالك الكراسة على مني ا معيى وأناشط لها العلية لي من الزوال لاذالعرب قد ستطرف والى سيع فواني العنظيم فلم يبالواخ التغيرفي الفاظ لغية اخرى فاذ وتنفيروا في العجمة لاليون ججية برسي والله لا مجم الاسهاء العربية و تشرطها والمنائي إحدالا حرين والما البالمصه بقوله وزائية عطف على قوارعلى فيلون فبريون تقدره ونترط ا في في و الله المن المن المراسم و اسما عيد واسماق ويعقوب او شلانيامتوك لاوسط كنز ومرص بديا دبكرو كذا لمعلك محاب نفيح عليالسلام فلي منعف الشاد للنفريع بالنظرائي تزط الادر وسوالعلية لعام العلية

منهاالمفافي وغلام نيوا معفته باللام انوالج الطالم والمالي والمعامي الماق تهربة واسما والابطال اخدينا والموسوق ك فوالذي والمعندم الداراني والإعلام صولى فلا تعتبر في منع الصق الفاء عني التفريع اي اذاكان للعوند ، للاوكان اللعبي في سبية منع المعنى الالعلمية وذاك لان الاضافة واللام من فواص الاسع فاذا وترافي الاسم فويتا جعت الاسه ويوالالنواف واما الضايا واسما والاشا المت والمصولات فكونه امن المبتسياة والانطاف ومز الانعوان من اقتمام المع فلا للحريسيا الدزواما كمنادر فيودا فانع المعون بالعاملان التعيين بالعادوي ماليتعبن الارعندالفا فعا ويتمع عاص فدالمؤنث العاص فتزالاك لاذالعونيه كونف الان يقال للعونية مصرمتي فنج يع ورعام سفة المؤنث لولذكر في الدالمونة مع عبر الوصف للنالوس ميل علي الديس مه والاعلام يولع ذاة معنته فيكوني من قباللاضلاد والمضال لايجتمعان في مكاواهد الباف ن قيل المعون برل عافاة عنو زيروع ومن المعلم آن السبب وصف التعليف لافات لمعفع مراصي والمركز الدالان بدالعبان عان فالمنظ تقديره اما لقيلي المعفية فنح مذيفع الاشكال فالمقيل لابشيل المقريقع عنب الانكالالك تغمن ورطة وتغع بدورطة الزي لايحتمل عليه لان العليبية لا يكول الاللاسم لالتعريف المراس الموسفاذا منها الالنات فالالتحال عليه شي و المراد رير ما مل وهي لانا كذاك الانالتعيية هي هنا منافا

والنيل

ما في و مع مع مع من العرائية على الله المع المع من الاطلاق و التعرالي و و معين بغير تنفو فيه جمعاعلى إوافد الغراة السيع لجودة قرابع فلى نها على فلي ول والمالجي الوالمعددة في اسط مع الصورة قباع بدفي العنة بي وريالا يالاه صطعع ماداعلي قرادوتنك لاحادمقصورة ميرون مؤده بتغيما سواباكان ملسرا اوسه مع مذكر ا كان اوميُّ نت فشرط اي شرط و الله المع لف ونيه للنفريع الي ف والحال الج كذا كافرنوا لأيلون اي ذاطل لجي علي صفة ختبي الجدع فقود على بيفته ختلي لجوي جر وكوا وقو ونهى ومخوارها فراي ما بده اضافة معنوية سنقدي اللادد لما كانتهفت منهي لجدع نيمور ان دالمعه الي توني فق او بي التي ان لمون بعد الف الح فرق أ كمس ادرف واحدة مندوة لدواب اوثلثة اوف اوسطها سامن الواوسط الادرمة من غرفابد للنه و كله و مند ابد المنبد رفي بن الني و وقيد بي الني لا في العصدوفيدي التي لا مج جيوا الكري وفيد مي التي مكون عيا فواعلاك فواعبه المستن عداوم فأعيد فيرف والما أصرا الجع عبارة عزا العدة الملتو كمي و المعلمات ون والله الصورة لا لمون ب بالالمعنى المعية فليفري قول المقامالي ولاأفود والمعنى بنيان بنده السارة ع وزالف ف تقرواتها الجين المين لجعية لاصورة الجي فالأعلى للكان السب مع الجعية لاصدرة الحي فإلن أبدة في نعين صيفة المنهل لجمع لا معية الجعية كأن في للرجع واحت عنه الام اللالان الجيد وفيرصف منه الح في كالزوال النفر لحوارم

في البون الاصفيقة الولاك أمالوم المصفة فلوم لعينه لي اوا لالم المعلا ية كلنع منروا ماكونه لا كا فلوجه التعريف فيه اذرصه للحام بالماني الضعف والدالك والجواكمة وترقيولهم الحافظان منفوقاً دفع منفرف ملون الاد بذائفيع بالنظرالي الزطال في دبه موك الدرسط والزيادة فا في الم الديورلون والانع كى البندق الاندواف وعدم وما للي فيم ان المديد كل بجواز الامريخ في تحريد وكي القط يانعوان أونوع ان وجووالسبين كي قصدي بذكذ الك في نفح والمع عنها العانيث المعنوي والخان ضعيف المعاند الرابطني الاانه ليعلامته قد تنظيرني بعفواتقون لماني تتعفير مند سنيدة وفي تتصغر قدم قديمة فحصد للن نبث المعنوي قوة فر ووجي الديعتروا فالايعتروا مالعمة فهوامره طن الايون وعلامة تفطية تنظه في بعف لتفون فلأكالعدم في قداعتبرة العجة في دجورُم مسكة الاوسط فلم العبرة لفي عع سكون الادسطوا في عنه بان اعتبارالعجدة والسَّنين المعنوى لاوافقوت والكالية نيث لاللفه سبامستفل فلاعزم اذبيجع بسيامستفلا في العجية لافتعاد ففهم وتأمل فالم قدوج فالعجة بعزالعلية سيالغ منفق كم قالون ونامون الادراكم بواور القراف البع واكترى المولاف زات المعينة ورقب عنهان العلية عانوس ففيق وبوما للخ الع كمان دخومنه وكر وبوالذي شفالعوب الاعجي و ببجعلوا على ليُر ومعين بغيرتفون وتغيرت فطان علية طيد كى في مالون الاذفاق

المرقع

ولفالرابير لانعاللقيلة المعينة وكذا لتراجيع ليلاث بودا لهندفظ يت فيهاوانها غيرخوف فعامها ان البسبهوالقالب لاالمقلوك بوالصورة لاالمعية والحب عندلانا كختلفة فيافعلى منهث بقدا فرمنون فالجراعية والحد عاماء وازنه ويلون الجعية جماعته بالما تعرف تعرف وعالف مع انغيرنعوف والحالاة حف رف العلية مست فيدمني المعة عرالصورة فقطفعها فالبوالمورة والعفادات عنه بان الجفة اع ان باي مال اوماليا اومنقولاليانغيها وانالي جعيرهالية لكنوبه جعيتهماءي الانعوا عنها للجية الإعالالافراد فالمعتربوالاعدانتهي غانم انصيغة متها لجدع عانوعين احديما مايكون مالعاوا لتأنيها مايكون بغيرالنا ووالمعتراي التي يغيرال للبادد بذاق اللعه غرف برات و فصيافلة مي صفلة وفرادنة بي فرزين ادفواؤان منعرف لفاو فيهر للتغريع اؤاكان المعترص فيغد منتهي الجوع بغيرا الكالعير فصيطة وفرازنة منفوف لقبولها المنادواما لفظ المائلة ان كان الناوني بسته للحلة فى لركى افرازنداعي منعوف لقبول لدروان كان عزنف الطلة فهدا يفهمنفون لعدم سكون الادسط في النوتة التي بعدالف الجع ما للوات شؤالجع بكخ عيرى بلالت واذبوب فيه الناد الحان على وزن المفودة كطوامة وكراية فيقع في جعية فلاوفقور في التراس وفيدو العارم في محالوا فلايعتراب عنه الارتفاعك لاان بندالت يعطونها رضا بنبه بالفول

مرّه افري تجلاف الجعيد اللي يُنعر في صيفة منهى الجميع في لدا لجعيد فيها عامونية ومصنوم عظاروال لانصيفة منهل لجعع لا بجرة افري فالقبل لانسيان صيفة منهل لجعع لا رمجيم توافري لوجود وعومن كماني الامنين جمع الامن وصواحب ترجع صواحة غيري عنه بان المراجي الجع جع الله السالم في المنتبر لذا المالصورة مجلانا فابه إشفية الالصدرة بلاي باقية به فيها للمل الغطي منة منهى الجدع لينفون فيه من الله جموع لان لفظ الجموع في جميد و لاجموع فوالمساجدون لدواب والعالم الم عنه لا فصغة مني الحي العنتي بها لجوع معقد اوطى فالحقيقة كمالا كالوانكيم وعنرها والخاريك والجوع الموانقة الماوكي بعن مان الصفة متى لجوع كالتمنتي بالجمع الخرع المران نبي الجرع بوفسا جددا فاليها ولاد لهذا سمة صغة منها لجمع الركب يبنه مان الجعية ولعض عكر وعفيعة الملافكات المنع جوالليرة افري في بنزلة جوافري فتحققة ثلثة جمع والبواقي محواعيه فيل فعلى بنوانبني اللون مى دات وكمالا توكرما قريلا مات وكلامات كلهاصغة منهي الجميع فيلؤ عيض والامريكي المربطها منقر والمستنب عنه بافالمراوخ فتنة الحروف التي بعدالف الجح إلى الحروف يلون اواف المالتة مسوداوما ذارة ليفالل فإيلز علصفة متهل لجدع فالمصغدالله في الفائية وبعفها في ونيت ميدالغفدول الساوين وكذا مراسيده الترابس لم يم في معين الجيئة بوصورتها صورة الجي لأكالسراديل حنيطية لكافروح افراد السراد

فاق

فانت

المحرورة تود فترط على مذبه لعنى مالك تنحوي وعندا لم الموسعطوف على لعليت فيكون خبرالغول وشرط وأنى قبدالتركيب كمون بلادف فت لان الاض فت يجعاللف فمنعرف اوفي طرطيف يأفرق المف قد البرماسف ووالم غيرالانعواف وآماكونه بلااسنا ولاف التركيك سنادي بغيالعلية لاكيون سبباوالة كإلط مناديا بيصريعدا لعدية مبنيالد لالدة عل قصة عربية وببروية فلواكمخ مني يتفيرخ وباختلاف لعوام فلايد لرعلي ذادل لغصة فاذاكان الله ومنيا فكيف معلى مب للاعراب تأمل بكفات لوال الاضافة والامن و لايكون مب لمنع العن كذا للا لتركيع ضي ابيغ و التعدادي والصوتي لايكون سب الاالامتزار في البيخ المعيد بندللذكو وارد المرعبة بإن الوض و وظف لاف في لاف في المان المضاف الم فيعوللمض ف كذائك الصفة قيدللم صوف فيلون كلوال منهو تركسان واما لتعدادي والصوتي والشفي الإست وي لال تركيب لاست وي لالحا سيباسب لتء لمنع العرف بطريق الادبي فلان بسرا لحاخرها فان كبعليك ى دُغيرُ في منعرف معلية والتركيب فعيداله أذا كان على منعرف لوجو والا ص فعة فيه ونت ب فرناها و ذا كان على من الوجو دالاست دفيه تواردا لالف والنؤن الزائدة ذعلى حود في الاصول عَمَان في سبيته كلونها أرائد تمين وفرعيتين للاصواد ذبب بعض الحان سيم المو بهامن المان

مع مودات فإيسة الحيد سالم بإصار تنبط وداة ولوما لع وخفلا لمون وا المعيد معدا في سيمنع العرف لا/ سيمنع العرف لا بدله النالو تُوتِيُّ لا ذَرْقِ النِّي رِعنا لا صريفٌ فَعِ الدسم. وأما معد النَّي الله المعلمية ودوم النبيعي تولدوي اليف كالدلف المقصورة والمعدودة فالممتام المبين وافدانمت من البين واحساع الذرج الماليم وافوا وروام معلون معبدها على لطونية حد المسيدلا السلامة لى عرفت فلان اليا الى الجي يع مرتبين قولا ما التركيب المعدود في اسب بعض العرف أبه فاللغة ومحركة في الإصطب عيرورة الطبين او المرطعة والمدة من غير في وينه التولي للتركم لين يكون سبالمن العرف لا لمطلق التر فَا فَ التَّعْرِيفِ اللِيطِلِقِ التَّرِكِ بِوالذِي يِد (حزو نفط على جزو المين او حالمة الى كلية تم بدالزكي بعدة على تدانواع احدها اساد كالزيد فالم وخرب زيدا واضافي لفندم زيدو ومفي لون فروم في ليديد وها نفطه بوير ونعداد كخسة عفرة وومنزاج كبعيث تولفظهاى شرط ذاك التركيب الغادفيم للمع ويعلى فدالرك لما كان مل رؤوعا رفياعل لافرادوا لعدا في مع من الزوا وابنة لما كان الزكيب على منذاف والمعتربوالامنزاجي لاغيرفت ل فغط العلية لين من الزوال لا الاعلام محفعظة عز التوفي بعد الامكان تولد بلااهاف فدولاسن دوالي دوالجود وقعته والمتزاليمير

و تبيير

מביי

بريقال للمُؤنث سكري بالالان فقط فندمان منعرف فانكان فيه لالف والنوك عالصفة لكنهمنوف لوجودندمانة واحادزن الفعايع كون الاسمعلي وزن ليد من اوزان الفعل عمان الاوزان على تسلنة امّسهم من ما تحتي لا مم ما مرفوان ومنها ليخنص بالفعاكك مرابيفه وعايع بالاحط الفعانى لعتبري بنهره وزن الفعال الاودان الاسم ع ان الاستقوى فبعوالادلي باسب منع العرف في يلزم والم هذالبليقية في الغرعية لان اسب منع العرف كلب فروع عشا لاصول فلع جعاوز فالاسمببالزمى لغة بندالسب عب لا ف الالمصلالنسبة الى الفعن فكغوا كل زنه أصلاب لنبية الي وزن الغعاف شرطه اي والم العزن الف والنفريع اي ا ذا كان وزن الغعال عمش ان يكون بطريق الا اولاد المعترالافتصص فلبندا قال فترط انميختصة الكالوزن بالغعدلان ملزم مخالفة بذالبب لم سواها لوجعالوز فالمختص لام ولايوجد والالوزن في الام الاستعولاع الغيل المعلى تبود فرط الانختص لفعير مستددك لان افتصاص الوان ما بفعل بعثي قوله ه زن الفعدلك وزُنْ مفن في مف في البر اضافة معنوب بمعني اللام المغيد للاختصاص فلان الي تولفترط الكفتوم والصدعن عنه بان بدالة عدة است كلية بالترية لاندرى يكون اضافته لامية والمنه فيدالاا فنص ح كى في تواستجوالزميَّة وعلم الفقية وطورسين فان الشيرو العط لا بكون فا مختصين للزينون

لالغيال نيغ فيزالا لحاق كاوا صدمهما آخرا لطريغ يرمنع كاعب انطاعاتي اغريا لصغة فشرط الي ترط الالم لذي يكور فيها الالف والنوم باعتب وانهم الجناجد فان بنا مسامك لنفيل في تولرتها والدورسولات اذرضوه مارجع الفرالمفردالي الدورسول والمستعنهان ارجع الفليفرد الي الشئين اوالي انسيادالذين يكونا ن متحدة فرامرد الطريجوزا والم البهما وبهيناك والعيم ان المضاء الرسول د ضاء الله تعالى وكذا الالعكالعا ليامق من الزدال لا بن لا كانا مريد تبين للاصول كانا في معض الزدال فلايم العلية اليخ منه كعران وعني كانهن غير منع وفي لوجيده الالغدوالنون مع العلية فسعد ال العا والتفريع فالخان العلية شركالهما فيسعدان المرنست مطلقة منعون لعدم والعلمية فيهدوه ألحات في صفعة فشرط اي شرط والكالا الإيف والنون ال لالين مُونْم اي مُؤنتُ والله الام فعلانة إي علاورن فعلانة لي بوالمن وفرالعب رة لان الله بحيع صفوانة يمقصودة والمقصود بناعدم وفرالت وفقط على عدم واغاقال انتفا فعلانة معان المراوجوات فقط للغائنة فيصغب لان انتفاء فعلانة انتفاء بطريف الادلي لان انتفاد الحالب تدر انشف والمرز وقويش طروجه فعلواني شرط عدم دفول الدويعي لمن بهتر لا لنفي كن نيث في مُعَدِّم كُون السَّ وعليهما فتأفروان موط العلية في الامروانسف وفعلائة في الصفة وإلعلى لان العلية ثن في الصفة تائر كسكران ف ندغيمنع ف لوجع الالف والنوك ع الصفة ومع عدم وفول عادال منت في آخوه فلا بقي السكران لا يوني

المضارمة تغيؤا فلالوزن من حال الانتزاك الي حافصوصية فطان كم تختص ا لغعروها يرفعه الإذا والملاؤن اوالموذون البي اي تاوالة نيتُ فكن عُبرعني ما لها لصدورت بهاء والدّ الوتغ والني شرط عدم دفعل النّ والمتوكمة لافرية النانية المتوكرة خواص لا فيطوال فتصبى فالكير الناده يرت يست بهاوالحص عند بان واللائت فارسة لكن كافية في جعوا الاسمالي اصدوبه والانعرا كاحدد ينتكر علين ارحلين وتغلب على لرجل بيف و نرحبل العود والمعين معز مع زكريد داد الحاديا لجيما في عروا فا صد كركان دكافي الحام اصد الحام ويم وكفالوسف ويدنس ويعقعب واسباط يمايكون في اول احدم و ظلف رعمة كلها غيرنفروي لاجودالسباب فيها حديدا العلية وتانهماوزنوا فبعلم على للنائقة الع يتون قون عالع العرض فأوان كالذفيه البيئة العلمة وعدن الفعالقبع ل الهاواي الناوالل شيت والمناقيدة ما والناشية ليلا ينقض القاعدة بحوبنوة ويشيرة كقولهم فاقت لعملة لما فرغ عن بيان الاسبا الذي اخرص الاحمة الاصلى عند اصله وبدعند الانعون مترع الآن في الاسساليتي تع وواالاسم الواصدفة لل واعمّ الكام سطونيه العلية وبواريعة مواضو واشا والمدالى عددها لعواد وموالمؤنث مالما والمعنوي والبحة والتركيب الاسمالذي فيبها لالف والنوق الزائد كان ادلم بنترط والكماى العلية بوضه الفاهمون المفرات رة الى بعدمه فيه الى والفقي اداكان الوان يختص بالفعائج الانجلوا امان يوج علياسم ولافان وجر عيب اسم فاسطة الخاصة لاف الخاصة ما يوج فيه و لا يوج في عنيره و بيب توجد في عيره والذلم يوجدعليه اسم فخرج البحث عنظ كالخنيده بوالبحث في الاسهاد السعاد المروم الاضصاص بين فاحدًا فافية بالظالي الإلهم في الالع صد بندالورن في الله مرصيع مفرالوضي لابالنظوال الاتحالمنقولي فالمحير فجيع وشام في وكلوا عدم في على زن الفعل وبعالفندم فالجوا بعنبه المحب عديان المرادع الالم لالعدل لاالعج بعاف الاما العجية المالية عنف ما فيدول بندم الا شال لين الماد المدا بعود و لا في الدم الي الا رُبِيَةٍ إلى العَمَالِ العَمِدِي الامتعُولاذ اللَّه المعبَدِي العُمْدِي الامتعُولاذ اللَّه المعبَدِي العُمْدِي الامتعُولاذ اللَّه المعبَدِي العُمْدِي العُمْدِي الامتعُولاذ اللَّه المعبَدِي العُمْدِي العُمْد الاسم العربي خرج كولتم ونساء بقوله الامنقع لاخرج اسى الوضية مخوهرب ع بنا وفو لاللف عنى من إيرب اليمنع عفيه الابعق الني و بويون عليا ارضوان فضر صيفة فعلما ف من هِ المردد فع المود فع المراد قع عليه مثر الفرد فعد أمير خود السبين فيم العلية ووزن الغماوكذ انتم صيغة ماح حزج النفعيرك يشم ليتم تشميرا التثمراء من مجيدة لذا في ماح المص ورم صعاعلى للفرص وفي رغيرنفوف موجود السبين العلمة ووزن الفعافي والفارختص والطالون مبراي الفعام فالمون اع حز الفعالفول على العِنْ والله عرف نرمز ترل بين الاسم والعما في خرب وفرس كلا بي على زن فعاو مجعلا انت ذا فالدون المدود في سبب لمنع الصف في الله في ادال في اداللوز فاو الموذون الاحروف المفارعة ليلون والخلاف المن مختص ما لفعالان حروف

وبرما يشرط فيهالعلية وبوقعا فالمذكورة العدادوز فالعفد فبت والامط مثباجد لاذالعلية فيعايست لعيانهم بمرجع بطريق السببية فعطا فلابلزم مزدال العلية زوال والكالب لاذاتاً ولانتبراً ولا بعَدي قوة مَّا بَسْرِها فَحَوَا وَيُطْلِحَ، وطلكي فري من ل ما شرط فيه العلية وعروع ا فرف له يترط في العلية والم واحدة فراسينه من له فني ولر بندالت ل اف ل ماع ينترط فيد العلية بعدوكر عرالا طائيل سحبه الاان براوالتوضيح وكلمااي كم لا ينصف ذا ولالا كم بي بلون عجر منفوف اذاا ضيف ذامل لالم لي في وافرى او دخالط نف والاح وفلم الحرة في عالة الجرلان الاضافة واللام من خواص المعطمة المليرة للام منوجودي صعفتي ضعفة من بهذالالم للغعافر جوالالراي وصالمتروى وبعالا لاذ ف صنه التي وليعولي جبته التي دوائي فلن انهيامن خواص لمعظمة لايما من فران من فرة كا علنه النوي الدي المنع عن العقد من المدافي المسافري من فيان كاللاد على العندي الفندي منرح في في اللاد مندو الداعل بالصواب في معل ما بال الاضافة حيث على في المدرو العلية بانموادالا محيث فالا ذاكر حرف والميلي بالانوان في صورة و فول الا والان د الاضفة بريك العبارة د فلالكسرة اعني فكم برضول الكرة داسي مالانعوان المسيعني بالانعواف في صورة الادلانعا وفي صورة النائي فلاني وادف لالكسرة عيهاتفاتي فبه والعبارة على لصورية عاالانن فأعل عمان الني ة قدا فتكفو افيه فذيب بعضم إلى الم بغالا

اي في ذا لحد الاسم و مكن اجتمع مع سب وا حرفقط الان عند النزاط العلية كذا كالنبي العالمعدول ووزن الفعارى علية للاسطمعدول وزن النعدوف لألفا فالعسم مف كم سبح و ذكره واعلم ان الشارلاعلام على شلتة احسام احد معاون يبجعوا لعالميوا عدعب دة عنى جماعة مسماة ببركلفظ فلان عبارة بن كل خرد من الجامة اوكعو عبارة عن الوصف المشترص جدب كقول الطرف عون موسي وي المعطيع محتى لان فرعون عليه للعنة مشهوريوصف لبطون والموسي مشهوريه الحقيقة اوكعوذا كالعلمع اصمتنا وهيانى والزيران والزيرون مليل وفولالان واللام عوض عنه والالعلية فلولان والعلية في النفيندولي ع فيتر لم يجز عليها وخول الاه ليك ميزم تعرب المعرف فتوصير الاول والم في الزيائية و ولفَات في نسبة عبد الففور على لزائية ذكره في سجت المفاد فاطلب بشنك اما المعرافي في العالم ول اى في شرط فيم العلية وبعوا لار المذكورة فليف والاسم ما فن فتر المصدرالي فاعلم ملاسب من حيث النبائر وذ منيره منروط ما لعلية فا ذا فات النرط فات المنوط لذا في الرزكية ولمن اندبتي بوسب ويث الذاة لافالعلية ليست الالصينة ذال السبب بداتهاعي الزدال فاذا ذاك العلية زالت صائة ذالك الاع مبق ذالك ولسية معرف الزوال فطان في فارتعام وزيامع قطع ولفظ إلى ما يره والي بندا شارفي بعض الحوائي للكا فيتروا ما معرافي في العلم للا أي

مرفير فادير

ورود

وكمكان المرفوعات اصلابالشبة الي المنصعبات والمجود دات وجبين احالاتها عِلَا لَحُرُكُ القَّامِيةُ وَامَا لَا شَمَالِهِ عَلَيْ عَدَةُ الْكُلُمُ وَبِي الْمُبَدِّدُو الْفَعَادِكُا فَ منتمالنون والعدة تو بأوعدة نغدم المرفوعات على لمنصوحة والمجروة فق ل المقصد الاول والمرفوعة و وعدَّض عليه بان المقصدل يخلوا إمَّا أ بكون صفة ظف الوصفة المصروالمرم باي تقدير لا يجوز ا فقدها بيهف لعلم مساعة ولين مأمل السياعنه بإن الظرف والمصدرا ذا تعذرا في المعين الحقيق معرفاح بلهما بمين الفعول أما الاول فكقوبهم ميزب عذب ومركب فاده اليموم ومركوب الأني فكقولهم بنداخرب الاميراي مفروب الأميرو بهينه المعصد بعي المقصع وتقديه المقصع والادل في المرفوعات فالمعل عامركم بهين كلت أمَّ السَّعْصِيرُ إِنَّا فِي السَّعْصِيكِ أَمْ وَاحْدِ عَبْرِانْ مِدَاكَتْفِي مِاسِقَ مَرْفُولِ الخ إما المقدمة فني المب دي المنف ومشعط جاء في قرآن المجدود ما لذي في فلوًا نِلغ كلفا وكذا والراسخون في ولعالِقِولون آمن ب فتقديره وآم الراسخون مرك أمَّ المنفرة بماسيق من المرفون ترعينُ المقصود لان المقصود في الم ﴿ فَوَعَاتَ كَانِفُهُمْ كُلِمَةٌ فِي لَاَظُوْنِيَّ بِهِبْ وَالْمَصِيمَةِ بِإِنْ بِمِنَا لَعِبِرَةٌ مُؤُلِّ بَرْثُ المبتداء لقدم والمقصود الاول في المرفوعات في فدفع الانتفال الله فيها بذا لنقدير لاسع عدال دفوياة على كلية إلى لان على لج على المعزد الم لا يجوز كما لا يجوز بند فا يُحات المستحد بن بذا لحاصم بيد معاليما من ريغورت ا

في بندا لا م في بنده الحالة منفرف لان اللام والاضافة يعوى كلوان منهاجية الاسم واضعف شبهة الاسم للفعل وبسب بعفهم اليان بندالاسي بدالي ليغير منعرف لان الممنع عندم التنوس التمكن من غيالمنون وامتناع الكبروس الالمت بعبة التنوي واغاتبع التنويع لانترال الكرة مع التنوح في الا للاسم والتنون ممنوع في بنده إلى الترا بنف ف لاسم كما كان فبول ف فتروالل غيرنمون كذاك بعدبى وذبب بعضم الوان سنظوالسبيان باقيا وزالا اوزال احد بعاف فلان البيان باقيان فالا معيم منون لعدق الحديد وان والادودال احدىنالامنفوف وبية ذاك افالاسم لا كيادا مان ليون ا حدالسبيق العلية فح لا يحدوا مدان يلون بطريق الترطية اولان ن كان بعط يق المتعطية ف لاض فنة والالف واللام ذالت العلية فبقي الام بدب وان لا تعطيق النوطة بالجعية بهيذا لمحضة فبغي الأم على بب داور فيكون الاكم منعرف لا وكرادا عملى الدالسبين العلمية فالسب ن باقيان ، لاف فيه والام فيكون الأغير منعف وبندائ المذبب لافير بوالانب لتتعيف المذكودس بن كفافي ا كالف يُدّ تعلم لحومرات ما جمد م وبالا يمد الاول الذي لله ي الله ي مت المقدمة الاستدمة الالمعرب المذكورة المعددة المعددة في صدر البجث فاللام عيدي للمقدمته الكتاب فاذكان مقدمة الكتاب المعام علب بي ذكرة قبر بنه 1 المقدمة ما ملط وغائد المقدمة مزع الأن والمق

الشوبة للفاعل شخيان احديماكون التي ومستوااليه وثاثيهماكون التي وجزو فأنيا من جلة في مغول الماليجيم في عدد المتدود كم كان فصلة الف علود وبولون الشامسندا البروقي خزالمتي فصلة العن عاوكون الشي وبزءٌ تَ مَا الْجِلة وفي فيران وافواته فصلة الن على وبوكون الني وجزوان فياح الحلة واستي افوا بهالانتما لمنعوب دورها وفي أم ما ولا المنبئين بليد فصلة الفاعاد الم الشي مستدا ايد واقع بعرما ولاتغضيا فاللجلة اي واقعة بعدنا تناين كلمنان لاتتمان بالمنعوب وحدص كلين وفي خبرلا التي لنفح الجذفي عبد الغاعلي وبولونه فرزنان وافع بعدما يقني الاسماء والافساراي بعدمالأبني با علام وصه وبنده الحضين فالتوص في غيربنده المذكوداة فلذ المحقوص وقع المرفوعات في تمايدًا قع كوافي غايدًا التحقيق في طلب بناك في محافظ الفع للفاعل لما فكم المصرة بني نية اقب وشيرالي تعدد وها فتي ل الفاعل مغول ما يفيد الخروض و وفواته والمحان وافوات والمهادل لمنبين بير فريدان من الجذال العلم لاول من الفاعل قدم الفاعل على سائرال فوت لو جوه إِمَّ لابْ لاسْنِعْ المواسخ وآم لابْ لا كذف الا دواكسُرُنْ وللسَّدُونَ المسترقيَّةُ مُسْتَدَّ وُوَالما لان عامد لفظر فجلا فالمتدد ف ديسن بالنواسن و كحذ ف بالمسرن مسده وعلما معنوي وآف لانه فروالجانة الفعلية التي بي إصل لجريحنه فالمبتدا فالذجزا الجملة الاسمية التي بي فرع الجاداتي قين الجديد الغعلية اصلف

تغديوا المقصودالاول فهي بين المرفوق وفيه التوجية الافري ذكرة في لعف النوم ف في المراتع يفد بوقو إلى فوعات بو ما التفاعلي على الفاعيد كل اور دومن الكافية مع ان بين الني امع وفعلي عرفة الني وي عبد باذ اكتف وكمال متدديين يذفاون الي جزئيات الني المالي الملط تقصور فهم لا فا حصول الراب في العَلِم الله الطاي تم تعريف للي تامان المرفومة في المرفومة في المرفوعة في المرفوعة في المرفوعة في المرفوعة لا المرفوعة وثم المعلومات ال الجي الالف والناء لايون الالعونت فليفتع المرفوعات جع مرفوع والصي عبد بعربين إمَّا للون شاذ كمسعن جع سنة بالواح والنون اذالج بالواد والنون مختص ماولي العام والسنسة ليناول العااون المرفوجة والمنفيعة والمجودية صفت الالح بارية عيدوالالم موصوف بها و ﴿ وَمِلْ اللَّهِ مِنْ بِهِ لِذَا لَهُ لَذَ فِي نَقِصَ لَ العَمْ وَلِلْحُ نَدُ وسرم العَمَاعُ الانفِعَالَ المؤثث بمح الان والناء فكذا فيصفات الالم الذي لا يعقل تمريح ما لان والدّا ي لوجه منه به المرصوف مذا المالموصوف وش به الصفة بزاط العفة وائى اضار المعطالي ترك لجنون في المعصود الاول في المرفوعات وم بقول لمعصود الاد فيولمضع يبلون سباعلي كنرة انواعه فيلون فن قبير براعة الاستهلال ومرات الاستبعال امرصي عند كالصروبوالات رة على لمقدوم اول الامراجالا أمني الاسماء المرفوع فمانية انسام وانما منحص المرفوعات في ممانة اقسام لا ذا لم فوج ما إستر على علم الف علية الى على على على الفصلة الف علية والحضلة

وإن كان اصلاب وعلى ل الدر لصوالان بم الميط بن وضعب لمعصد والوا ضعين وبوالاض رعن الحدث الكي فينز ا والحالية ا والاستقب لية وللعبّر بوالعض ومنهب سيوم إن إليدا احدلان باق عاما بعدالاصف المسند المهد بوالتقديم ولانتهاعيد بالطاصد متنق بان الخبريم إن كون يمد في بدا جرا ومنتقية ليدن بدى في الخلاف الع عاد الجبيط الاول ما عام بقاء الاصرفي الفي عداني ليعون المفرورة فلا كين الف عام مطلا للاصلا يعفان الفاعد من عام يوالدمن المعند الدملي و ان الما ومقيقة وبندا بمجزران بقال داكب جاءي وطريته فلع الحال على الفعد والف عافق الله ي بانبه كما يح على لمتنه بلوط وبعد ومشق كذه لا لف عاد لا من يجاعليه فعارستن لخرفرب زيروع مدلخ ميد ذيدان يقوم فان عبي فعاطامة وكذاغرة الافعال لحامدات فحوفع وليص ساء كالسي قبد صفراي كارسم اسنداب الفعاصيقية فحض زيداد فكالخواجئ الذخرب زيد اليفوريد والمرادع الاست والاست وبالاص لة ليزع في بند الحد توابع الف على الصفية والتاليدواليدل وغيره فلاشتغفى الحدب لتواج لان التواج اليف السم مسنداليه الغماطن على المرادي لاسن د الاسنادي لاصلة فرجة عن هدا لف عدل وصفة كام الف عدواسم المفعول وكله يعرع الغيركا لمعدروا المتفضية ومخده استدؤا الما لعفاك

والاضاعن الحدث الذي كاذفي المافي اوعمم الحدث الذي كان حالا المستقب لامهم لان المقصوفي وض الجد الاف رعم وقع إدعى يومع حالادا سنعب الا لايكون الافي ولجملة العُملية لان الزمان لأنكون الَّا في المعدود لان الجملة الععلية مشتملة علىما وضع الماست ووبوالفعاك والاست والإنشر المامن الفعاف ذاكان الفعداصل في خبي خبرعن كان الفعدايف اصلاً لانجزوالاصل اصرك كانجزوالغوي نوماً فلمذا قدم واف عربكذا قالوا وثبي واعترض علي مني آمّا لاعتراض على لاول فلان الف عول ميض سنيخ بالعنواسيخ كمي في قوالي وكفي بالمرشبيدا والمالاعترام على لتن فلان ومع عرف والمرا ولا ينط مسده كما في قول الشي بهم و البيم ويث قول بهم فا عالصيفة التجوي اي اسع وقدون عن قول واسمو آمادلاستراض على لله لل ولف قذوال عنيم تبدالذي كان وصلافي المسنداليه وبي التقديم كجلاف لمبتد فانهاق عيم بوالامعين لسندايه وامّ الاعتراض على الرابع فلان المبتدة اصرلان جزوا لحديثه الاسهة والاسم احدث لنسبت الي العفد وبوظا بروا جيب الاول ما النيخ الزوائد مع لا يعتدب ما كمافح ولفاني مان حذف الفاعرفي قول السع بهم والبعرش ذمه الالعديد البيض وهم الله لن من الذ عاول ذال عنه مرتبة وبي التقديم في المسند البركيني بندا لزدال للفورة لانه لدقدم عوالغدر لا يتبار وتركن صلافرو كالترك الأكالفوداة تبيل لمخطورات ومتناديه فلاذ الجند اللي

فالتقيل قدسندالي الاسمعني لغعداب كالطرف فويد في داره عرد ديوم بعني الغورلا بعين الغورشي فتواد شبيدان بندرج نتحتهم بهومين الغول كالظوف اولا يندرج ف ذا الدرح لم يصدق قود في من الى الن العامي الفعل اوشبهادمعن و وون لم بيندوح كان مقر ان ندكر بهين ابيغ اومعن و وا عنيها فدالعا منفيل لاسم المرضوع بعدالفاوف مختلف فيرفذ بسب بعيمهمالي ان والكالطون عام فيم لقي مدمقهم ولفعد المقدرو البيكة وبهد من والبا ومشالا كترين عامله بوالغي المقدر ادبر الفاعد الملظف لأ جامع فافت ربيه منها كميورد في مجذ الى اعدبد الاب دى ية المذ بعين فالمولين المدامين معدوق على قولهمات زيروط اعراد فالمو ليقي في على زيد وكذا لطوالة لينتي على على على على عن عن بان المرادم فقول مسند الهريمين امن في براي اسنداليه على جهة قيام ب وطريق قيم الفعرب الله في ذا طل الفطي على المعدول ومافي كالم في عدى الحدميد كذا في عن يُنه التحقيق و لوق زيم بدا مثال المائ وتدوونيرض رب الده مث الدكان قيد صغة فالنطبق الم والاندمع المتركونك لمائ المادفع الاساد الاساد مطلق سوال كان بطريق السعب اوالاسي ب زادقو إدما خرب زيرع وفان العفار مسندايه بطرش النفي فعيكون الحدث ملاً لغوعي الاسن دم معوه يلون

تدانصغة البداي الي والل لام عربي اور وسلاك ومن لهم عامية الذاي النعد اوالصفة عام كلووحد منها براي على والمالاسم الدواع اي دال الغمراو الصفة عليم اي على و اطلال سمو ابنا قاع وواقع بصفة الافرادوم بقرق عيان والدواقي المجيفة التنية مع ال المذكور غيان فالله صيفة التنية الله دة الي الا المعطوف الحلة ووليس ومرالسنية بل حَدُ وَحَيْرُوا صَرَفًا ذَ لَمَدُ إِو لِرَومِ العَدَ الامْرِينَ لَا الْجِي يَتِعْ بِسَعْمِ سَبِهِ عدم المطابقة بعن الفريس ده والأسلين فتوجيدالا فرادا لن ويري ذار توصيب فليرا لا يحفي على المداوركذا في لعبض ورائي والحمد بندا ليرصادق على مطوف الفاعاد فالمريه وبداد يسترم ا واده المعام عنه باذا لمراد من الاسن د الاسن د ما لاص لنه بولي فزار انتواع بعده عيسى فع ميصدة ال عيب عالمي بندالدم وقعاد في تودكري وزي ولك فان من استجب صغتره بواري اسنداليه وانه لانسط علا برغيدن متدامعدما خره عليه من عنه بن المرادم فيدفيدية و حديث الى تعدي واص في المصاف عيد والما والما المرمان لمون المتدوق قول في الدارد صافعه وجرنفنه الخرعية البي عنه بإذا المراجي الوجدب ولوج في لنوعي لا المتنوفي لنوج وبقدع الخبرعي المبتدئ ليبطريق المطلية ماوجور كمة واحدة كما اذا كان البيد المرة فيف تقدم العفر على الفاعر في الم ما وق

وَدِيْ رَبِيدُ وَدِيْر

19

والنصابية محصد فنيف ف عطى لرني فريد ودانكان الف علظيرا الياسا ظارا غيرية فالقارحانية بالكسن بهبنايشة والمعرادة فرب انتمافة ونتم لان الفاعلي في بن القولان كابر وُجَّدُ ولفعاليد اسوادكان الفاعل عرفوالم وومجدى احدم الاحتياج الي تشيئة العواوجيج لان تشيئة الفعاوج عمالال يكون منواً بعوال الف على فيه كانون على بهان احواله فابرة في مديث التفيد والحي مستعنق مجادى بدائل الاحوال بالطابرا وكلام بوشني الفيلاوج فيدر نعدوا وسيست لف عروره في رقبل لا فرو كله ي فلوف لا صد فرقد الفعالية المرفر لد وقرب فله الزيدان وخوك لزيدون وان كاف خراد حد للعاص في زيد خرب و يشني للمنني ولي أوالزيان خربا والزيدون خربوا ف في بعدالي منعوض بعدد الكربي البرانوت وق معالزيدان وق مواالزيدون وقعن النساء فان الفاعل في كل مروع يوجلفو فهاوس عنهان بنده الرواية ف دة لا يعتدب اولان مي رعيادال الله \* من المفرى في المنابك الفايد فينبغي م يذار فيه على الفاعاوا جواله لا توليد وتشنية وجمع فان احواله الفعاص بي في برية وبدالسلة ولمدادة وكذاما بعدة المائع المنتبد الي مسئة فذف الغديد في محار ما كما عذبان البخ عنرمتعلقات النيء اي ثم الوال متعلقات الني المجت عن ذل النجافيلون ذالالسائير كلها فيمحله فأقعه الذالبحث عنالني عيا ذعان فلر كيون بطربق الاص مد وقد كيون بطريق المتعلق ة وبعد النيرا و المان و طالع

فولوه ورزيع واسفاح الاستدوالي للسعام بعفهم في منافع مل لاستدال فولد كانعال عومنتق لازم دمنعد مجرود مزكد كالمادينر سام لالدسني على ابن السم لا التي لنوالي لا مختص وجود له دى درًا كالغمائ فاعرف الغمام ف ووصف و الابدالله وصاف و الاعرا ع لعدى إلى المناعلين فعل في لامني بعي المعدد الي الم يستج نتبيتمات زيده فالعرفان المزمد فاعلطات وعزافا عطال وإكين المدة والطوالة صدوم عن زيروى بريقهم بن بهافن خافي لك تعليل الابداج فاعرلان الفعره ف والابدادة المريث ومرعد ما بعاعدل بفاعل السديد الدا العرفي ليطيد يدمرفوع لاذا لف عد فليل في الفيد قوى فاعط القوي العلياد المنه والفي والفي الطاعية في المركات فاعطي المليدة مظيرضة ن الفاعدكذب زير ادمفركذبدذب منه لوالاول للاول وال المنتني فان كان متعربالان لماي لذا مل الفعالية عدى مفعدل المفاتقة فالمغطية عدى البقر الفراس لا يتوقد فهم ما لف عاف المراج المعلو المفول وفاقع يعف الني مفعول برند كرالى دو المحود م موالام فقولم منعو امرضع لام الحلي والممان مفع و توله خرو مقدم عبه لاذكرة فاقتفو جوب تفدع الخرعيد منصور صفة مغمولان المن عيدتنية فاقتفي لتخفيف فاعطي لنصبها أولان المغعدل فضعم في الطلا

والنصيا

والماركتف فالمح اي جمع السالم لامتنع ماد للها فالجاعد لوجود علامة المذكر وو كالهال والافزام والاغزاف وغيرها غيرجع السابالنأف يوادادني المذلف يعطالناه يوبغ لجى عدو بغذا لاسع اخ فقد اسى والعدوالي جي المذالات إ فلابقال تنت مسلين واربعة مسلين لعدم جواز تاديول لمسلين بالجاعة لوجعل علامتر المذكوف فلالوجالطابقة ببن العددومعد ودهمت في المؤنث كم يدور المطاعبة ببن الثنة وبين رج ل في الدّين لصحة ويداري ل بالجاعة كذا في بعظ لحوام ع الغوائد الف يُرت في مجن العدد المف ذالي جع غيرها المذكرالسالم وفي قوله لا مجذ الاضافة امها والعدد الحالة فرالسالم ما ملى لزن غير لحقيق في التنجيعين المذكروا لمؤنث تغولقهم الرجا ومبتذكر ولغعا متظراالي لنظا لظامر وان خنت قلت معد الرجال بنانت الععامطل ي تفالله محمد تاويرما إيمة مؤنث فيانت الفعدل يفحق سحصر المطابقة بندا والحان الفعائسداالي ظاير وام اذاكان مسندا الي المفائت الغعل بداني الشطيعة دون الشمطيع وفي لعض النسخ بنوا والحان الفعار مقد ما على الف عاواتما والحان مؤوم الف عدائن الندوم فطار عظم لعدم جواز تغذي الف عدى الفعدالا الديراد عالف عوالف عرب عتب رما كان لاماعت رما كمون الى معتب والحال الاول لاباعتبادالت في في كل فينه لقف تعسف وتطلف و مجد تغييم الفاعات ي المفعر (الله ن اي الفاعك المفعدل مقصودين مان كان في آخ إلا الف معصورة النفنت اللبس الع بالمرشتني الاعوب فيهما لفظ وانتني لفيز

مؤنف اي اسماموُن وفيني وبهواي المؤنث الحقيق عاملي المربع ما بالم وي باذا وصماه ذكر فالعبادة على هذف المعنف في الحيدان تُويدُ إلى نيف في لحيدا لان النّانِيَّةُ فِي غِوالْحِيمُ عَيْدِ عَيْدِ بِهِ كُلَّ لِيفِ الاسْبِي لِ انْدُ الفَعَوْلِي الوافع وذلال عرعلي قربية اللام للعهدو الما يشار الي الفعال لرافع للفاعالا الي الغوالمطلق ليُلاَيِح بذالمسكنة عن بحث العاعد ف الغولما اسذ اليادن على صدر كان متعلق به فالبحث عن متعلق التي وسجة عن والتي كى الدا اي زمان الدا فنصب على فطرفية ال لم تغضراى انت بين الغيران يدفوف مدمند ولط بقع بين الغط وظ عله في النابت وال فضلت فلك ال في الذكروال فين في فرب اليوم بهندوان شئت فلت برخرت اليوم و بندواي تبت الخيار لاذان نظر طابقة العناعا لاغتاج والمدالف عل المؤنث و أنبطرا بفهالياعدم الاعتماد بالفصيل نث الفعد حقي بجصرك لمطابقة والأنظر الي كلية الفصول بعد المسافة ذ كرالنور تعليلاً للسافة وكمذفك إي الخيارنية المؤنث غرالحقيق وموما مالين باذائد ذارني الحيدوانات وآف لم يزاد المعه تعمين غير كيني التفادي سبق لاذ التي دري يعلم ذارضده ويوزم توني صده فلا حاجة الياتونغ ثماني لحوطعت اخطران منئت فلت طلع المشمس في عبّرهبة الغانيث ولولى وغيرصيتي أثث الفعار وبإعتباد عدم الاعت وب المان بنداك بمهمي كالتن فالخنق فالرالعف فالوجهان متشادياذ وجع آلتكسيركال

مري خرب سبي به ن لحلة بم فلاف لا مروس المفعدية فلاف الاصلان وقالمفعول الاعون مؤفرا مع الفعد الغا عامن في صب الدفي لتعديم ي الغول من يعلى نعلي فلاف الاصلال المتريّة وميف فلاف الاصلاف ابتدائية يستلزم كون الخرهدة وي خرب من الفيروالاصرفي الخبرالافوادي البدائية فعاف لاصوابيض لجية ن كلت به فلاف الاصفع فيرق افت راحة وون الآفرة بمع كذاني توليما فالم زيرجت ن خلاف الاص لا ن حق الحرافة مؤفراعظ لمبتدن صبرات فيرفاذا فيوم علي المبتعاص رفعاف الاصرف كذابتنا الاتلج ايفوفلافك صلافالاص فرائمتين لمسنداب لامسندب فاختيا والمبتداء المسندبه ليلا للابل لفورة فيجت الجبت أولي نيت وعلى فلافالاصل فيه فافتيادا عدبهما وون الاخري لايفري لمفصود واما في فوا خرب ميعي وحديهما خلاف الاصوبر مقديم المفعور على الف عاون نبها عايدان الأ وبوتنقيه الناعه على المفعول فبذالالتباس مخل بالغرض بيساق الذبن اليجة الاصالة وبرنقدم الفعله على المفعول وانت تقصد تقديم المفعول على لفا فليذا وجلط حتوازعنه فبذاءي فذبنوا فالبها يرتفع الاشطالان عنركز المواسط ينذاعمان وومولان وصاحب وصاحب غايت التحقيق في محت تقدم الفل فاطلب بذكرا فأشندا لاطلاع على تقيقة ف رقبل بدانهي وا ذكاذ الا منتفيافهما وي في الناعاد المفعد ل فنهناك قريد ومن القراكية مقالية اد

الدالة عيان عية الفاعل مفعولية المفعول مفالية اوحالية ببوتيقيها لفاعري المفعول تحوذا عزالا ليترا لمخاطية مصعط فحوض ويوني فاذبولم بمبالتغييم يلزم الالتباس مبين الف على المفعدل المخالفين لازبيمس مالايكون فاعلافي الحقيقة فاعلادكذ البصير الايكون مفعولافي الحقيقة مغعولا ويت دول لنقد ارتفع ولك الالتبار وتغرركون ما يكون ف علا ية الحقيقة ف علاني الركب بين ف نبطة القالم الحالة ناتيل كيُون للوا في يوصوالالتبالي بين الدرية وقدا جزوالنويل ذكالالتبالي كما فياد موي فريسي بالتقيم المفعو لوعلى الفاعرف فريتين لمبتدا الاندالايع إن موي في بدالة كرمتداد اومفول بدقدم على لفعالغوند في العدوفد اجيزيدا الاقران وكافي المتداء المستدب فحوما فالم زيد حيث مجوز فيه العجبان كون الفي مُعبدادون يرض ودكون الفي مُعراون يدميدان فرواية المتداء بالحرو والخبرا ابتداء وقدا جيزالوجهان بهنا وكذاغير بهاوا جسي عنه مان بذالجواز والامنع مني يكالف عدة المشبورة وفي بنهم وبي از اجتع في الشّالوا جتنان بنظرفان كانت الجتما كلت بعاضوف الاصرفيهن بجوز ذولالالتبلى بان يختارا ي الامرن منها بعدم اظهارالزن الي الاص والالحات ا صربهما اصدوالا فرفناف الاصفرة امنع ذمك لانتها لاظهارا اليجة الاصالة وائت تغصرها بدفلاف الاصرفيخاغ المتصود فني فول

من المشركين استى دك ف فره في يسيع ف معيددان استى دك ا وفي المثركة استجاد كم فيذفك لغعاويه واستجارك الاول فيذبت التغشيري استجارا فتاني مفاجه مع وجهدا لغرينة و بعو كليدان الفرطية الي ووافد العف ل وع بنول . اثدتع شبهة رض ا حد على لا بسنداء ليكدين م حوا حرف الفرط على لاسم و آي و الخذف في قول نعالي ليكل برز الجع بين المغط لمفتر في في المؤون الموافع أي الحي بن المعوالمعكن فود وأن رصاك زيروا وعنه بان الراومن المغط المفسوليونان متحدان في المعفي وقوله واي بصال زيد ليسابت مداني الميغ بالمهم ومعين فنان فيل فعرش متق الاجتماع بن المغوا لمغية قود تعاليم جل يبْعنها لُ يُوسَعُدُمُ وبِماني دويت الدعظركولي والتُوالغروايثهم لي سعدين واجيب عنه بان لاناف مع بين المفد الغطول را تبهم لي فلي مُسُونًا ومعدر لابرُ لما قال يوسف الم وفي رايت ا صدم شركوك فلا برقيد كيف والم بنهم فق المرجي إدابتهم لي ساجرين فلا يون حنر بالدالتي عبين المفار المغر برلمون وكراس في الطلامين مستقلين لافي كلايوا وراسي جي المسلامة وبوولرس جدين ليرفع محدلان الجح ما لواد والنون مختص ما ولي المتعم واللوا يستعنهم الحيب عبدبان الكواكب والاعمان مناولي العط صيفة لكن منتجنيالولى العليطى لصدو والغعاوالذي بوسيصد ومزاولي العلم منه وبهوا لسبيرة اوتيي به بان الشمال الفروالداكب كذيد عن الاب واللام و

ادو يشت في يجوز تقديم المفعول على لف عرب الالتيار بالبقرينة احدالمقامة طلى في توليفريت موسي صبلي فان ولد نيت بداعي الدين عدي الدير مع المراجع واحالى ية فني قود اكل لمن يميي ف المنزي تعييد كل للاندام المنزاليين ويقال لغادسية بملوك وكذا وجل لتقديم اذاكان الفاعا والمفع وخيين فوطرتك ادكان النعام عده مغرا أوخرت زيرا ليترطان فيرالمنع والمناوق لمغعول بعدالاومعناها فرما فرب زيدا الاعوارة اعترها فيمواضع التي ذكرت في النزج وبجوزتندع المنعل على الفاصل فاستخفالليس بان بذك قرينة من القرأي الفظانه كانت ادماية والغيطين ها بإلوازلان القرينة الماد جدت بذك صعوالعلم بالف علية والمفعدية فلان جية الي وجوك لتقدم فيجوز لكان بيجود المفعول يقدم اوالف علمقوم مثنال المعنوي فواكل الكمنزي يميرج مشال الفظية لحوض ذميراعمرا وكيوز وزف النس الرافع للف عدو يعده الاست تارة ويت كانت قرنية وزالغرائن كوزيهمقولا في جواجع فالمانق فالسدال قرينية لا فالسايل مُسْرِدُ وَوَمْ جُر في صدرعه الغيام لا في الغيام في لذمتعين عنده فاستفهم عن تُعَيَّيْن الْمسند البه نص دو دو المعوري بالمعصدد و الانسافي على يجود مذن الفعاوان منظرالي ولقريد ووان وجدت فكرى فك القرينة لا بجون سياوة مساوعة النيئة يذكوالفعالى بهان مستاويان وقديب وزؤالفعدل ي اذا كان بهذاك قرينة والتزم الغيرني موضع إي سدالتي ومسده ني تورتعل وإن أفدهمن

سادوا عنه باف اعراب المئ ياب باعتبار المح عندو فعر كوزف لفاعرون بدو الغعاويقام المفعومق مه الدالفاس اف كان وتفعيم لا وتورا ذ المؤلالة إ ويقام اليانية المفعول مقام وقت كونه مجهولا لاظف الحذف لانقد سيؤن الفاعلان إكم الفعام بموع كما في اعيض المذاب فيكون الغلام وكالطرف الاقامة الأطرف الحذف عاتري وبنداقهم فان فزالم فوع تدلى فغ عنه والالف على لتي غيرانت نع مج في اوالم عالن زع فق او اذا تن زع النعلائ في الرفار كائن بعد الما ما الما بن النانع بي محد لا فريش اوال الغاعانيني و ن يذارة والمرفوق الم ادكفالمنصوبات وأسب عنبان المتن زع ايفظم الوال الفاعد لانوال المخلواا ما ان يكون بطريق المين نع اوغره ف ذافغ وزما لمغيرات نع ي في اوالم مع النَّه نع كما أوْرد سمِتْ الفي يُروْق لِع الفي يُرْفيكون سمِتْ ا لتنافع عنا والدفلايون في يزمى تا تمثيل قيد كيف بيفتت انشازع الى الغملاق لاف الشانع لاسمدرا لامنے دوي دوج والفعلان الف واجيب عنهن فنتات فن البهاب عنيدالمنظم نسبته ميادية كم يُسْنُبُ الدفول الي العوارف المعلومات ون العواما لا توفر بسنغيال ١ د فلها المتلي في وقير تعديم النازع في المرود العفلين كافي ١ الصلعة اللهم صل علي محدد آل محد كما صليت وسلت وبارك و دعت وترحت على الرابع حيث للواحدم بذه الانفار تنازع في قوله على برابع وفي

الافرة وبم اوليالع صعيقة في توليساجين جاء في موضع والدارك لعالمين باعتبا نبتتك لي العلم علي نيرو في العلم للفرافية ويبندا أخف تواهريّ النه تشا وُلان اللهُ ما لأكيون المصنافية في الحقيقية ولا تا ويلاُّ وبيهًا مِكنْ إلِيهِ الْحِقِيقية فيتوجِهِ إلمنَّاذَ شاذ فول زيام قال و قام جواب موال محقق و آما وقوعه في جواب سوال مقدر فعلى فيقول الشعرة ينبث يذيد ضادع لخصورة ومختبط مي تطالطوائم فتور ضادع فا مفع المحذوف بقينة السوال لمقدر لا قدات عرب احرب لبى وفعا فقيدل من سكيد فقالات عربيب لضارع لخصوش وكذا لجذف الععام الفاعل فم فيرودوع مع السوال مغيقة اونقديرا كما في توليدوالك تي كما يوثب في مك عندنا ولا لا ألا وقدمجذف الفعاد الفعاد الفاعام على المعالمة في الماق الفاع الفاع الفاعدة الفعال الفاعدة واجب لعدم ساد الني المسده لان كلمة نع حرف لا بقوم مقام الغعالبيسة الغيشة ولتده وبي سواله الريل وم لقرنة الواحدة غيرالسا ومي ذالحذف لاواجيا كمل فالمقيل ووف الألا بفاود فدوق الميمة من الفطوام ا دعوا و لذاوم فذف الفعادالعا عامعاني المندالي كما مجذف الغداوالف عافياب التي يروما وخمر عامل الب عنه بافاد جرب وزف الفعامع فاعد في المنوريين بي ووف الندار حقام بل مكثرة استعادة والحان فع حوا وكيف مع وفولا الحاف الي رق للزدم دخولا لمف على لوف د ذا لا كوزواصب عند با دعم نع الذي يستعد في الر فصالاسى في يع و فول الحاف عليه فال تعيل اذا كان وسى بنبغ بنرعيه كى منزالا أصم فالفاء جزائية فيد قد تمني والأركاد الدوس المذبب في المطول الما يكون في اربعترانسي وان المحلوقي الدبعة لا فالتنافع لا يخلوا المداه يكون في النا علية فقطا وفي المفعدلية فقطاوني فاعليته ومتعدلية اوبالعرفتصوراتنانع لا في يك فارق مع بنوا لصورة بلان بنورت الادل منالات الاربعة المين زعاي الفعلا في القاعلية معظ ما فرستنفي كاوا عنى الفعلين فاعلية الأم الظأ واكري وفريسي ومدوالفاني الأعين وعالق الفعل في المفعدلية وقط ما العنعي كلوال منهما مفعولية الكم انطابر أواكرمت وخريت وبيرو والمناف وإلاقسام الاربعة اف يشارعان الغفي في الفاعلية والفعدلية ويعتفي لاول الفال وعالمناني المفعول فح خريشي ووكرمة وبداوالواع عنها علاييات بذكوخ بدو الرمني زميرولما فسمالت نعالي الاقسام الادميم اشادالي اعمالها اي الغيلية في ذا لَا الله على المواصر من جائز في الا تسام الا ربعة كليدا وجائز في بعضه وون البعض النشاق وفلان وتسكرك به بطلة اعاتب على المامة ما يول منطاقتي روام بدق و منت بدان و في الاصطلاح المدندار في او الطلام لابقا فالفا فلين على مكنة وقيد كلمة تذرف اول الحلام لنتوف البلية الي مابعه وجيد كلية مذكرة اول الطلام للنيه على ان مابعه على المخط ولليكام خط عام الحال بسيع ويقود وليرعنوان في جيد بندالعدد اي وفنا و فاطف في المن ميد والسَّانَ مَوْوِقُ وَقُولُ فِي جَمِيعٍ بِعُوالصورِمِ عِلْقَ الْعِولِ فِي العَمالِ الْفَعِدُ اللَّهِ وَلَا لَا

وفي غرالا فعال البض كماني الاسماد في زير معلى وطع يوروزيد كرع و شريف البيره الادل في المفعولية والله في في الني علية والبي عنه ما فا المراد من العقلا الخاص الشازع وبوالاشان والاذكر الفعلا المتفاو بذارالاصطف الفعداص في العل فالنفيل لاستحقق المنافع في الاسماء ولافي الاصمار لعدالتركيا والألمواغ بعديم لايكون الامرفوعا ومنصوبا والمسيعذب فالمردوم التنازاتنانع في العليد والتصورلابعوالتركيب كافانه طاظامرلانسازع فيهن لسعوال الأفرني عاية المتحقق وعاني في الغوائدالفِ بُرِّة وى نيسة عسمالغفة ( والمَا قيدا لطابر لا ذلانسازع في المفرلان الفي لخلوا اما ان كون متصدا ومنفصد فان كان متصد فبومور لما أتصبى فلا يُون فيهمي ل النفازع لان ذول لا مين مان تع توج الغطل البربوضي وآن كان منفصلا فهو محواعيه وقيد بعدي لاندلاست زع فيهم اوقيلها لماذليش ملحاة ليع توج الععلاكم اي اداد وفعلانشاء من نسبة التنافع اليالغعلين بان المراث الشنازع بستدا تشانع الحقيق بالادادة الى العقد والعصديم عن الزواروج وغيره كافي بعض النائد تلى تعرفي علم المنطق كلواصر كابن من الغملين ون يورغ فرولالام الطام زفيدًا اعلم وفر قد افتاف النحاة في جزاء بندالنرط غذ بدا ليعفل لي دن جزاد بندا النرط محذوف وبوقول جاذا عال كلوا صرمى نفلي بذالمذبب الغادني قول فهذا الغان يكون على تفسيت الاجزئة و دُبِ بعضهم ولي ان جزال بغرالنظ قول فهذا الخاان لموة على اربعة والكوفين فالبعريون ينحنا رون اعمال الفعداليني عبادا للمقرب والجوار لان القرب والجواد اشدا تصالح الغيرفي كان اشدائصا لااحق، فذا كحام المؤخران التقديم وضائيذ الاصرول لاصراحق ما فذا الحادث منا أستوكُّون فرا اطروالقيونوان ابسي لاوني معيشت لنني وم اطلب تليام الكال حيث كذا ولماطب تنازعاني قليدن المالي والادابقتفي الفاعدوان في يعتفي لمغمول وامروالقيل فعين شفراء أسوب وعمرالادل فلدم كيداع أوالادل ادلي لما افتاده واجالبانيخاب الحاجبة إلى فيتدلان ليشته جبالتنازع لغسادكمي على تقديرا تشاذع وصرائب تفرفي قوالان عرلان مطوب الشاعرعة ما المغيم وعدم طنبطيوم المال فلوكان حزبال لتنازع شبثاً للفاية ووجه الطافي بندالين فضيفهم كلية النرطية وسردولان لوكعلوا المنبت كمنفيا والمنفي منبان علت اي انت الفاد للتغليل فعل التي كما به مذهب البعريين وابتداء المقاملة لاعنيه للخيرة لان مزب البعرون اصرعنده فانتظرافي انتجزادا وموقول فاف علت الكان تغريلنظ الفعالان ويغتفي من على خرته في وان لزم الافي رقيدا لذكر فكرفي العيرة دون الحذن ولا الظارا وفي الطابرة التكوار دفي مذن العاعد عزم مذن العدة منظله بما صنوعان كما تعوام فعي مُحَلِّدُ للهُ منعول مطلق لعول اخرت باعتبارا لدور فا تعديره اخرت في الاول إخمالا خرعتول في المتدائقين اي فيمات زعافي الفاعية فقط شيرعيه المذل لخرص

الحلة فرقودان كجوزاى اللفعدالاول واعداد الفدالتيني يعني لجدوا فالمعدالغيد العدارة واطالا موركون وطالا كمورك والمحمد لا ويلغ الذي العمال العراق وطالعا وان تعمد الغمالات في و طلافة وكما والحلاكم معولاً لويني العمولان المعالان المعالات العد في ذ الله كالم لك ي نفايذ الحافظ الذ كالن الغوادي صورة الدول والن الله الن اعمال الفعلالنائي منوع عنوه ودليله الاعلى وبغواد لروج اصالا وم تواعدات في الما عزف المعن عراوالا عند و النام الله الما و المعلم الله الما والمعامل والافارنيل لذرف بنعالا ول محذوراته اي شيعة عنده دي بعقالت منوعا وبدايف عنده اي الفرالجنلاف ما دا اعداع داري يجعاف ملاهم معولاللفعوالاول وبفرالف علية الفعال في فلا بازم المن وولتقدم معا الفريسة ويولى فلافرا لعنف فلايزم وفي رفعوا لذكر طلق برفوا لفظ نفط وجوف والما المهور فإن الافيار قدولا لي العدة مرد ينافية المفاقى مواض مهافى كلية دب فوري رصو ومهاني نورها الميدوم في فورولك فادمن ولنافي اضارا لله بوم المؤ لخ فرية وبراى دوج وبداله فالم لا مجرد فيتاب نناف وملعانع عندالنجويز فغندا لجرر بجوذا عمالالفعواك فياج . لِمُوالِدُ الْعَلَى عَلَى الْعَدَ الْعَدَ الْعَدَ الْعَدَ الْعَدُ الْحَدُودِ وَبِذَا الْحَدِيثُ الْحَدِيثُ الْحَجِيدُ والافتاد المايخ في الجواز و المالي الافتيار الما والمالي الافتيار فطير المانية لاستينان لاطنفف بعدم سيناه لاجرافغي الخطي الافتي دفلان البعرمن وَ

6.E. ! 5.E.

فيوالذكر بنوااي الحإللة لورمزاخ والف عوللنع والاه وه ف المفعولير انعال القلوب وجوا ظهر المفعد للاولية افعال القلوب اذا عص عمد النعل المتاني كما بوعذب ليعربون وفي بعف النسنع بغدا مذبب بيعربن اي المذلودت مغببهم وامان علي الغعدالاول على مزبب اللوفيين الاان اعتبرت لون الأ الظهر عولاً للفعدالا ولا ينوالذن عن العرفي والمالا م فالنظوات المان الغعار الذي يقتفالف علاخرت الفاعرف الغعلال أبي لتقدم برميص العزوتية لاذاذا كان الأكم عولا للفعد الاول ص رمقد ما رتبة على الغماليّ في و و ن كان مؤفراً للفطا فلاطزم الاخارف للزامطلق عرفف فقط وانعاظما شقدم وشبته لان والعول ان بالعاملي تفول المتوافقين بالديقيني كلوا عدمي فاعلية ذا طالا إلطار كى يدريه واطلالم ألح فرسنى والرمنى بوزيدو فرسنى والمعانى الزيدان وفرنى والرسطي الزمدون باخدالان والوادني الفعدالفي وتعول المتنافين بان تقتف الفعالا والمفعد لوالناني ولف عالخ حرب و الرمني ويدا وفرت و الرعاني الفريدتي وحزيت والرمواني المزيدي ما هن والالا والباواليفي العلا الناني والألحان فعدالناني تقتف لمفوا والمرا العفل المذلورا أحزا فعالالغلو ولخوه حازنيه اي في ذا للالالم الوجيان احديم حذف المفعول و تأميما الأ ومكن التاني والمخة وليلئ الملفظ وصوالا كم المذلور بعدالفي الن زع فيه كما

في وا كرمني ذيد اي فرب ني بمو و هزماني و اكر مني الزيدان و هزيواني و الرمني الزندو وفي التنى نغين با ذي نقط لاول الف عدوال في المفور شهد عليه لمت ل عرب في بعدد اكرمت زير اوخرائي واكرمت ولذيد وعنى في د حربواني و اكرمت الزيديين و الل الغيمالا وليتنفأ لمغمول وانت تعرفوالذي والميزنعي المتنازعان في الأعالواف العالم العنوب ووى في معناها فور أى الحرية و البعرمة وكذا تعيف دُون وم عرت وفقدت وغيرى حذفت المفع (من الفعاللاد ليكل ملزم والهر الاخار قبل وأفر الغضلة لواخر وبدن والمرار لوذكر وعوالك وزن العفلة وأز فين ف كالقول المترافقين ماذيقي المواجر منها مععولية استطاروكون ومتعقاين باقتفء المععولة كما شهاعليه المن الخورت والموت و بدا اوفرت والرحة الزيرين وفرت والرمعالة يدسن وتعول في المتى نعين بان تعتفي لغوواله وله لمفعد روات في ولغ فيخرت والرمني زيدوج خربت والرمني الزيدان وخربت والرمني الزيدة ووفطا فالغفاة ونإفق لالغلوب والمستنة كالها اي بان علت الفعالي ا يبطي والمفعول لفعال ولاكمة تعواصيني منطلق وصبت زيد ومنطلة واعاطف بوجرب اطبروا لمغور العمعدالا ول اذلا يجوز الى لانه لا يجوزوكانة اذبه بناعلة فذف المغورة المعال تعدروا في والمفعول عطف على فذفنا لمفعولاي لأكوزهذف المفعول كذالا كجوزاها والمفعول

فير

اعا دذك لطينًا لهن للتعصيني اللالي بحال بنركين المقصين فع الدهن وأما ذاكان الفضلان المتنازعان من العال الفلك والمسكنة بالهااي بان عملة الفعال الا المعالمة المتعالى فللبراى والمختلص وصوركراي للفعل لنابئ من ظها للفعور وانوازم التكرر للغورة عند الخذوالامغارلا ببيخ ذكروالنفاء للها كما فنواجني وصبتهما منطلقين الزيوال منطلق وذالك الاالفاغ المدكفر ثابت لان صيني وصبتها تنازع إنج منظلق واذاعلم العغلالال اي اعتبر كما لا معموا والعفالاول المالا وني وهو بنين فاظرت اي انت المعفول في العنوا التينيفان في تت منطلق من العقاليَّان ولل يجين وصبته فالذبراله مطلقا فنع للزم ونزمغعول لننزي فالغال الغلوب وتخوه ويجرالز لانفاكه الكم الللواص لالمعنى فرفاح اللغعول برفالح فيقت وهوالمعن المصري للأ تنع فيمن المعفول النامع معامن الإاللول فلون والعرصالي تخريع بعن البراز المحلقة وصفنع عن اجراز الكلمة بالمحرولة هيه عنا ويبولا لجدلا عم وجود القينة و قالجوز حنونا صفاعن وصور الغرين مافال الاركدو فدائق والجسين الدين فادا بما المتيهم الدم مضله وض اللهم الم يخلصم فالنجل المفعول العدا صفيها المصورالقرينية وهيميغة بضلون بماآية همالدم مكنا لالغني فكما في قول الناح ولاستغلنا عاع أيك الملكاي لاتخلنا جازعين فيازعين المفعد النابخ صن هنها لوجوالقربة وهالها والمجمر رتامل وآما الفاوتي اب المناحي يخعيامال فصالك مرياحا يضياحارت فلاجل ليفط والفائل المنادل كنشرة

الاخارة ينة على تشارع المقصد وواذ احذف العند المعيان فرج الشائع الولاة مفعد فعلان مق فرا مذا طاله مح من لفاله بان بار وعرا او عرا او في لا لا زما فلاعمون الملغظ موالاتم الظام مواقعا للواد الذي بسوان زع فمطا بقي الملنظ عالملام ولله الخذف وإما الذف الاوامًا صدرة الحذف فطلة امَّ بين لتعصير لوج والاي اقبه وبوقوله جازنير الوجهان حذف المعول والاخ ركئ تؤل انت في المترافعين مان يقتفي كلوا للرمني مفعولية الاكم الظهروانسنق في المفعولية فريت واكرت زبدا وفريت والرمت الزبري وفريت والمعة الزيون لحذف الانذوالوا ووالعنر في العمالين في وفي المن لغين اي تعول المتى لغبغ با في يعتفي الغعوالاول الفي عاف لتي المغعول خربني والممت ذي وخربني والمرمت الزيدان وخربني والمحت الزيدون لي الاندوالوادوالفيرق الغموالين ومؤدوما صورة والما تعول الميزا فقين المذكورم سابق بعينه فوخرت والرمته زيدا وخربت والرمتها الزنوج وخرت والرجم الزيدي وتعول في المنى نين خربني والرحة زيد وخربي والرمي العنوان وخربن والرجم الزيدون ولوق والمع واعالاها فهولمنالا لاة المدارون للحذف لكرع ذالقرفيم ولمان اصوط المع

فانفتل

والميت

فالفتل

والبيت

اي لغظ بعف النسيخ لى فجد يم الا مشبعا رعلي الدليروجاب لاظه دو لا مجنى عليكك المفالالذكودلين بهاتنانع لاذالغعراك في دبوة للصبتها يقتض لمغوارات وتول صبي تقتفي عفولا مؤدا والاكم المتنازع فيروهم طلق لغظامغ ولاتعصلع لهما بولحسن الااذا لاصطرف من المنطلق ذات ما بالانطلاق ع قط النظرعة الاذاد والتنبية في المناص بالدنين لي في عن ما منالل مجودكم النازع اوالاخ مالنانع مصفرع يعمين مععول والربسي فاعلرفقال الغليب عفع لمطالب عاعد ويهدك مقعول ونفاعلها ي فاعل معالم عفول ال علان ماموس فتربتا وبيل الغفا واحتيم هواي الفعول مقامراي ممام الفاعل نة إسناد الفعال والتع عليه كملية الفاعل والأصلاك حقدة عليه كما في الفاعل التوليد والتنين والجع والتركيروالتانيث كمااعا والبالمعنى من والفظ كالصلح هيه فالان لا ماطنة الافروفيلي من ايروم في تعريف المتعين للافرار ومن العلم مآتن تتعيف يسوالا للحنب واللاف ويلان اوارواليفية عندمتناه وايكان لبعث الامنيا بافراد متناهيد لكرنست على الاطراد والعلبد المست لأن لنعيف الا معضول لفظ على لما للمرض ل معروا خانيكر لمصدق الحدول للعدود كذا في فلا ليا السخايلة في تعرف والمن متنوع عاوجوالشي وقول المبيرة عليقيضان المكون الفاعل اسع اصلافاذالم كين راسه فكين ليصع حذونه اخ حذف المعدوم معدود ورصف بان المرادمن قوالم سيى فاعلم يولزرف عاربه ينا الداسمالكن لم الوقيع يتنفوالتخفيف اسا الحذف في توالات عران الحنياب بين الما فلاج ورة النوابية وان اخرت فلا مخلوا اخرار بندا ترجمة ول فلاخلواا للانت كخلوا على صيغترا لفائيل لذكرون بعف النسخ فلا مخلوا عاصيغة الخاطب في لالانتخاد انت نعبارة لعض الني بعينة الم لحظاك لي يم على عند العائب لذار لموافعة قول ومن ان تفحع والمني ابغ على بغة الخطارم ون تفرانت مغرد تقواصبي وصبتهما ما الإيدان منطلق وح اي 2 الاخارم غروا لا لمون مفعد لا لفي وجوقولك الاه مطابق العفول الدواويد ما ف قو مل صبتها و والا كوز لاف افعا الغلوج دوافع المبتداوالخ فيكونان في الحقيقة محولاد محرلام ولا بحوز اللافراد على النشية فلالق (الزيدان في مُوان معفر من و تغواصبي د صبيه الإيما الزيد ال منطلق مع بلزم في المنن والا الا اعالى لفظ و إما المنطلق الذي وقع فيه السّنازع و جندا الى عود المير المتنى الجالغود ايف لا يجزك الما العيد للغرد لا يجرد لعدم المطابعة تحيلا الفيلغ واليالتني وموجائزا والحان المؤدبين الني والواحد كما في قوار تعاليا وركسوله التق الأبرضوه باربع الفرالغزد الى الدتعالي وركسول بادعلى الأ رضاءالها في وضاء الرسول والرضاء في اوالدو اذا في الناف والاضا كاعضة وفي بعضالنن كماع خفة بلام العبية لاما دلى ف التنيسة وبعوالاولي الي

خُرِيتُ فِيكُوا لَحْدَقِ مِنَا لَازُادُهُ وَالْمَا إِيقِيدِ للفَعِيدُ لِلْمُعْدِلا بِاللَّبْ عِلَى ا نَ اقامة المفعوارة مريش موانى المغورا بالركوزان يقام غيرهم مواللطاق وفيه يطانيا وزماني منعربا وكرودا والمراد والمفعول المفعول الذي لامكن مسنا فلاكوز اقامة مفعولات فيصم بابعلمت ولاالق لتضم باباعلمت ليلام والتيامسوا ومستواليهما باب وتام مخلاف الجيني خرب زيدفان الاسن وفيها صهما تا وجوا الجيني وفانهما غيرنام ومهواسة والمصدرالي فاعبروا فكان الفعولالفاي ليستعالي اق معظوا ومنها معنام الفاعالل فالدلي ادلي لا فيمن معني الفاعلية فواعطية زيودورى فالزيداولي من الناني عد اخذلك في وكذا وادجد المفعول برمع عبره من وا لاف لجيع سوادانني في فرب زيد اصد فرب زيد في في الف عاوا قالمنول مقام لمافغ وتقريذ فرع الآن في الاجرال الاحقة عليه واصلحام المرتب عليمة وطاري طرالف والإي فاعد في توصيط فيعاد تشنية دجم وتذليه وتانية تابرعلي تيالهما الذي عرفت اي انت في مب وك الفامل بلا تف وة و تبدي فعليك لنعام وها كان الجالة من تعين المتور ومتى في فود الادل من ذكر الني أن من لا في من ذكر السائل والتي عنوعية الاذعان التدالمه الي بذا لوالة فلذا المارم المنع المغوامة إلى فاعلم على महाराम् में किया में किया में के किया में किया म عنص وضع مع الحالم في مع من عنى المبتداد والخرف لا الندات والابع المبتداد والحجر والمتعدد والحجر والمجدد والمجدد والمجدد والمجدد والمجدد والمجدد والمجدد والمجدد والمعدد والمع

مَ كُن مُ يَرُنُ عِدِ مُؤْفَكُ لَمَا فِي الْحَرَاثِي فَا فَقَيْدُ بِهِذَا لَحَدُصُ وَمُعَلَى قُولُنَا أَنْتُ مُ السَّعُ البَقَرُ فِي بِوالْتَبِينَ لِمِن الربِيعِ معْدِلْفِ لا فالانبالَ فِيم م الله في التي والمنبيُّ بوالرسي به فعلم ان الدفاعلة قد عدف و إقيم السيع من فيلوخ خواصا إبسم فاعله والحالان الرب فاعلانية فالميز الغون ما فعاعز الغير وأس عنه بان المرادون إق مد الفعد ارت مه اقامة مع تغير الفعد الى نعداد يقعادى يتط تفرالغمال يهما فلايوجد النزط بيئ أدبيجاب بان المرادم الغامل الفاعد الذكري لاالحقيق والدسبجان وتعالي فاعد صفيقي ما فاهد خرج تهذفك العادفي فرلل عزبت والنون في عرض ولذا عزبا و حزبوا ولي آخره من المجهولا لان السّاء والنون في خِرْبَتُ وخرين بوالسّاء والنون في خربت وخربن بعينه وبه فاعله فلمسينون فاعلى في يغيرا لمغدر مقام عرص والف عليعين فولا والمستعنده والمان الآء في قول خرنت عياب والجيور التا والتي كا فاعلا في فريت على صصيعة العلم عربنده النا وعوض الياء تعذيك خربي ذيروتقد يرخربنا خربنا الزعيون بالصيال لمنصدغ وذوالف علف خوج الاغرمة ض التي ذارت في مباحثة واقع المتعلم عو معناذ الماليف عدد تغرالصيغتر مف دخربني تم اجونت اليادب لتاء لمن سيتينها في الاخوة مؤوا ولم بماعلامنا المفارع فارتفع نونانو منها لاستفنائدا كالانتفادان المقتفي ككنرة ماقبلم فعيار 6. : C. C. C.

1 . S. 15

ر مند

17

عنه بان الوادم الفا عرصا لا يكون معارض فراى و دبين وجدت معارض افرى وبووف الني و الاستنها ولام الاستدادا لمقيضة بصدارة الى يكذا في بعض لحوالتي وقديس يجنه الاستلى لين المذكوري اعية استكال صبك درم وعلمة ما زيدة في بالدا لمرون التجريد تتجريد الميدة والخرع العوا ما اللغظية الخطة اومعي فحسبك مجودمعني وون كان غيرمجود نفظا وزيد قايم في قوارعلية مازيدَّا) مجرد لفظاً و ان كان غير مجرد مع كذاتي المتربع المكانية في مجدُ و و فالمشبة با تغعاصا فيصرالعوا طرجع فيعزمذان ليون المتبديرواعث لجبع لاعترالواف عنده ن اللام فيد للم تنام الملكي ف النياة يسمين المستداليد متباد و المسندم فبراكم مح به والمنطقيون يسمدن المبتدء بالمعض والخيربا كم إوا يفيسب ن بالمحلوم عليهوب فوزيرق كأخابت اسمان مجودان عنالعوامال للفظية اوليما مسننة البروثانهما مسنذكبر وعلي بذالقيال عيره والعا مرفهما اي في المبذاوا لخبر معنوي وموالاستداد اي علوالا عشالعود مل للفطية فتريوالا عشالعوا للفطية النسنة البرعة مأني المبدد وتعربها للهعن ليندب عامل في الخبرف لتريد فلأترك بعناعا علا لمندا وبين عامل مخبرنا مُعلَى في الله بين في وعدى والعدم ليف يا فرق في واخري و عنه بان العوام علامات الالرلامة فرات فالمؤفر المتكم و المحلم ويعلى اعلم الناة قد افتان الذب بعض الجان الي عاماق المبيدا فم المسادية في الخبروذ بب بعضم إلى ان المعنى عامل في المبدائع عاملها مع الخبرة والبضم

مسنداب وليج الخبرهب في تعريف واصلام الماتع بنها و لانتزالهي في العاط المعنول ودفاكان تعرف الي على في الحان اوفي والريكا وروه ول الحافية تعرب كلواهدم عاصدة فتول اس جنب عالقعود وغيره وقو ومجردان عزالعوا مالفطية فصع يخرج ماعدابى فالمعلى بغوالحدام معن دق على قوار تعالى ال تنصوص فيرفع فال تنصوس مقدوويس مام ولذا لا يصرف على قول زيد خرب فالبذ فروليس عرفلة ولذا عنووا عنه بن الرادم الالراع من الله والمعند الله المعدد عنه المعدد المع المنصور بناديل صومة في واداد وروب في كا ديد ف رب في المريد بيب بست في محد لاف التجريد لقنف النبيد س بنا و المنواد الخبر يست بمتبستين سابق العوامر في ورواعة العوامل عنه مان التريد اع ان بلون فقيقة اوطياوين حرجب الذني كماية السبى ل السالزي صُغَرُ حِلْمِ للبعد صدّ وكبره الفيعرف ذهيفة النصغير والتكريقتفي الملبة والمصغرة مع اذالبدمة ليستطيرة حقى صغره الدت في واذالعيد ليبيض في عند التحقيق الموسى في ماية التحقيق الومي عنه بان المرادح التربيب المي المي الى الى الدان م يوجدهم العا عداللفظي ا صاصلا كا شاداليه في الفيائية في المسائدة المدليس بيده وق البطا على تعد له رسياية . كسيك م الان صيار مندا ولي يم عن الدن ماولفظي المرسار بهواه عندم ومردوم العامل منظر عالمون مؤثرات المن ووساوين داليرة فطان موداج فالمعلى بندا الرمين لرن زيميدا في فراعلت ما دير في وعلي الريد في ولواعلت لزيدفاكم للون علي علافي زيدمين فلي ومن مع الم متدود

فللاوجب تقديم صفطا لصدارته واعزان وصدا لخبرن كيون غرة يعنيان المخاصين ابيضا فلاعان يكون كمرة لان الخرلايون الايحاص بروالذي كحكم ببعيان يكرن معوفة اوكرة فكزان المارة إصر المعرضة لدف العفط عيا المنار فاذا مصرالغرض مالاص فالاصراد ليوبهوا للكية ووادلاف المتبال لخراصعم لوكان موندة اولاذ الماط المعائدة والحاويد فنرنبذ الحلية والتوني دائدعيه فلاف منة البر تا مُركف في مع الحرائي والاصلات في في اللخرم الدّ في لا زصفة النا والصفاة عقيل لذوات بمعيانها احترالة فركما مرف له وفي بعظ لنسنخ إي وبهنالة لعدم الى جدّ الها تم لى كم المعد من الاصافى ما لمتبدؤ المغرّ تع مم المنع بهان السكرة لا لانكقع مبتوا فاشاداله بهالي دفيه الوم فقالوا لنكرة اذا وصفته اي النكرة بالصفة الملن ادالمقدرة بالمفرداوالملة عازان تقع اي ذا فاللاق متعادلات اللرة اورصفت يعلى انتزكه فبي الا إنصره ونته مكن قرئت الي المعوفة وقريب لني المرطواني في فعودنسا لي ولعبد مؤمن فيرن فرك فتوار ولعبد كمزة اذبيطلة على المؤمناد الحاذ فين يصف مالوك ولفرافر الختفر الحالموفة فيلون متداو فيرضره وتورون متراجع متعلقات الحزوكذا اللومتوفي على تعلمة المعصوفة العارة فعولة اجتدا محذوف الخروض والمرة وهولاذا لتخصصت مغوانير لنقع المسنف دحن خنزا ذائن فصصت الادة تنخعهم يوج افري غرصفة كمادت دالب المعه فقوا بورستان بغودا وأخصصت فور افرى صغة وجه معدها استعارالكرة ع البرة المعادلة عالا المنصائة فرقد دارص

المبذارعاسانية الحبروالجزعاما في المبتداركذاخ بعيف الماشي وفيرا لعامل لمعنور مايدك العقل ولايتلفظ باعلان للمتدابه اصلين لابدمن بياشهم ولنوك فالملام واسلاكمار النابي البناء معفة الماصهان بكن معينة والا مكويد وعق المحافظين بكون معديًا صحير يقع الا فبارعز المعلم لا ذلا يعدل المحالي على الغامل البعالي الم معيد المرتبان بالغيامة اواصالفان الكان مفترك قالصيصاف الاركولاك الان معلوب الناعل معلى المحالية عادمتراسنا والععلاليرلان اذقلت فام: العضم من ان ما العدوية والسني ليصح لنسبته العزام اليخاذا قال حرف فوقع قعة للعرب كما فاكتفام والاصرالتين الكين المبنزامق العالي المهنع مائع لاذواة مالنبالي منووالخ حاله فالعطام ومن من ادصاف والذات مقيع عظ الصفة وقد يكور المتذار صغنال مالخ ليفرط امنافن إلى لذارا وباعبتار الموصور المقرمتا لالالتحضري ريك طمراومثال لفائ توالفاع المالا النوالا من المالية المال عابراما لغظه إطاما نغدير لاناالا وارصي ومقت بتداد ولم ابتدا مئية بتغديل ويون والانبغيرالامنافت والمسالة الاور مرتبعتين اصطاعها الذات وتان ها مع العف وفن كوار فايما على لعروم مقال بعف وبالنظال التقرير والفظ كون واستفناج صوالدات مصلح الهن منبطرك الدالالفاظ كلها بالنظ الحانها جارية على للسان صعاونالنظالي انها صلالاعاب واهكام واصوال لانتيات وقد يكيزا لميتار واص التقليم كمه ال اصلابتقيم الحان المبيد تضغا كالحان المستراة اذبيا في وببطرالتصيد

مياته النفي يتنزم العدم والتعو لفيف تخصفها الكرة المناجع العرم فعد لمعية الخنفرى فليف محص الحضوح مخالعه وكيف يوصق اللقظالها عر في ما دة واحدة بالخصوص والعموم للونهما منف ومن والتسي عبر با والتنخيس مغيبئ إحديما التغزد الذي بوضدمين العمع والشمولات نبي تغليلت كافالمزوبين تعليدانشوع لاالغوية المق بترللعي الازماني من كاراصر معاودادان الخزية الاالمي طب لميبقي للسعاح المنبأه وضرة لاف الله والخيرة إى يمون اذا الادمن الجاعته الصمن عنيرا تعين فتبسبته علي لسبع ان ذا المالاورمن بولا الاشتباه في صورة الادلي كذا في عَالِمَ التحقيقة بندا لتمتي للمنه على مزبد بن في الان ما ولا المنبدين بديل بعد معند م بطاعاعف ففيد ننظرالان التخصيص لانتوفف على عمايتهما وعدم عملينهما بل بالنفالمستفاد مهما وبوالمعاني تأمائى لتقيد ببني تيم ديسيديرون انتهن الوافع التي شخصعت العكرة فيه دندع النكرة في الجملة الاسعية التيعير م النعلية في قول و مشراه رواناب فال شرائزة مخصصة بسينا وقعة مينوا ووظ التخصيم إما بكونها علافى المعنى حيث كان في الامداره ومنوا ذاناب اويجعاش بالافتالفي لمستدفي وهربدالفا بزالفوالبدل من الف على على على في قدم بيغيد الحد فيلين العيدًا حدواة ب الانترى والأ فاعلامعن كان مخصص ستقدم الغط عليه والما تُشَبُّهُ رابعه عدييني الالز

غالد المراطة فان جاد واحق كركان صفحتان بالنظر العلامة فان المتكامع المرافة الصرها عضماعنه والماسال المناطب تعين اصلامين فكانتكال يحمنا ميز للعاديم كان عالمدلان استعمال لعزة مع ام المنصلة لان والالتعين بعالعا لاصها ولهذا يقال غصراء كرواوا مؤقدون نفراوالا فالمعنفي المتعام فالخنصيص لنارو بالنستراي بالمتعاول فالمتح والما بان عند الخاطب فضيما وتقينا معابناء بلان للتكم سائل وللخاطب كلات مين العلوان لفي علم الساكل العقوق علم السكو (عنه خالها كوالكان على عاس وللت والما والمعتبار العلبة ما المعلمة المراس معلمة الما والمعتبار العلبة مناس معلمة المراس والمعالية والمراس والمعالية والمراس والمرا فعقدهم وجلف لدار وهلام لتقف الدار ماستعال الفرق بغيام المتصلب مع المبتدا فالصل الالعالمالالكالالالمان من المالية رجاح المتقانا مرا فقع اللا منفهام وكل لدة واداوقع من ورالا سنفها مارا بتدرية لان ترفي سافن إن تاويل لعونها وللعند بنوال في الدارام والكري كناني الادباب وفالنهما مظالم منع المخصيص وقعع المكرق فيسباف النفي كاني الم ساة الاستفعام فوق ما ورزين فان قلم الدمتن عندين على عبد في العم والا شمال وذائك الناصل فل قيط لق على والدمن الافلوفاذا وقنعت في والنفية رحة عن ذالك الاطلاق عا كافرون الافادلان النفي يستان المعم والشمول للنكرة اي الاصاطعة الافارد المن اذاكان ملاق في

LE

معنى بهروسهان الدولية بمعن قلت سياله وقلت لبيك فالمان السلال والمتزروالس وانسلوا عليكية فعلاقلت سلام عليك البير بتدارينا والم مخضيص إي تقدر وكوي منله والكالي تقتير أفري مظرابي الابناج مناف التلسل والسيعن والانشاران معنى سلمت قلت سلام عليك بالعناه سلام الم عليك سلاما اومعناه قلت السلام عليك ووالك لايخيج اليانغذير فلالبرا شاساف فيع السلامل كان معدرسان الذي معناه قلب السلاميدك انمعين قولك سلام ليك فقي السلام عليك مفتحوا تغريبتذا فلابومن ذكر وزخوال يستم المكلاب والا ين المبتدا بالرز فلن جزو يحذوف وبرواقع اوحاصل عليك تغذيره قعلى اسلاعليك عاملاها وا فع عليك فا تحد مغط بذا بدخ لكر الخنطاب قلق الانشاران وزيرار الحنطا برور بعين الخناطب تاكم لصناكليث غايت التحقيق أعلم أن ينزلغض صات الذى ذكرت عندالم تا فرين واما عندالحقيق فالناف جد إليهالا ملم يعقولون المدارم بالبتدار والخريونا يكة المخاطب فلهذا يصع تركي كوكب انعض الساعة بالمعنومين الكوكبا كم وكذاموت فدح كالاسطالية وتبراب كاناس واخلوها بلاادخال لانؤواللام لمصول لفائيه ولالصاع تدله والأرمنهاكرة فيه والكان احدالاسي ف معونة والأومنهما كرفا الم بعلا لمع فيرم متبط والبتنة مفول البتة منصى على الذفائ فران لعول فاجعل المعرضة مبدانه كال ووست أو فوف كمان البغدين في كاركدي ومفعولا مطلق أ

شبية بالفاط في كون مسنداالية محلوما يعيد كالفاع وام يندب بالفاعريع ربيع بعذه الجلنة الاسمية موضع الجلنة الفعلية اذ يستع يغوا لزليغ معرضه ما والالتراداما تخصص بالصفية المقداة الاخرعظ بالصقير بقرضة وتنون لان الشون يحتران يكون المتعظام بنواش يقالي مق مطام تع فرندة وكرب معدار الاصطورك يكزوف السالت عنه ودابعه فن المدافع التخصيصة ونلو التي تعدم الطاف عليه لحوفي الدار رطبف وصريخرة تتخصصت سقدي الخبرالذي بعوالطرف المكان وعيناكم كا وذولك والتعلم لا فالرالداد على للسائيا وم عندا شبه و فيرة الما بعده بنام التي ديصير لاستغاده في الدارف في في قرة الناقة الموصوفية في تركيف فري وفاسب كالمتوسخعصة بالنسبة إلى المتطافي سلامعيك فان سلاما متوسختعت بالشينة الحالمتكالان بذالجلة الاسمية معدولة عن الفعيد المعيد اسن وها فيه الي المتطاوي توليستنت سلاما في والبست الخصقيد بالشبنة الي المتطري في الفعلية بنه وعلى ان الجملة الاسمة المعدد في كالاسن وكالجلية المعدولة عني فطان تقديره سلاي علي فطاني مضعة وفيد منظ وشرد جده الادلان لانسران مضعى برصار موفية لان سامي مفته فا الي يا و المسلم و المف ق مع و متر و المسلم بدول سلام فترقيبي فسطان مخصف لأمرفت بودم الاضافته ف فضي لايستفرا فايو معنى سلام على كسيت سلاما عليك لان سين معناه قلت سلام عليك كمان

ورا

الأنزونيها بالاضافة فارسما شكت مبتل يجعله مقطوا فزة اللني لكن حبل لفاف الالتني المتيره كاعون لعارف مبتدادا وإمن المعفة بالعلان اعون العاون احق بالابتدادا علمان ا اسما بالاستفهاميته كمن وماوائ واكتروع زها كماها ومعت متدارومندالسبسويدلا شاوانكانت كأق لكنها في الناوبل مونة فغيف فريك عن الدي اعتدا الدكام ذالك وكذا في كل وأماعندالاتفنف فالاستغماميرج كارناك ولفظاوا مآبعك متدارات عينعالفظا وقدين لمبتدار متضنا بعض النرط ونصع دخول العادنة الجرع المتدلعين النطية الخوالذي واستنيف درهم ودلك التضنيف اربعته مواضع الاو آلاس الموسول سلة فعاوالناسي الامع المومع لصلة ظوم فالشهاو لأبعها كالمام امنية إلى للكوالموم تبها مَغَالَا ولِكَامِومِنُا لَاللَّانِي الذِي فِي الدافِ ورهم ومَعَالِ للله كالصِل ما يَنْ قلورهم و مغال للع كارجواف الدرفليرم وقديته فنالبتراء مالصدرالكلام كالاستفهام والنظ والتعب والتنم والتمنى والام الاستلاد العن وعزها ورعب تعتيمها عالمر وهيصنا كالمهلوبل وليوري الضا يكترلابيليق مجعذ الرسالته لماكان المبتداء الامكين الامفوا والزوزكون مغرا وهوالاكثروتسكون جملة فلط اخاللصن البيان الخرج لمترفقال وحدمكين الجزاي جزالمبتدا وفالام عوص عن المضاف اليم جمكتهم طلقا مخبيتم اوانتائية الوجردها جزاوله بناديل لبعيدون بعض النسخ محلته جزية بغلالا فلتها وبعدها من العنص لان الانتار لايصلح الإله بالويال يعيد لعدم صحة إرتباطالانفاء بماقبل فوزيرا فهي فقلي احربه من صيف الطاهليون

فذفالموصون تقدره فاجعوا لمعرضة مبتداد جعلا تابيدا ادالافرلى و الخوزيد قائم لان الاصصافي المبتدادا لتعرب والاصرفي المبراتستني والكانا اليالاسمين معزفنين اومتساويين في التخفيع فاجعدانت كيما تثلث مبنداد بنرط التقديم لصلاحية كلواحدمنها للاستداد بالبعرفية اوالتخفيص والأفرضرا بكذافي كيروز النسن التيءان وهاوا تصواب ان يق لفاجل اولهماميتدا بتموزاعن الالتباص فعاعلية لجبرة السامع وابقادا لتعذع علي بوالاصرفي المسندايدي بوعب دة اللي فيته الليمالا اذ يق العبادة المنتعلقه لنابزوا التقديم اي بنرط الله محاما شيت مبتداد مقدما كما الثرنا اليه في سطابق كملام المختصر بعب رة المانية كم وجدم في تدميد المقدمالا ملاي برقيما الموكم المعترا ومغرر فان كان الدي معترا بصنعة المفعولوالافرمنيرا مصيغة لف عن جعالمغشرمة دادابند الامفر الصيغة الذعوان المفراوان لان معرفة يستحق للابتداء للنبه بمنزلة المركب وتمنيط للعنائية وتبداليق مالخبرية لاذالخبر محيط لافأيدة وقديلون مركب وكذا اذا لم كمرّ إحديما اسما جامد اادا لا فرصفت فوذيد المنطلق فكون زيراليق ما لابتداء وإن كان الصغة اليضع فية تستحق الابتداءلان الجام بمنزلة المفود والصغة ولمون والنة على لذات والصفة بمنزلة المركب واليف = إلينياه بماع فالمعادف فوهو زيروانت القالم وبذا لمنظلت كذا في بعض الحواج لحوام العالين ومحدنين وآودلوف لام الاواقي الجسة الشنة معفة بالعلية والام

عفت بغدافًا على العلام بوالجزاء فقط لاالترط بوالفرط فيدد علة إفضارة الجزاد مقصووا ومحيطا مفائدة والخبرامية محيطا ومناطاهفائدة فبكون الجزاء وحده فبرأوة بعظالذي بوق بُوبج عبى فيولان الغرط لا ينعلع الجزاد ولذ لل لجزاد لا يتعلقن الغرط فطانهماني وواحدو بغدا يعبرعنها فتيء واحاد بغدا يعبرعنهم بقدله فاسلزوم لذلك يلونان في الملازمة فيلون بحروبها في وواحدف الأبن ون يلون بحوامها فبالنافي بعض النزوج لخذيدان جائي اكرمت فعلمذب صوا لخند الخديد جائي وعلى مذبب غيره الخريمو المحدوده وعلى منها فرى الجرمه مجدمها وفي بعد النبخ فاكرمته لفاء الجزائية وبوفطاء لعدم تصديرا لجزاء لبقدلا لفظاء لاتقديرا تعدم وجود القرينة على فدالتي موارعلى تقرراعا في وتحقق لمنفظ الاسس مقولك فاجأى زمو فالممتراسي في بيع وفولالفاونيد لان امرفرينة قدالتي لتحقق لحدث المافي او ظرفية وبي التي نولات والن وتمن نعلق الطوف والجادي الجرود أو زير فلفالي تبع فلعل ولذاع في الداراي شت في الداري العراق الداري الما العالم الما العالم الما العالم الما العالم الما العالم الما العالم الع دبعته باطريون الفاعدة في بالدنت عان كاقت عمون تسيما الاخدا الحالان فينة الترطية والطرفية داجعة الي الفعلية مندرت ن شحة فلا يكون تسيمين للجلة عبدبان الامركة فارب فنفوالي الحقيقة احدب لنظوالي ان الترطية المكان معضول حرف شرط وتعقف عليا جسة افري صادت كان بني النعينة التي لالة ن مدفع ل مفالغ ط وليكا ميتوقة عليه بشيء أخرى وكذاا لنظالي ان الجلة الطرفية عناهيذان الفائت منعلق

بمجدول على زيد لعدم مساعدة الاان يُول يقول زيدمة إن حقم افرم اوغيره ميكم بناديوصا دق وانعاص كون إلحلة حبرالان الاارالحبر بوالحاب على المية دواؤه والحالى سوم المغردات كذا فالع لجلة فلا مانع من ضربتها فكذ لا كان الخرجيدة احيّ الي عائيا لمبتد الجنول لمغرد فعس والمغرد وصلاني عب المنبر بعدم الاحتياج الدعائوا المبتدء والجمة غيراصرفي جسوا لخبرلات ببهك مرفليناا وفوالمص كلية قدالني لتنقليل فمعني المضارع غاليا وقال قديلون الخبرهد السية مصبعلي الصغة للجاز واي لكون الجزوالاول مها وسعد والناني اسماً كان او فعلا فوز يوابوه فالما و فعلية لك نصبه لذاط و إي التي بلون ولجزوا لاد رمنا معلاوال في اسما نقط لونيوق ابده دونسطية وميالتي تونع عليه بنيء افري كاسيبي مشاله مذا عنوصاب بده المختدوا ما عندلعف الني ة مجوع الترط والجزاد فرومندعهم الخزاد وحده خريلا شرط حركته صاحب بندا لمختفران الجلة الشرطية بي التي توقف عليمان وافرى فيلون النزطية موقوف عليدد الموقوف عليه اصاوع عدة فنعلى كونها خراد وجد بعض لدي موى للرسخ بية الجزاد وحده الاالمداره المقصور حنى بالنفوط والجزاء الزاء النافرط لان الفرط قيدو علية المجراء فان قول إ تفريت فريت مريث بعدوس فريت لفريك وبهذا بيصدى على الغرط والجزاء طالكا ويى نفط منف كلنين والمن والوع كرا لزواعلة الواد لصارة فيلة متعلة والجزاد الفجلة متقلة فلاطون بمرعبى لحلاما فيمزعن عدالطان فأذا

نان

ورس

الى المغور في فربت زيدا وبداية ولوك إلى المحرف لومغول في الحقيقة وابدًا ح دقع الحالف المرورك بعد قوع الحال المغنولة الفارني ومرت زيوان عالى و و بستر و فا كا و بندوب بدوا كية و ا و د كان الطوف معه و د ولا لمتعلق فلهذا حقم التخرلان معروف المعوالة فرالااذار بتم ستقديم وقصدا لحوالافتص بتنقيهم اونظوالي التوس في ولظوف في كجوزف وللنقيم علي تعلقه فان كان ا المتعلق فل برافيسي ظرف مستقرالا ف الاستقرار بعوالا حتياج ليسي به لاحتياج الى دا كل المعدر وعندا للونيان و لطوق لموة متعلق بالمؤد الى ما والم دان سما لمفزيالا والفعدلا بلون الابان عافطون الغفرج الفاعات مخلاف لافعال وضعيا وان كان درستماريا والا افتادوالا لاذذا فالفاون اذاد معت في مرائز والاصرفي الجرالا فرددون بوالملة عامروج فقدرا لام في الخرجتي بتعلق الالم في اصعرفه اعلما نابذا لحفاظ مين البهرسين واللونيين في الطوق من صيف المنعلق الما بواذا لاه الطور ف فرالميدً ادفعت في كان محدم مغودا واما ا ذارتعت غيرالخبرف للوفيون يوافعون المعيم في تعديرالعدل بني تول فلا مداي لا مخلص الفاء فيه للنفرج الحا دا لحان الم جلة والجلة بنفسها مستفلة لاشتياله على لمسندوالمسندابها لذني هي في الحلام المتعنى لارتباط به يحاضها والخريضي الارتباط بحاضها فلاب من الرسط ملفظة ع في بعدوا لحدة الى الميدان (المدم فلاس المدالوا

الظوور صارة كانها عزالععلية اللع لالتي الني الناء هامن الغوف عنكن مبائن عنها لاعبتاريكون كلوا صعن هذالج لمترالاربعبة متبايكن ويكوله واصرمنهما فتيما لأفري فعصع يقسيم كجائد البحانام وحبعل فيكب لطافية إلحامة وشهين والاسمين فالغعلية صيدة قال قد يكون الخرج لمتراسية او معلية حلم يقلظ فيتا و تنطية إلا ندرا بها تتعد العنعلية المفي ونعل هنا منبغي الانقال بزية الانشائية كاقل شطية اوظينة معالاللمن فلافح صرالبحت لهيتدالجلة بالجلة الجنية إوالانشائبة ورجي هنااعتبار الجابيهامن الغم لعم العقاد الربطيها الماقبلها الابالناوبالعيداكذب معض الحاشي آعران يستعلق الطون خلافابين الكونين والمريين فالكونيين ذهبوالان لظرف متؤل بالاسم لان لظرف اذا دمعت فعل الخروالا صليفيه الافاد فاذاا مكرا لاصل فالاصل اويروالبديسين ذهبوا إلى النظوف متأول بالجائه لان لنظوف معمولا لذلك المقدروالاصل فالعمل المغعل فأذا الجب التغير فالععل ويظانكان هناك قدينة من العرين ترايطي مضصفية العغلوتغية منهولمتعلقا دون عنرووان لهكن هناك فترنية منالغركن عِلْمُحْتَى مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْمُحَلِمُ لِمُعَلِقَ مِنَ افْعَالُ لَعَامَةُ اللَّهِ هِي الْمُورُلِّبُونَ والجيمود الحصول والماشا المسنف بمعظم والغاف متعلق بالجلت عندالاكسر وهي منقط الديما لغتض المقام لان المقرعام لي النظون العناء الخير الليخ كالمانة عن المتعلق الم وهج الاستعار فللاوتفو كافضاء الفعل إل

نانشك

واعين

والكوالص يستغير للبندلاحتي تختص صهابه والافلايع كونه بتدل والكان مع ولنه فلك لخيار في كون والعلاصي معلقاة البتداء الناع اومن متدار ستعلقات الإكلي للثلا الناسي وعلى هذاه القياى وزهام الكانتاء زوسقاكل وسق ستون صاعا بصاع النظلي العلعة والسلام لمافيغ عن بيان الإلكون جلع شيع الآن يُحكم آوي فقال وع يعقِم الجنر عالمتنزاء اخط كلعد فدغ فتواد ومدينة معاشاة إلان لتقايع عليه لسبت بكشق با ي فلته اذا كان ظوفا تخوي المارير التوسع بي الظوون مال كين ع عزها وسيي على يدلتوسع عن قريب التاداله لفي نع تقريم البطي لوعين جارارو والبطالكان المتداركم في كون الخرواب التقديم والكان مع ويتدفيكن الخرجا يُرالتقديم التقديم الك المستنفي اطلق الكلام منها لظهورالحال المتعمد تعتب لتقديم الخبكون ظفاليس بسديد لجواز لقنيع ألإع الظاوف كما في قدو العمال والريوع بعض الوج فان قويد الم الرص علته وعقت جزاعة زير مقدمة عليه ولم كين ظفا وكذا قوله كام الذيران وقاموا الذيدون وفئ النساء ونيرها بمالا يعدي ولاعيصاوا جاب المعص عنهان تقديع النظرون عالمتناج اليرن منيورو داعيته البه واما تعديد عزالطوف فجا كرعندمسة إلحاجة إليه كما في نفم الحجل لان تقديم مغم البحل الخام ولاجل التي هيص بعد التعميلا جل كالراعدح الاالدم في المختصو وذالا يجسل الابتقريم الخرع المبتداد وكماف فتولى ما الديدان فان لديران في صفة العضيص بعدالتفسي اعلم ان لون الخرطون بنفسر عدالت عقابين

جزاعن المبتدادا وصفتها وصلمته اوجالا اوطي والكمني فنيغا كيب بيعود ليالمبتدا بهما لمعا وفيامر ادغي للالم في لفرائد بلاواسطة اوبواسطة بغيغ مطاب وينوافظ المالة معضع لمضي فحوالها قته مالحافته والقارعة مالقارعته اويلي المحلة الواقعة ببرامغ اللعيدا فنبكؤ التفسي بمنالة العائلاك يخواه والداص فلوقال بدرة وللبرمن الفرق في فالعالم كما يوعبالة الكافية لكان فأملالغ الضالض الضياك كاكان الضيعية والشهراع فيلاكو فا ذخير يشكابتوا حبزز دفان الجائة وقعت جزان مروم كميز وليها وزولاغ صفيلا قعط الظام موقع المضوكون الجمائة معندى المبتداد وكون الجائة منتهلا على اللامع انماجز واصعف بالهلانسلي الملاجر الرابد ومهد عليات وزير وتبادا يخدون فالو وأناسلمنا المام وكعن معنى الاغانة منعذا عائد الخدين عوق مكرانلام إلاغالة منعذا عائد الخديد قط ومعور صورته إي الصغير لاغ الضي متروتهما عداه كالام دوضع الظارو عنوع عندو جودالقرنته المقاليم اوالى ابترخ الغريث في الفتر المقالمة ولي الاصطلاح اموال الي تقين الغيك لابالوضع لخواس منعان برره والبرالكوستين درهماأى منوان منه والكونه فالقيرية عا فن الضيورها هع المسيِّ الساعر لازع بدا بأرالسما علمنهان منوان من السحة بره لاغرابسين كاللبن والدهن واذابرا بركزال يحلمنه اذالكمونا لبلاغيره كالشعيروالتروخوهما وبهؤان مغلان لقيينة لحالبته تأمل نغما علم الالبتداد الثاني لا يخلون ال بالخرنكرة كمنعون اومع فيتركما في مثال الثاني والكان نكق فالفاعدة في تقدير الصيران بقدر الضي ع دابد المبدار و فقط ويجعل مون ذا

فأنتير

وجاعظة

砚

من للتراوبيان لذلك الشروب علق برليس ذلك القسيم والمبتديا والم بهالكامد الفية المتقضة الاسع وللزلاكلوا ووسهاع الشوية الكن وبالبيع اقتض ان ميكون ديمض الافاضل ان لهااي هنطبتداء لابرزار وهواي للبداء للسناك صفتم منتقية اوجاريته بحريداكالمنسك إلياء النبتية وفيض فوريشي مناوما هندي هذا اوالي ذراك حقل وقعت تلك الصفتراوج ربيا بعدون النفيع كاولاا وبجدر والاستغفام كالهزة وهل فلوقال بعدانف والاستغفام بركون فيها لكاناه والنعول الرئسار الكلم الاستفقات فحون وابن واني ومتدواب فالعنف والد إلكم في الاستفهام فان مابعه لالمي مبداد المهن اسعير الظوق مصدع الصفة فيكون العالفاعل صفة المنتج سعن كوينمتيا دفلالصع التمنيل عبل قارع ابوه لجلاف باقترالاان متيف كويدم وصولتم فيكونهن فبيل سوالفاعل الدى يكوم منا بالاملخوالمنارب زيرفح كون عمدا معتملها لموسول وانفاض طروقوها بعدالفني والاستغهام ليعتمادها لان الاسم الفاعل ما يعتم لم يقل ما كالم المعتماد بعدين الامرين مع الالمتذاء والموصوف ولي الحال البطمن المعتملين والمست بان المادمن الاعتماد مع صلاحتم الاستدادد لا يصلح اسم الفاعل عدها للابتدارلان اذاعتم بالمبتداء بكون جراعن وأفااعتم بالمعصوف كون صفتر واذااعتمديني لخال بكوناحال انتص اعلان هنالاغتمار مرها للفنغ

من غير المتعلق المالي المالي تعارا لمتعلق لاسفادة ا المستعين مبرلالكم وعندالمة فرمن لايكون انطف فرا بنغ بالماعتيا دمتعلق العدم طبه والرسط في تعديم الطافي على لمتدوعل توميين وروي عاير ف لوروفي المد الذي يكون كرة والحائز في المبتدّ الذي يكون معرفة وحدّ بسياط بران مّا معرف ديجوز المبتداد الواحداف وكنيرة كجواد الصفات الكثيرة للذات الواحدة لكن لينرط انتفأ. السناقض فعا فلاية ازبرعال وعامل كان النافي عُرْد اللالصبر المعدو على نوعين متعددة لفظ ومين فوريد عالم عاق فوينند العطف ولي رعاية لانعصا اللفظ والمين وكيوزبرون العطف ابيف ومتعدد لغظ لامين بنزا وليرامق الامزفج ترك العطف اورعاية لاتصال المعي المقصري الففط وكبور العطف اليف عُمَامَ إِن النَّورِ فِي الأنبارِ فِيزُ و و اجب فَالْجَائِزِ فَي ثِمُ الْمُعِينِ مِلْ وَنَ الْأَفْرَكَانِ تُول زديعا لمعاقط فاضر عنيه والواجب فيه إبرتم مغي الادر مدون الافركما في قور مند الحاطوط مق وكذا في قول ما عام وي مدر عنر ما ما مُعاع عالى قدم الناني من المبتددا فروريا لايص دالبه الاعتدالفردة وغيرسا غير شهود اكتربيان مليبة بطية أعوالتي منغرعي تبنيا لمفاطئ على فغط ما بعده فقد لاعم ال بهماي النحاة بقرنية المقام ا ذالقواعد منسوبة الهم فلا لميزم الاخار صالغ كر و بديدم في ون من عندم مرجم مي تورفي منصوب على اذا الأن آخ صفة مع دولهم في مندع على لا مما التوسع في الطوف فوامن

100 Km

والغابج الزيون تعيست كونهام بداء حنسان الاقتسام للفتها فتسام أعكمان المبتدارة ويكثم واحب النقديع كماييواصل وذالك فخيا تضمن معن لرصدر الكلام كالاستفعام ولعشم والتعبيدي والمفطا لمعدولاة مالمدرالكلام فون الدليل فهدي وعاكلاته الاستففاع مبتداء كسبعوبه واماعا مذهب الاخفيش فكلمتين جزومق عالليتاك لتضمنم عني الصارلاة ووج السبويه الأمن والكائت كدة فاله وللعام وفتراويلا للانفي فتوق فق لم هذا له والك وويم الاستفنان البك معفية ظايقوا الله ديل سفيرا لنتهدوكا اذكان المتداروالإمعوتيين الخوالده اليصناا ومتساويين فيخصيص اوكان للخضع اللمتراربا نكان مسلالية خدرب قام أما تتقديم والمعقق فالتفرالا لشباس وأما تتقديم كون الخيط للافالذوم الالتباس بالفاعل لواخ انتصروفيك الخواصيا لتظريم كمااذالقف مالمصدرالكلام فلاين رنبراوكان تقيع مفيح المنغو فالدرجل اوكان لمتعلق البرضي الجيع اليهند جانب المتداري والتمق مثلها فيلاوكان الخرج اعن المبتدار الذي محصرامن تاويل ان المسفقوج عفوندر اللقائم وقد تيت فالمبترا ومعين الشط فنصع دخول الفادم وزالك للبتدار ليكون الفاردلك الغرنت عالتضمن المبتدا معيني الشول واستفياه معنويرو لالالسم الموصول بفعل ا وظلف الحالكة والمعصع فتبهما نم الزااد ولا مناه المناه المناكة في المالغ المنافع المالغ المنافع المالغ المنافع المناف كلمتهليس ولعابمنع العاروفي بالج الحوف المستبهت اضعاف وقدي فالمتدار لبقادة رينة جوازا ووجعبا وكنهجنف الخلقبارة ريية جرازا ووجودا وتعنصليها

واماعندسيبوية مجوزا بتعارثها يفيرنني واستفهام لكنهع قيروا لانفز يرياؤنك صنائمتسكا بغوادات عرفين نوعندال منافيخ وبن مبتداد نحزن عدسدمليخر ولوصوالنمخ متداد وفيرفسرو لع تع النصل بابن الم التعقيد ومع دا وبع مناها با جنبي و ذا لا كرزوان عديان والك لعزورة الشعرية والانترقع تلك لصفية اسي فابراكي فلافل لمنزيشتم لطابرا المفالمنغص ليف فيدف فيرقول تعالي الاخدان عنه آبتي يا برابيره اغتقيده الملم المفابرلا نها لوترفع اسمامسترالاليون مبتدا بدليع ذفيرالى بعدها وسيري بياني انشاء الدنعالي فحوما سَق كُم الزيول والزيوال فاعد يستدُ مسالير قول مجلاف في كما فالزيوان فال في كما في في المعدود ولزموان والزموه ف وان ع مين مبتدائي بيذه الصورة المنوت الشرط وبدوا لارتفاع في الظاهر عمل ع جنها يَ فِي الْعَلَمُ انَّ قَالِمان إلعِدني الظاهر المُجَالِّل سَتَرَجِهِنَا و المسيعية بإذ الصَّف في العدالي لفعاد السندالي الظاهرة بم تنتية وجعد بدؤة بدُ الفعاليد فوطر زير وخرك لزيدان وخرك لزيدون وال استندالي المفركينتني للنسنى ويتحفظ للجلط لزيدان خراو الزيرون خربوافلولى ن قايمًا ن دافع للف برل كُنتني و جُهِدُ وائ بَرْط مسِّد البِيّر الصفية يا دنغلع الظا برلان الافتي الاست رهن دنبيل لجلت وكون المبتدا لايكون الامغروا اعكم اله الصغة لا تخلوا امان كون مطابقة للاكم الظهرا ولي فانك ت مل بقة ولاتحلوا الله كلون في الافراد والتشيشة اوا لجع فال كانت في الافراد لحوَّي مُ ذير عِاز فيها لامون استنايش وخيرتها بصيدهية كلعاط نهى وال طابقة في التنينة والجي فواق في ن الزيوان والما الزيدون تعيشت كون فبرامقدما دما يعدها مبتدا لمامردا لا بالمتزم طابعة فحوق في الزيدا

רוטי

1

1

معانيع فروج من الحدة كوفي في قود بعدد فولها يُغيرُوا ليان الخريد المر يبددول يهي بده الحروز مع بعرين الاجتماع لابطيق الانغواد فلا يمون خبراتٌ و وهذه خبراجة كما اغزناليه بقول اعدي بعذه الحردث ثم نبقد يرالمف ضا بيض نظرا تيرايب في عافيت عبد الغغورفعلى وعلى فوالدالفي لمية فاطلب بذكر المنتئت الاطلاع برقوا كول ذيل فالم شعطي ف المك ويحرق مع النّ المفتوجة البعرة للمنظ المقديمة الغعيف فتطلاول والأفركا مغدورن ال المك والمنزة استعال عدم نفيو المية تعراره اي حاروت نهرف كالمهيئ بمعيا لى الالثان لابعيد الافرالرتب على اليا لعدامية بيهن ويوالعديه عب رق الحافية مِت قاوام و كام الميدداي عالم وقياق طالي الره فولافي لمن الزمفرد المعد وسرفة ولمرة كالموالميدامد في الاف ولذا في احليم حن كون والدا اومتعدد اومنيّة ومحذوف وكذا في سُرّا يُطرِيرًا مُ اوْلاَقْ جلة فلا بدمن عائدولا كخذف الا اذا ع بقرية وزالقرائية وانه افتقرعلى ولاق منفي احلى وشرائيل لان الدول والغرائيط عالات وصف تا للا فسام واذا صدامره كامرف الميذا فيدران كل كمون فرالليتدا المون فرال اف دالام لوكفا ملا ذرب فرسع لا تداد دلايع فبرعي ان في اين ديد فاذا أن فرالميتوا ولا مجوزان يكون فيرا لان وزال صدادت، لانتفع لمعيال ستنها والمسب عدلان المرادوع قدر وعلم كاخزاليد الميدان المع لود فرامات

خدر والتراح الفياثية الحافية على الحافية فاطلب بناك لقائمة والخاص خبران واخواجنا الكالم فدلي اشب ههدا استعيرت صيغة الافوات للافب ولوجها لمذبهة والمناسبة بينهده الحوه في بين الافوات فقول فبال فبرالم تبدين المحذوف و بدوالعُالذي وْكُرْت فِرْحِلتْ الاسْعُ المرفرعات فراول بحظ لرفوعات وبي اي افرات ان دان دكان ديت دكان دي ويوالمرو تدخرعلى المبتداء والخرفت طلبيتداء وللميم ان ترضع الخبرويس فيران بهذا على مبالبعريين واماعلى ذبب للمدني فروف المنبة تغرالك مصرواي تنطي فقط والخرم فرماعي كان فيدوخ ل بنده الحروف الى عملت نصير دوف عند البعربين لاب من بهتر بالغعل المتعدي في اقتض النَّيْنَ فَأَعِلَي لِه عمالعُ في موتقدم المنصوب على لمفوع لل لمرتبة الغع عنع رتبة الاصل فهذا كانت امها منعوب وفيرها مرفوع واماعندا للوفيين فهامل ضعيف ملدنيون فلا يصيرلان بعرع عوالفعو المتعدي قو دمنوان بوالمسندالي فياكم بعيد فعولها اي بعدد فدلاحدي بنده الجون فقوله والمسند فيضم لمي استدان وقوكر بعود فوله نصد يخرجه ماعداه فا تصرفعلي بندا بازم اسندالان خرو فبالمبندا وفيلم تعادلا يكون الاستداوي عنه طان الاست والاولي والقنعن كالات اعوابه فيلن ذ فلاس دبعدد فوله جديد افلا بإن است دا لمسند تأمل ف قيع فعلى بنوا بزم الله يقع في قوله ان زيد القوم الوه فرفر غيالاه تصدق الحديد وموقول موالمسند بعد في و معنهان المروسيعدية الدفورا سراف افرفيهم لصط لغط ادمعي ولا الزلمذه الرف في يقوم وحده لان يقوم جزء الجلية ومن المعلوم لايؤفز العدام في جزء الجلية برف مجمع ع الجلة

13

وليس ويسي بذه الافعال قصة وسيبي وجالت ية فرجم فنا لافعال النصة انشاءالستعه فبذه الافعال الناقعة تدخاب كليا عدمنها بارجاع الفرالي كلواصراوالي الانعال باعتبار خيلونت في تدفول مفي اي كالحروف المنية بالغعادانتصب فودابغ عالمصدرة الاتفاليذا كادج دجوعلى ولمقدد والخرزخ وكالمواحد من المتدار بالفاعيد فل براي كال ف دها لم الكون فاعدني المقيقة لماسيئ وليدفوا طالجندا وبعداع الما وتايترها فيلابعد بجود فرله عليه المحان وتسنص كي على النبيد بالمعنول الافي المعينة والم فلنترف المتدريا لفاعلية فابرا وتنصيل لزعال التيب بالمفارظ برلان وزعب ومنصوب بسي بفاعل ولامغول في الحقيقة لان الفاعافي الحقيقة الملف المعنى في اخرها وبدالتيام في تولك فازير في لا قا المنا و كا فا الي زير لي تعدو بالقفر نسنيته الي المعيدي اذالمعتدومن كان زير تائيا كان في إريدنسيته كان الي زير كلانسية في الحقيقة بإني الظابر تقافعًا لمَّه وُمُوْمِهِ فَا عِلَّا وَلامْنَا عِلَمَا مفعولا حقيقة وبهذا سرية المرفوع بالأم والمنصرب بالخرود فالفاعان المفعول صيانة الاسان عد الخفاء وبينا كلان دُارِين النكلة فاطلب مناكر ويعمي النبر فبركانداي بعداع باون فيرهافيه لابعد مجود دفواله عليه تأماتول فاسمكان و كنام افرائه بفلالم ووالاوة العلية أم كان تف المستعالم ولالعالة لابالنبعة ليخ إلتوابع الحديقرنية ذكرالتواع بعده بعد وخوك الياستاني

व्य न्यायेद्राध्यक्ष राष्ट्रम्याये । युर्षिराविष्ट्र मुन्या युर्धिरा الخواته ماع فيرمن الأهذه الحوي نقل على الذي عان تقديم برها بها استعاصل الهاالعمل لاصلي للفعل ويوتنته الموزع عالمنصح وذاباطل وأغاكان تغد يها لمرنوع عالمنصوب عللاصلي للفعلاذ كالمفعلية تضيا لغاعل الديم للفع الذا فنتفناه فاستالا لعنعل للفاعن موافعًا لما يختضاه فعلم الاافكان للفوق استناءمغ والالجوزيقيع جزهاعا سمهاي كاومت من الاقات كويزظ فالدجح اجاز يخوان يوالدرليد اواغا جاز تفتيم يووقت كوزظونا النع بعالطن فالجا والمورمتعلى بجازا لمشبت إلمستفادمن الا ستغناء والغاجا ذالتوسع بدالظرف مال بتوسع يحفيها لالالاص لانفلعوم فالنوان والمكان وتكان الفلوف كالمحام لذك المديد ولاحا كل للمحام عيف الزين المحاصر مالاب والمؤوكذ في والمسية ببدالعفو وقل العشر السادس المع كان واطراتما أى كان فقول م كان واطواتما بر للمتبد المخاون وبالمقتم المذكور في جلتراض المرفوعات وتوجيه استعارة لفظ الافوات المانية كامروان استدالا كما في كان وجعاط عداد في فراته مكنزة الاستعال في الاالافوار مساراي عي صارعلي هذف المف ف وعلي بنزالفي لي غيرودا صع دامسي دا في وافروس د عدادرا وما ذار اي كلية والمعدة عالنافية عين تعدال تراري ومارح لذيك وما نفك لوك

مياصت النابر الجنبيان كمين صنعا علي في ما لافضات عجاز ال بيتسرًا له ي فاعل المنوع بادارنا من معني اوضعل لابروط بقعل كان زير ابده قايم ما وقع قداب وضولها دابعة يلاعع الافغال المناقصة فابلنهمتمان بكين الاسع سندالي بعدد جنولها هناجهع لاكلوا حرينها والامر يخالاف والمست بانالعبالة بعاض أي بعدون المركزة العرائع كان رنيرقائغ فزي اسم المداليم كان هذص الاسم في الاسم احكام والعوال شيع الآن في بيانها فقال وتعير في الكل أن يُعجبِع الاحوال الناقعة متعديم اصبارها ابي الامعال المعقد عاسمايكما عوكان قايكان لبالبات العمل وتجد التقديم ع يغنس الانعال الينه مكن لا مطلقا بل بنت جوازه في العسرة الاول وهي كان العارال كخوقايع كان زنير باخبات العمل الين وانخاجا زنغتي بالمعاتمه العمل لانهاا فغال فلايفزنوريم معولها لعملعا لخلاف مابقي منها ويجي بيا مها عقارولا بجريدُ الكرّاي نفتريم اطبارها جنااي عالعفالان شبت في اولم آي يُع اول وُلك الغفل كلنتهما فللبريقال تنايفا ما لالربية فها نعتب إنها ها عطاسها بمكث والامغال فالرجايز كاعونس من كلمتركل بشي ذالك لان كلمتها لامخلوا من ان تغرن منا فته كا يوالانغال الايعبته وهي حا ذال ومابرج ومنعك وما منتب الومصرية كمانة ما دام فا مكانت فا ونترونهي تفتيض القدر فلوقت الد البخطيعالفات صدراة ماله صوادة وبولا بجزوانكانت معدرية فغول

فعوله بهوالمسنداليه فبنظامل لجيع ما كان صنداا بيه وقود بعد وخولها فصل يخرج ماعداه تأنمل مواسم كان مبتداء والمبتداء لا يكون الامنداد ليه فيلزم ع استاد الميتدادا كالون الني ومستدا البهم تعين وذا لا كوزوا في بان الاسن دا لادا زالت عزالمبدادوم والاسنادات دجديد لاقدع لعدم بقادمي الجلة الاسيم بيالها تبداله فرالان على فرام يبقوالين فكيف سق الاسن دفيا في يدفوا لمعطوف و المذام إلاالمالة للمال في كان فيركان فيدوي فيهان والمعند بالدا لمراجز قول المستدايه الاستدبالاصالة لاب لتبعيت كما الشرفادية فخرعة التعايع كله لافالا سنادفها ولبعيته كابالاصالة فالمسائلة والمركان والذارم وفواتها المحلوان يكون محسوية الفاعلاولافاذ كان محسوبًا منه فذكره تانيا لاطائيل محتدلان م مذرجة تختاب والفاعاد الميفه لاكرزان بلون تسي على وفرق المرفوعات الفي بريلون سبعة والألكنه فاعلافع لم يذكوا فيح المبنه حاجب تماني في والمحافظة في والفراع الموقع ع الذالنين رئيل بعلى بواكت في يزارم وفي الناس ول تعلاج فيه والمساعة ما الم كان دوجيتين جيدًا لامن دوجيدً المراد فمرْ جيدًا لامن وكون فاعلا لانداكم امنيالهالفعاع ببترق مرفخ لذيكون مياف مندوم تويمباف العاعافلالج لاندوان كان مع السند المية العدل الاسناد الدين عقيد و بوالمقصود اليالمي المصدري في فرود لهذا سي فاقعتر في لا لمدن عيا عقد مندر جد سخت

على دخلال إلى المنطقة وذهب بعض إلى الدلام ولا تقل الرياع المنطقة وذهب بعض المال الدلام والمنظل المنطقة وذهب بعض المنطقة والمنطقة وذهب بعض المنطقة والمنطقة والمنطقة

ئِ الدُى تَبْسَبُ اولها لمَا فِينَهِ بِينَ الْجَهِ عِلَى وَبِينَ لِعِمِصَ لَيْنَ وَالاختَفَاقُ الذي فِي كَلَمَ ليراليس الاسِن الجمهِ عِلَى فَاعِبْرِ لِلمُصنَّفِ كَلَمُذَا فَلَافَ وَلَهِ لِبَنْفَتَ الْجَوْلُولُ السَّاعِلَةِ قُولُم

للمسابة لاتيقوع المسراف عفرج العمالولان المصرية العماكا الغفل

المصربان لناميته وشراع في معناه جزو لانتقاع عليه كازع المصريق

وغ ليس طلاق بع جوال تقريم وعليه ولاهب معضهم إليهوا رتنفي الجز

وبالتي العلام يع بنره الا فعال الناصّعة من الدن كان زائرة و عنر لا لكة ولا فتحة

وتامترون استعال بعض الافعال النافقية باستعال بعض آفري التعال

اصع واميد واصع باستعمال عني صارو من لنزم وفي النفي بعضه المعني ما ومن لنزم وفي النفي بعضه المعالم

مقدالاست اروالنبود وما بواز منع النفي لوجود القرينة وعندها

يبجئ يعني الباتي في العتم الله ويهوم العني ويهوم العقل النتاد العراق وقو العتمم

لسابع اسم ما ولا المشبقين بليس ع النفي و الدخرل على المبتداد الخوات المستداليم بعدد طولها إي اصربهما عاص المعنان كامر للمعما رايد قائم

ولارجها فنغل فلك والدادمي الكسند البهالاسناد بعليق الخدوالي وف فلا

بروشيته اسنا والمسندا ليجهما وفعيمن معنع المرخول وهوايراث افرالابرو

المخرفولنا

مخدقولناما زيدا بردقاع انقرانها لاشابها بكلته ليس بطانين والدخول استعيلها علاصا وبيونتنهم المرفع عط لمنصوب فلااا سممن المونيعاة وجزه من المنعلق لايقال معط هذاربي مسويت الغط مع الاصل يهر يمنع علانا منقع ل المنعظ يعظير ييت لاستعديته فالذير يمنع اصلا لكذي وسن أولان هذه التسعدية وقعت لا بسل الفوائة وبوالالتباس بالجوق المبئية بالغعل واعطيرهماع أفري فنسويه الغطمع الاصل للنزيدة جايزكان قع فيتا الغط عليها يرعندالطورة لان المضولات لتبيط لحفلوا واشتع كناني بعض الماغي ومبنان كون اسمون الموعاة وجزومن المنصوبات مزهب الجازين وأما وندسني تتيم فلابعلانهما اصلاويجي و مخفيقن ونا بعدائنا والمرتف لعما وصلم واحوال ملاؤا سنا والمسطنى فقال وشيطهما عالمع ونتزاى عاالاس المعرنة واللكة مريفلاه مالاتفاد مفاجعتهما بليس لان ما لمنفي الحال كان ليس للحال فتمان ليس تدخل عا لمع وزروال وكذلك ما تين عليها ويختص لا يا الله و لنقصان منا بهذ بليس لان لانفيا لمنطلق ولبى للحال فاقتص يحلها فالمسر النقصان لابقتض فختصيص النكرة ويجدا ذال يختص بالمع ونترا فاخصت بالنكرة للمناسبير لاللنكة لاز علكان لالنفع للطلق فالمناسب المالتكارة كا منيم من عن الاطلاق واماسغوس السماع صينه وجراستعا ليدالنكرة دون المعوندكول المفاعون مدون نيرامنها فاناابن ميس لابرح واما لعدم شور الضعف إلين

فان الم

الطائيات من ووف المشبة ما لغعار بعضائهما للشياء وبي المسالي الغل فينهما مشابه في التاليد فيلون حزب عول ينظير على النظيرا و لا ذا ق و الله للاثب والالنغي فيكودج في جلالنفيض على النقيض الما في وفعلي بذا يلزم الا متعادة من المستعيد و والإ كوزوا في عن بان الاستعادة في المستعيد ال مطلق بالممنع مواللتي لابلون السنعير بمنزلة المعيرة اي لابلون التوة الاصولا من المستعد الذي فيون بمزيد المعرفي وجوز وبين كذفك في وون شبهة بالنعال الله عليا مستعادا من الغصائية في ويدي العادالداع بالصوال لمافغ بن مباون المقصوددلاول وي المرتوما ترضع في مباون المقصود الأن ويوالمنصر فعًا وقول المقصدان في المنصوب أى المقصود اللَّ في بساعي اذاتُ المفعل بيها بعني المفعول كالمذب بعني النروب والمركب بين المركوب وتولي النصال عل مذفر وتعدبونها والمنصوبات لاعلى والتطفية الاعلى توبيد اخرى بنظهر للناكيالف كأمال عوجو المنصوب لاالمنصوبة لاف النف صفة اللفظ المذار ومولا لعقال موصوفي بذات المؤلث اوفيه عدم العقرفي والمرت نقصان فصفا والمرت بني باولف والساد كذاط صفات الاستاد تجع الان والساد كالاباكال بي وافرال صاف واجمال سجلة الي عيرف الله وقدم على لمجودات الما لانستمال على الحرامة المنعيفة تتنقر الخنيف فغيف ووتما ملزة الغام بالفظال المجودل وامالانهم والات الغعل لخلافالمرورة فابنا معولات الحرف واعالان معولات القعربلا واسطة

الواضتين بالمعونة ويمل دفاية الضعف فيختص بالنكة ون للقواصل من المعرفة بنان معك اذكان لايخ تعس باللك فلا يتخ ص دواخل عبد رالان المبتدار لا بكنو الا المع ويترواج لانكومنا بهابليس يوالدف والمنيار ورفي باللكووان ويصاح للاسلامية لان للق الموقعة في إلغني اللات متمولها كم منبه هذا لاستبار يكم أن من وواخل المبتط المتجابع بهان هلالاستدائية ثابته يخامنها لمحققين صيد المتنظو تعين المبتل بل شرطول فا يُق المناطب وليورات قوعليه بقرا العسم الثانية من حنب ال لت لنعن النسس اي لنذ معتم الحب وهو المسند بعدد حقولها وتجاء منة من الاسناك والدوندل لارواسنا دالمسترية لاكتبل يقع ابوه مخول جبى قامخ ف فقيد لا يكون المفاله على بقاللم فلان الا يتفي الجنس وهوالبول بل في صفت وهوالقيام وروب بادوق لنفي لينس ماول بصفر لخنس كما اشرااله فرينطب المنال لمنهاله وأسو فعاهدا بيرالاتادبين دهلا وببن لالمشيتربليس لان لالمشبع ربليس اليظ كنفي العفتروا ويسب بان الغق بنهامن جهتنين اخدهامن جهد العراوه وظاه لا يخفيع عليك وثافها الالمشبة بليس بنفي صفة وومن الافراد مخولا جاري الدرم عني الدليس فيما والاومان المرون الصالان اورجال وان لا لتعالي الخيس في العقة عن معبقت النيا لغول رجاف الدارفان عف الزلي صعبقت الحراف في فافترق بينها ما مُل واعرار لالت لنفي لمنس يقل بنا بهد إلى وأنَّ الكا

وليونه

ĬČ.

756 7549

06

They

من غيرتقيد لخلاف لادبعة الباقية فالألابيع الحلاق صيفتالغمول عليالا بعدتقيدها بالمبادادني اولداومعهدب اي القالشي عنوالات المفدل بروفيداي القال لت المفعول فيدو كم القالم إلى المعقد ل إدمع إى القالي من المفعد لرمع والقالم في الى آوالقالم بوالميوالغان م المستنبي القالمن سع المن واخالها ي الحدي وفوات والقالع فرفركان وافواته اي فراهدي افواته اي كان والعظم الكاديات المنصدب بلاالتي لنني الجنسج القالين في عُتُر خرم ولا المنبتين بليس العال وله المطنق ودج التسمية لمطنق مروبواي المنعدل المطلق مصدراي فيغترالمصدا إضافة ون براد لي أن بعني فعامل و مفن او مل بعد قبد الي فيوز الله الموثول م معدروز في مالجيع المصدروق و بحق فعات لر مصرفي بهاك ويافيك فرية تاديبا وقد معالم رقيد فطلا فري فرج بر قون الفرب واقع عاديد المنا النوب ليسن كجامع لخزج ببغل فراده فوقون فيرشوم فان فيرامغع والمطلق وليجصور بلهام تفضيك مي عنومان المعدراوح اذبلون اصلة ادنياب كا اشرناليه فالرر مصدراتنا ماعتب والموصوف المقدر تقديه فيدمت فدوما فيرقدم فين فاموصوف والمهر مع مقام فعددين باعتبادا ننيابته اوباعتبادما دفيفا لخزار وبومصره والعالم بغال تنكاهدة الحدعلي قول وبعلاله وسحة ورجع زيرفه غرب فان الايحروالقيفين يسابه وين الااصلة ولان بدع انهام عمواصلة والسب بان المصدر عنوان يكون مقيقة ادكي في يعدق الدعيف نقد يغي تود معربين النفائد

من القط ندوب ذمن اقد الني معرف على معرفة وكال شي المان واد الني و اقسام، غرمناي فلد إلى إلى تعريف كلي إسفيط الجزيات سحت العيامي الضط والصيعة بالني لا ترك تقريف الحلاعق ورعلى مال لمبتركين لان المبدائي سيوجون في مبدوا لى لال بيان اقسام وافراده لاالي العرب الطي وميي بعد لان العاعلي المقطاف ولو يوجرادنان التعريف الطال غديلون فرويها اذا لحين افراد ذا مالاني واقسامير محصوروا عادا فالحان محصول فلايلون التعرب والمطاح ودرا وبهنا لذمل تأطرانوا في بعض لورائي المنطق قولها لاسماد المنصوبة الاسمار مبدا مدمون صفة المص المنفوية وفرومابعاه من قوله الناعة وتني والخالفورا لمنصوبا في المناعة وسيالا النظادالتي تعلق العقائر غرالن مالا كزام الأبلون مفعولا مقيقيا اوطحقا ب فاف كان مفعول فلا يُنوح إن يلون في مدورت الفعد المؤلد وقيل إدلافان كا وُوَّلًا فَهُوْمُ مُعْمِقً وَانْ كَانَ اللَّهِ فِي فِلْ إِلْوَمُ إِنْ يَقِي الْعَصَاعِلِيمُ الْوَفِيدا وَلِأُو فالادل المفع ليه والتاني مفعد فبروالتان منعول والزابع المفعول معيوان كى ن محقاج فعا كخلون اذ يون مني لازات اولا صفة اولا فان كان الاول فارتبر والله الله في فيوالى الدون كان الله في والمنتنى المستنى ووس مرا المنفوي فهوستغن عنهابي ن القرال العفول الطلق سبي به لعمدة اطلاق المفعول

مع منا فالمرورات فابنا معمدات العقدام السطف الموف فاقتع الما تون الحاكا

للاقع للها وبوس بشماع يهم المفعولية كى اوروهما ولي المافية مع الدلام اللافع

ا ذيدن العدمن اكثر استي لأمن الأفرانتي اعلمان النحويين جمعوا على فالغدارة الحدالما المركيم تعليمعني الميازفقط بإبحض المقيفة كقيقة الفرب والفوالي غيرة للضلاف للعقز لمذ كافانهم يستعلف بمي المهازي اليفهم تدوين بقد وتعد وكنينا والمنظرة والترويسة الى ن فاذ المعتزين علواتفيره بالمعني المجازي وبونعنا كمعا ملت الخيروالشرى ف الغشنة بهيت بعني الابتلاد مصدر مؤلد للفعا ولم يكرمتعلافي الحقيقة بمعنى المبارى واجابون باندان كمون تعاني مي الحقيقة اذا لان المصدر مر بفط الفين كام عيو لفظ والعسَّة ليخ لفظ الغع المذلور قبير و بغد القاعدة ظروف د مذب لعنزلة في تولد البيرة وكل المعرمولسي تعلي وبان المرادين العلم وعيقة لاالتيني كمه تعرب العنزلة مان مين فول تع فلق المعلى وم كلاً مائم قال المعتركة للنريبين ما قلتم في قورتع وفسنا كنتونا قدوقع المعددفيم لفظ فعاضان انتشت في الاميل لابسّدا وبهوالاستى ف وبوق تعاص ل فلا بين حد علي لميني المي زي واب ب النويدن عز ذ لا بن قد عرج المفياد في تعقيد تعدد إذ البُسُلُ الرابيرُ تُنبُ الدالاسِّلاا في الدين التكليف بالا والتاق يم غيرى إفي صعرتع فلاص جدّ الي صدّ العندة في الابتر على لعين المي أي كذا في العقا النية ودكفية فرنا فافا لفرب معدر مع فعال لمذكور فيع ويلوف الناكيدل كان المنالاليفين القعدة اردف به منه به المنافيد لا في القاليد لا فالماليد عانوس نفط و بولدو الفظالادل بعينه نو زيد ومعنوى و بولي لا ما نفاظ معودً وموليس لوا مرمن والس عنه بان المرادم الناكيد بين تاكيد بغوي لا اصطلاكي

ا ذ المصدر كالن وقات بعن الفعاللنكوريعي متحدا بالمعين ويول لاولا على اللذ المصدر يروس مين الفعالاذكائي بمعن وتخ عن الدفرت مربالان الغرب صدرير بعي العفاويس خربت والمعنى المادر وم تودم معدر بمعني الفعد المعمد ومنتر المعني الغدل تسمّال المحل للخوافح بيصدت الحدعلي فواخرمة مزباف ومسر فعلي بذا يشكر صدق الحدعلي وقع المعر مفعولامطنتنا للمصدرفي تولغا اعجب خرب زياخها وكذاعيره فاذالفرب لينتشمك لم ائتمال الولازر براس منورائ في المعني والمسي عند لاف عالم متوران في المعني بالمجيع لنتم الطولي وذكك فالغرا المطعق مراحي تبديد لافالغرب التافي طلقا والاولمقيدبان فنفة الى زيدفعني الاول كالعرلانة عطالحدث والنبسة الاف فنة و مين الناني مِزُومة لدلالة على الحدث فقط في من البرخ عز الدالمغد اللطلق الذي ا من مشتقات الفعد كللفعدل المطلق وزلان عاق المفعدان الصفته المشيهة وعيوا في زيوضادك فريا وزيدمفرور فريا وزيدون صناالى غرونك المساعة باداهيارة على وذف المعطرة فعدره بعي نعدا ومنبه في ويستدا كداواي لما به معدد من العف ت فات فعيا بذا مرخ عن الحازون فرا رق ف فانمغو المطلق و إنوار قبد فعاد و الشبيالي عذ ملف المذكورام من الله وا ملفوظ اومقدر فهيهنا وال فالمتم ملفوظ فلنه مذكور تقدير لنعديو فأخرك فربارة بالمرفع عن الدخرج الأن في الداب واقسام فق وقد ولون الحالمه و الناليداي لنالي نعالية لورقيها وفع الفائع كله قدعل اول العامه المنارة الحاف المعلم صادفى كلواوان اخداعهدن استعاري التاليد الزمز زمير وكذا استعار نوعيه مساود لا

10

12

36 ,

13

ون

17 700

ماصيرًا المادة يؤمق يرت بلوسا والماخ صيرت الباب فوابناك الدنبا تاعن لجهور وسبويه يجعلين مفايتا وبالغدي ولبست جلوسا وانبت الدفينت بهناتا وضيتي يجنون فغلماي المفعول لعتيام قرينة آى وقت عتبام قرينة فاللام يهنا وميتن كمنية متوانعيا اقرا لصلوة لدنوك الشمس اي ومنت ذاو المصالان كني اللام للاجاليان للخذف للاختصاص والجازلالقيام قرينة وبعذا لتعويب ينعفع الأمزل ص الاتع يُعمنُ لهذال لليدُ والعَرِينة في العندها لعلامة وي الاصطلام هي امرال بالقين النفيامن بزوممنع إوهي بالنومين لفظے وسعند ركيجات شالها بعوادا ي عذف جا برالانه ان تظريف ان كون القرينة والكان عا مينهم منهالعلم بغي أكر لكن ليست بسادة الني استدالف البغي وكرالععلها لتطيلان القينية والترمليه لاستفيعن العفل وانظليان العرينية قايع مغام ليني فلاصا مِدَ الإذكر و فبها بن التلاني بي مسال إلى ذون الرصوب تعمل المه خلالعقل لمحذوف ما فرضولك على عيني الظونة الانعواد قا ما ترسير والمجمع للقادم أي الراجع عن سفره مخ معتدم فخ معنع ول مطلقا ما عتبا دالنيابة ص من مغلادًا صله من مست من رما يؤمق م فين العنعل للغينة الحالة فبقيث ق وما فيرعد و بخ صنى متروما ولتم الصفة مقامه بنا عطان الصفاً لا دمتم للعصوب كماخ فعل فالمالمفتق الكالعب العقيوضا ويومق بمنعقد المرا ستديدا فرصواب من قال ما ركيف طبيتها ي مزيت مزيا سنديدا فخذن العفل

ويهما يؤكدا صرم لولات العنعل الاصطلاقي كماخ يزان كبيب زير فاليم صفافحق سمي تاكيرالغييع الزليس بالناكيرالاصطلابي بلعوقاكبرلغوي اويجابعثه بالزماليد الفظ المناخ بنزلت فربيته منربت بنابط الاتاكب الحدف المقيرم عيدا وعلان لتاكب ليم من ان لكول مذكول الجينز وماينا سبب والمعين لخوضيت أماوزير فالثمن ما بالنّا كيداللفيطي تتلعا فعل الكون كلالك بندوالتاكيد فنها اذا دل على وفقط وكمكم إن لاينين ولا يجع لالأوال كالن الذي هوعريان عن التعدد والتشنية بيستلغها الالتعد تعلاولبيان لمنوع يخع بست مجلسته اي قد يكون ثابيا لبيان لنعط من حبس لفعل لمذكور وتبليان ليجانع ومغود العان كيون عازينتم الثعع وهع فعُلَمَة بكسرالفاء فع فيسر ماما الأبكرن معيدا بعيدالصفة اولا طافته فخفر وطبا مندرافان الغدة لغط من صند العرب وطبسة جلوسا القاري فان جلوس العاري نعظمن حبس الجلوس فترا ولبيان لعدوا نعل علي عددومفرة اماان يكون عازية المقوصوف فكتربعن الفاء في تعدما وأما الأمكون فأبتا لبصفته فنورب مباوات وكليمها ان يفني ومحمع لعدم عرط المطابقة يبنهما يخلاف الاول فأن للطابقة وتيها قبل لعنعل المؤكور شرطه الخوطبسة والمستبن اوجلستان وقريك وأمن الغطالفعل معلوراي بمفعول المطلق ماكان الحدد العطاصة يقتر وهع لمصريت الكاكية مجعين المغار علم منه معايدة والمعنظ العنعل فقال وقد ملي الأورخ المغايره إما

الَّنَّ نَانَ الْمَانِيَّةِ نَانِيَةِ

غذيونغول الان أمهما وقع عليه فعوا لف المان الدارك ويكام البين افراده كخزج فحقولها بالدنعيدوا ماك نستعين فالمعتبول بدولا لميرن العينة واتعاعوا وبوكون العبادة والمستب عنه باق الاجخ وقوع الغديط بعلق على بروه تلان الله وو تعلقت برفائق خصيه النبني الفاء فازير في قرارات بذيد مغدولاب ظابرا والمسيعة بان المرادم ولتعلق تعلق الفعاب بلاد اسطة وفالجوبها وفالجود سطة فيله فامنعه لابتغيرا لاظ بمافاس فيع بنالعابة الحدما نعام دفول لغيرف فانعلق العفاق بدساؤ الفاعيد اليفر كالمغورفية والم والجب عنديا فالمرادح التعبق تعلق شديدد لانبلان تعلق الغعام لمغور وزنية فان الفرد متلا كالاستعارة ودوالاستعاد الفاعاكذ للاستعار دوده الاشعبالمفعوب فخلاان تبتاق به لائون بغالحظ تأعرف عليه بمين بريالي مسية بقول لمفعدل والاوجان بقال لمفعد اعتد والمسالم الموالدها وتعط ذيه في فرب زيد لاند الم صدى و فيديد نسال سال عنه بان المرادمي مادقع عليه فعالف علاسنة والعثمالون الياللاعافي عبرنسبته الوذع ابدة في عبنونس في بدا يفك صدق الحد على ولا عبل وبدر بها لا ن نسبت الاعطاء لايء ذالي الغاعلان لالإذيدوب منعول المضعبرلا فاعلج بعبرلسته الاعطاء البرائب عنه مادان علاج نائلون فقيقت ادكل مَا نَصْلِ لِدَ قَالِ الْمِحْرِقِ عِلِيهِ فَعَلِينَ فَ وَرَالِهِ عَلِيمًا فَا لِعِرْدَا شَعِلْ فَا الْعِرْدِ الشَّعَالِينَ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ الْعَلَى الْعَرِدُ الشَّعَالِينَ عَلَيْهِ اللَّهِ اللّ

لعقام وتبينة لفطية وهوسوال لسائل وكقوا جلوسالقاي فرصيب فال

بإروده اجلست زيدااى المست جلوسا لقار بخذف الفعل مقيام الغينة الل

للعنظية وعاهذالعيك عن ووجوبا ا ب وتنطيف معلم بعيم فرينة وجوبا الصخا

واجباسماعيآ المعنون الالسماع ومحصوطلي لإيجاوزعن امثلة معدولة تغف

سعنياآي الدالمعدر والسماعي بمالقول سفاك بسقيا ونانيه بالفكران فلك

केर दिवा कि केरे कि कि हिंदी कि हैं के दिसं के विकेष कि हैं।

ا كاجد ع بسيل الانفاد وحنيبة وللنيبة الهاكر كعوله فالبول خيبته افالهيل

ماطلب في العصب يستان عدم وكالعنعال وتدسيتم ل مع العنعال في كلتعل

مريدالد مداوسقا كالدسقيا وواستعالا ستعالا ستعالا

لفنها والبلغاء والفكرلين فن استعالهم وتعضم احاب بافالوجري

السماع الخالي ستعملات للام الفي الدين الدين الدوبالاضافة المنور

اللَّهُ وسيان الله تياسا في للواض للزكرة في المحافية منهاما وقع منتبتا

بعدائه ومنها ماوقع للتنبي بحلاما ومنهاما وتع عمضون تمليه عنملته

المولفيروومنها مضعون تبلته لاعتمال الماع وومنعاما وقع مشني وام

متلها مزكون فالكافئة فاطلب هناك لتشم الكافع للغعول بطافع

المفعدل المطلق شرع فرسيات المفعول فقال المفعول بروه واكالمفعول

براسمها أي سي العصائب لي عاذالدالشي مغل القاعل فوتبدر لل

به مذاري مي مرافقة مي حبّ موجول لحذف في به الاغراد الاغراد السي على الفعالمعول الشعوا فالافاليف فاعن لااخ لا كمرو لاسلام من فاقود اخالا فالصنعب بعولان الحالزمان كفافي المدح والذم والترح مق لاسترح مرت بريد فالمسلين الحاعظ لل واما منا والدو والذو فنل برالاول منه الي منالدافع الارجة معاموان منع من اليالسما لاكتادامة ولايعام في الراء نقاك الرال فرامع نف في ف ساماد انتهوافيرا ع فاه برامعفعول بر العفعل المفاون وصووقت علان المنتهد من بس برا عندان وطوالتلبث اصدوانت عدمن التنكيث ومقسدويزاته وبوالق فيدوبذالاية الكرمية فارتته عاضم مسيعليم لانهم الخذو تلشراكهمة اصرهاالله وفان كالسيخ وتالنها معيييعم واهلااى اتبت اهلافان اهلامعفعو بالفعاللفان وهواتيت والاهلجارت بمعنين اصهاالافارب اي اتبيت الافارك لااجام وثانيها بمعيا كمكان الما هعل إي المعمدان الميت مكان معدا ووني شبهة الظرفيع تا الموسى الآي وطيت معلاما البلاد فان سعلا مفعول برللفعال ليزون وهوفا وطريت والبواقر من المعاصع الدربعيد متيا يسي لللي أي المعطع النائع من المعاضع الاربعيد التحزير إي موضع التحنيك والمعين لمونع النانيه فالمواضع الاربعبة موضع مفعولالذنيتي بالتيزروه واي التيزي للعدين ون النياع في الفير ولتعسه عنهوي الاصطلاح محمد أياسم عمول تبكدرانتق لالطهدك والخواجير

و لام كذالك الاان الا فقد ريستوم الاخواردة فل لان المقصورة وكوالف عوايت ل الماسنه والباولانمالي غيره فيكون الغرخ بندواصعطية بيز الغدو الفعول مي فلوايدًا والفاعاليين فاففرب زيدولين عذاعطي زيدود بعلاليون جامعادمان انتجي تمإلافه مرع الآن في بين فق ل وقد منعدم اي المفعول برعلي لعا ما كفرب عروا زيد لغوة الغعافي المعافية فترمق ما ومؤذ اللالمون علامة تدبُغه العلالفعافي تعقيرعلى فوعيق وجوبا وجوازا أمنا وجوبا فيما والخان المفعول بمتفي كما فتقل لصدارة كحالا سنفيع والشرط والغوالتمني العرخ وغيرا فوقود من مُزْنتُ دي فُرْتُ من خان منعولًا منفض عين الاستنها وعلى بغوالمقيل غيره واماجوازا في إيتفيز و لالاور أومرت دُيدا وقد يَنْفَدُم المفعول برعلي الغدال بنه لعُوة الغن فرالع الا ال مخط على لوثوم في ويزالفين المصدريان الناصِبُرُ في وَ للمن البران لكف لسابل ف نعقوم مسالم على فعلة بوالألف غرب يرلان باديا لمعدد ومع ولالعدد لاستعداعيه في الفية وقولي ذف قد اليان معد المنعول بدف و الخواف الفعد علمي و بريلون من الوال المغل والمب عنه بان المرادح النعاد النام للامطاق الفعا فليون النعاطان والبحفظ بمتعلق الني بمخفع ذ ظالِيًّا فِيلُونَ المَسْلِمَة فَعْ بِونِهِ لَعْبِياعٌ وَمَنْ اللَّهِ وَمُدْتُهِا فرينة فالمد اومق بد جوازا اي فذف جائزا فوديدا في جوار من قارمن أفراد اي افرن زيدا فذفالغدان بوافر لغرضة المفالية في لمنة لم يتوجر ابها ويريد به اي مزيد مكة فخذف الغداج بوتري مذف فالزا للغربنة الى ية ووجود في ادبعة مواقع فيديد

عالى المفافراخل يعالكلام والمفافراليه وتيدر فاصاعن الكلام لاعراكين غلام زيرفا لمقصعوه والغلام بذطا تسقيدلا درف يهذا بنغي انتفريت يغب علالالعظاتة الجيه الاركذالالان فروالعبان فيروالمفاف تعتريه ه ومعول بالق ولخده بغرط تقريره فالعامل مجالد غالانقدر في الفظام ك والاسرليسامع ولين بنفرران تحريري بعده لاذالا سرمعطون عااباك على جاليا كي ورالعي ويد مكين كيدنا مختريا يا بعده المسين الاسكنالا اله اندع زونه باعتبار لذيابته لان الاسداقة مقام فترامن الاسدوه وتحارمنه فا لناقب لرحكوالمنع اولان الاستعفريذباعتبارفهادة الحال ووالين فالمحال فليرعيان المخروه والنفش في على والمان في المعطوي والعظو وعديدين التوار الاسين بمكن ومعتراه فكين يكون عارابا يحذونه لاعدوالفن يحذرانفط فعلاوذك لهذمنه مكرلاتي ذكر مكرا مطف عا مواه فراسما بعده ونيكوالتغدير صور معدل بتقور الن تحريرا عابعدا وذكر الهذرون مكرون في الابصيع على وكراكي رمذعا مدارتونرا بحالبن للزوم عطن لجالة وهي كوطا المغووه فعل يقرر الاعطن الجلة ع لمعزولا يجزلان العنطس الخاني فراذ اكان المعطان بحيث انجوران هامقام للعطوف عليه فغرا ومغت مععولا مطلقا وقع لي ذكر كالتر والجرائة لا تعليان تقع مطعع لا معلقا فان استنع ا قامت هاستا المعفع لالمطلق فكبف ليصع عطفها عليه وسي بالإلانسلم ليمعطف

ما بجده بغواباً 21 الاسر فالا الاكراس معول بتقديراني الغراع العدد اصله بعيد لنشك الاستوالاسين لنشك فني لباروا لمجور ما العطون التفارية للعطوف عليه فبقيرا تونغنك من الاسدوالاسرخ وزون الحالي ور من العطون عليه المتفار والمعطوف فيقل في المنس الم صن العنعل معالفاعالضيقالع فتدفاعان الععاوالفاعال تقعابماع طلفعال عفول فاستفنعن لنفس ومقطعن البين لعدم الحاجة الرجنق كروالاسعر ولما ولج إستعال متسل على أبر للمتعل المنفصا فضارا باك الألد و فرق الاكتفاء وغل للازم لان معناه بير هي يدن لايرهيز إندن ما فكيونين المععول وكبويهم التمثيل والمعنى بإن الملادمن فعليق يرالت التن ولهنو في لطابن المعتصود على يقرركة يروكني المن المفعل بهروالنف والالقدر وبرحفون مع الععلا لط فكين للره والمنال بالمعنف الثانب للمفعول براي المفعول بزو للحقيقة هو صفيلتصراعط للحاف لكر لماكان اجتماعً احفيان على المفعولية غيالضير افغال لغلو يمنع القريب نماالنفس ففال النفس مفعولا لقيامها مهوصالانتصاصنا فااليرفلما رفغ اجتاع ضايفا عل والمفعول التفع ا النقساءن بنها فنا النظير فسالها وهوا لمفعولية والمعقولية معمول بتقديراتن يقتنضي ان مكون التقدير بنفستا ملالالعنعل القابنة

الله الله

The same

الثالث ما الالعون الله لل من للواضع الاربعة الواصب وامن نا صبعا مع ع معفعل براص الترعاملها والمفعول عائديطة القنب وهومااحمر عامل اسم كابعيه فغلاوسب منتغل ذلك العفال وسبيعن دلك الاسم لعفيده أومتعلق ولكالاس عبيث لوسلط عليه للصبه للجفيف عليكل لن كلمته كل لسيت من اجزال لانمال صاطعة الافاد وتتوين للحقيقية لكنها وكرت بوالي ودللعاد والاطباق فغولا سيخبس بيناول لمقصود وعيرو وتوابعه مغاصفا جزج بهمالبس بجده فعاولاستب وتداست غل الكلعفل دنير ففال أفرا جزع بعالا بكؤمشت فعلاما لمضميل فالكف فعاليجيث لموسلط علي لينع في خال آفزى وخ برماليد بنامب إبعد السليط النتصف فأقيل ويعينه هذا لحد ويراوي وكذنيرا المنتصليه لان زيراسم ليربع وفعل ولاشي تربراجه واسم اليفاع اشاسن افراد لليدود والسب عدمان المروس قدار معدو فا وشيدان يفرا فعل اوس والكلام الروبعد ولك الاسم لا يكن والك المنعق العناون بي معالما الله منيرض منه ماؤكون فالمتوا وتسليط النفالانتصاب فبلها يؤكن متسليط فبه العفعل لانتصابما فلبله شكالان العنعا ببون الاعتماد لانقل مستعبان كملا من السليط تسليط مع اعتمان فقول رئيا صارب تبقدير زيرا ند منارب ونيك معتاعا لمبتداء فالمعربة ليعاف والمررة بدفي قعاك ذيرامرون بالنعب عنيجا يكزلان مررت لازم فلايج زان بعل النصيا وعن بان للادرة

06

فان

فالله

JU

عا مندرة يرا بدير معلوف عا بملة مقدنة وهي رقويا ما بعده منيك نا من الب عطفة للت

ي الجلن في وفع هذا تتيراب لابع على الفه الماليال أوبها كما كان في مراد من

عايرا بع إلى الفظر للعول ومقراد وأكر المندين فالعدد المسيد لاستلم الما العن العالم

الناوض المنزموض المنزم فرمت الخدروين مدمن التخفيل بين عانع التحزينيون

منتملته عالعا كإكماك للعطوف عليه شتملة علي كمناية بعن حكاني الفيائية

مخالطك الطك المطالق فمذن مفله لعنيت الوقت حذفا واجها ومذب تطال ولتكاريثنا فأبا

الله للغايزة اي للغايزة الغعل للمفعول برسب ويعلد للحذف الالتكرير

كيغوانق ناصب اذهد فغاللازم لانمعناه ماموه مست بان هذالتركيب دناب

منف الاليصال وهوا قصن الاليسال وهوان ميتعدي العفل اللام بجرف الجنع

حنف ذالك لوف وابقت معدية اي اعتبرايصال بعد لين كما اعتبر قبل لون كمنة فقاء

جاني ربواذ جاءلانم يعتبنا كن تعديد إلى المفكام عن الجرائي صنف واعتدالها إلى

ياوالمتكام بعد صدور وهيمنا كذاك أعكم أن استعمال اول نوي التي زع انوسين

احتقاما بنويا بعدواسما ظاهراك موثا تنبهما ما ينحويما بعده فعلا بتاول

المصدر يغولناكروان تخذي فالاستغمال الاول يط وجيبين بخوايا كمث الاسر

باستعمال كلمتهمن فبن ولجزون لغراباك للاست والأستعمال لثانيع تلغندا

وجه بظهوا كالمتمن ولجذاتها وتعزيرها تاكل كذافي مكافية وأمالتلي نوعي

التحريفيلاليتعمل الامسترام الام ووينه اطناب الايليق المغلالكتاب النالية

المنادي اليالمفعول المعلمين دي فلأماضي ودع مالدروكا فلم على وبعداي المنادي المعمر المؤلى لنداد لفظ في ما عبدالم ولازيد الى ادعوا زيد ا وتعدا في يوسف اعرض منه بنوا فقدر نفط اد تقديرا اما تنعفيل للوف كما مرتدلهم وا ماتعصيراهما دي واماتعصياللغطالمدعوفالما دي اللغط والطلب للغطى ذيولان لما كما ف حرف لطلب تغلي صدر الطلب يفه لغظيه ومنّا ل المن دي التقدرات توالاما أسجدوااى الاماقدم ومشال وفالتقدرى نوبوسف اعرف عز بندانبي كذا في الفي لية فقولهوا مض بنتي عالمة مغيره قول مدعولجاف الغذاء فصدي إرجا بعطيبية الغمالا بمرف كاقبار بوف المعلى بين عنهذا لحد مشاب سماء ويا جبال ويدا دف المني عادك مع انهامنا وي والسبعند بإن الدعاواع في أن لمون معيقة اوطي فهذامنادي طعالان مزلة اولامزلة من دصلاحة النداد وقصدنوا لياف فالل فعلى بذائبني اف يكون المندور اليفهمنادي ولي لوقوعهم في المنادي كما الدا لحال وقع موقعة الم عبديا فمرود تعاليا معضه لايغتفي لوندن دوالم يقصد إيالندا والمنووب وال وقع موقع مله القصدالي لنداء برقص فيالتني الترن ف في البين عنه فالبلال صلامية النواداب سبى برتعالي كمالا نحفظ البيب بان النداد تنبيها لهم المصلاحاللة كون فولا تعالى ما يوم ولونه من دي ما ذا ال تشييد ف لصدوب الألي رعب باذا لود المنادل المطلول تبالادكون ونئوالان بتعذ كذاني واشترعبوالغفورودي على الفي كِينَا فَعَوْ الهِ رَوْ الدصلية نَدْ بِهِ فِرَالدَص فَهِ لِم لِيقَط فَي الدَّقِفَ بِو

تسليط الغعل بعينها ومناسبه طالة ادف اولازدم فمريت بدوان كافلازم لكنب لعد تعديته بالبادص ومرادفا كباد زت فيعم انتصاب المقبله فيدفع في لحدولذا د فافيرمنو زيدا فربت غود مهرفان فرغيل اسدا نانة للاسدفستنزم الاهائدة فزيد منصوب علا وعلى بندالقيا كي غيره مما لا مكران بينعك لنعابين المعي فيرتدم كان وا فلا في ا مع اذالي المعدود تول زيد الترانة الاه فالنة فعد مع تسليط لى قبلهم ومعد ماقبه فلا يلوف الى مانعا عزم فرا الغرواف عنه بان المرادم قول نصيم منصا ما في في معدق الحدمليه لان انتصاب ليعلي الفعولية ماع ضبريكان ونيه نظولان مفعولااية تأكماتى لافرزيدا فرية فزيد إسم بعده فعامتن فالمقر الفروسوت وسيطعيد منصبه ونحرقوله زيدانت فارب فزيهم ميده تبيد فعانتناك بفرو بجذ لوسلط الدينه, فان زيد معدب بغد محذون و بوخرت يغير النعلا المفرد نعده وجوفرت وبداليات الداب وافرعام فروعاى متفرع عليه متنته ليرة كالمناب لافك لفعل طالر و فراوالان ولود لرائع والفيغي وطادلاكم و كافتياد المض والنف في واستوادا لامران فيه وكذا عنوم العيم والنظاف عاا عمام عام فكر بعدتعق النظراولف والمعيز ليسمة وبهذه الاشياد المذكورة وتشارص ولي للي فبعدوهم ولان على في شرص المرافي لية ان اردت الاطلاع فا منفون الباد الرابع المنادى إلى الموضع الرائع فالمواض الاربعة التي ويد صفف الناص المغولة المسمولان وي او المعنى اى المنسول الرابع المناعيد للتي مح فذف ناحب ا

غيرم لاذ لذة ويرعرف والمسلمة باذ المرادخ المعرفة اعمنان لمعن معونة قبال لنداء اوبعده فالرصون كان لأة كلي بعدد فوافرق والمناء بعيموفة بناؤه فالنواذ والتوبي كالاع فكي بعيوالنكرة معم باللا كذيك بيم وكرون للااليف وستعرف حقيقته ان دالدتعوفي يعمينك المرين عد تودمزوا في الزيدان والزيدون لا بني يدين وي عنه بان المرادم الغوم بيبنام يق بل المف ن ومف رم الالغرد الحقيقي كما الزا البهج قبعر في سنطيق التمشيع المينول فالخير العلم ذائني اوجع وها دلاً فليغ يسطالتمنين فحجا لزميان والزبدون للعفت وابيفربيزم في مالة اكتنبت وأفق اللام علىماعومناعن العلية لماق قدير فأي الزيران والزيرون واصعنها بان الامركذلك الاان وز النزاوق فيمقهما زال عبر فيكون كالط صديهما مونة وذوعون ا بفر وكفف بلام الاستن ثنة أي بلام الحارة بدفاوقت الاستفنت فضفتها لام الج الاستفنة لادني علافة ويما لطفة لان يول على لمنادي لايكون الافي وقت الاستفائة واغداد فعدوت الاستفائدة لتخصيم لمن وي ويميّن عن بن الاحت ل والانوان في الا دعا ووالطلب الحالام لا من من من من على المعمل لمن دى بدم الاستفادة لا لام جارة دعد المرن تعلى لا في الديد عادة لان لدن لذنك لحان مكسودا لامفقوق وبومفتق والتسين الامركذ لك لاانهمفتوصتها

جبينامالى نطة الالف المطلوب مدالعوت به وام لموافعة مسماه ويثالا يعفوسماه تنح فتأيد العقاوالقيالى فلذاس الايف تواعدالنوبة تأطران البيفاد كي الراه الايصال فالون مدعوا وسوفام وليع معاقولم المندي الم مدعو كو لنداد و المعديد ما و التولي ما و ل يولن السم مدعو لوف يكا هذف في يعم تعويغ ، نائر فول و اعلمان المنا دي على اقساع فا فا كان دي حفود او الأ وبالغوم يقاع المف ذونبه لللغود الحقيق لكيل يلزمه ينافي في التنسيل في أو والما ويدا وي زنيرون واعلم إن المفرد قد يكون من بلاً الشيئية والجيم في مبحث الاعراب ما مكر وقد يكون مف بلا المعضاف ومعددم كاني المنادى وقد للون مفايل المويد كان وم المفود موزة بالعلية اوغيرها توارنبي الي المنادق علامة الربع الدعلي علامة الخ المنادي به في فرصورة النداوفلا بلزم شبهة اجتماع الضيخ تأمو كالفنة والخرص من الالفي الوادواني بني مع المبعم ربع توميم مع قع العلف الاسمية الخطاب المشابة لغظه ومعيَّ بكاف الحرفية الحفل بية فوذ لك فت يدالمف بهنيالاص مشابه لمني الألب المينم والماميني علامة الف دفع للالنباس بالالمفات الى يادا لمنها المحذوف عنداك وواقتني بالكسرة فيعفلام لوبني على الكرة ولوبني على المتحة الالبس لحولاغلام اصبي علاي اولجرالنقص زينة ذال عبد الاعراب فبني على اقداله لطعون صيرة فولر بالص وبازير وبالميدان وبالزيرون فالمصر الممتر بتعدي الم

ע פייע

313

غنه

المصاف للان موصوفه وان إبيترفلا يصع علم اللهم الاون يجابع نب بالديغ ق بإن الم لمنعوت المذكونة وسين المنعق المقرنة لكن بيتي بنفي وهوان طالعا مبلام (ان يكن معرضة ولصغاليرمسن ما بعضة مكينى ليصح الأيكون معصع وذنكرة اللحم الاال يقال إل لوصف لما وقع موقع للدينون لممتغ متصر بتوييز كذا فرجانية عبدالغف ومثاب المضاف المدى الابيتم معناه الابالقمام كامتراطي وفيه تغفيداو كفرجا شيرالا كوتة فاطلبه هناك وتكرة عيرمعينة لمذقة ولالاع للخديا وسيلا فتربيد يرقافيها هذينا وقن ما سبق من ان وجف الناد للتعرين كا للام والصنف بان وجف الناداء ا دوات التعرين مع علم المنكل الاوص ها فقط فلايل ثالتنا فتض بعلى والكان آير النادرمع فألباللم متى في المائد والمكالرج لم والمائدة والمدالاة في المؤنذ احتاز عن اجتماع اكتب التعريف المنعط اجتماع كت التعريب لاجتماع لتعريف فلا بدوشبة وادندمن اجفاع التعليفين وزوهوا لتعريف والعلمية متلاضتيار كلمتهاى وايتم للخ زمن اجمل التع يغين ليكولننا در تعنص للوالتفعيل فيتف الاجمال والابهام وكلمة اي واية كذلك بنها لمناسب للعنصل واما احتيارالهاء وايدوابية فلرعابة وفاالذارصار بعيدمن ابننا دريع قعالعضل اقترن مع ذلك المنادر ون يناسب ليارؤ الاعلامية وهي لهاء لكونما للاعلام فكان المنادير اى وابته ومعرف مع اليا د النوائية بصلى كذو بعيض الحاسفية ومثل في نتية على

ليمص الغرق بلين لام المستف ف والمستفاف إني وزف المستفاف في بالقعم اصله يا لايد للعمرة في المربع لمن المنك المنافق الينزو الميني مان لمناويا لمشتفاث وقع موقع العني الدجنوة والكرويزهما الاياء المنكلام فادبقتف كغرة ما مبلها في يكون للام عرمكسورة الخدل والخافتي لام مع الضاير لكثرة واستعماله لهاوالكزينام المخفيف تاكل فغويا لنزيرو بفئتح ألمناد ريالف الاستغاثمة أي بالفايد تخله وتت الاستغاثة واخااد منالالف وقت الاستغاثة عيهلافات مرالصوق المطلوب والاستغانة مع والنابني بالفتح لان الالف يعتف فتح مرا قبلها ولالام معم أى مع الالف اومع المنادر المنطلق باللالف بعلم لك اولويتر المصعبالكا وإطاامتغ الدمع لان لام يقتضي الكفرة والالف يقتض وثين الثريهمانثا فرولتفاء وكلابين اقتعنا يكهما اليزبناف ولضادلان الادتقتض اعلى لارمن صفاصه والا لَّىٰ لِقِتْنِي بِنَاءَه وَلِيزِهِ المَصَارِحَةِ فِي أَرْبَيْرَة وَالْحَالِمُ الْعَالِ لِيْرَمُ الْالْتِهَالِس الاستفاشة ويبن الالغ المقلوبة عن ما المتكل يخ واغلامي ويجزر إغلاما وإسما اضتص المهارلان المعاد النسب للوقيق لان لوقف صب النفس و فاللهاد يحصل لوقن مع اسها النفس كذا في بعض المائي وينصب الالمناور الكان ايالنا درمعافا فغواعبدالهاومشابها للمضاف وانفاين الهنادي الدرتفاع مالنع من لشعب وهوللافاج ودخول اللام الجائة ودخول الافاع ان الاورالاصلوني النصر الانمع عدل بريخوا طالعاجب لا ويلانتصاب

الجبرا

المشبور وبدقول فسلت على لاسدوبيت في المقدادلانها لما زيرتامعاً يبوان كفافل معادات الليف فهو خاسطة الترفي ومز قراسط الترصيم ا فلا يكون مف في ولا مستف أن ولا جلة وان يكون على و ايرا ع فلنة الرف لادنوكان مضافام برنيه الزفيع لاد موصف في آفزالف ف فلا مكون الح في أفو المنتدة الاسمال بنها لفظ والووزف في أوالمضاف اليه يروم وزف الحرف في وغرالمن دي وكذا لسنف ف لان المستف ف لا يون الا بزيادة اللام اوالا لف والحذف ينافيه وكذا لجلة لاف الجلة كلة على واب فلوتو ق الها النفريفية واطاله كات واسكونه على فلترتر لاذالمنا ولواي الاعلام غالب الاستعال و الشهرة وليرعلي ماالتي منه قوله وكبوزني أفرالم في المن دي المرفر الفية والمركمة الاصلية ام جواز الفية فلوزمن دي راسه لجع المخدوق سيامسيا واحاركة الاصية فالحفار في بنزلة النابة فلالمون المنادي براسها كما تعرل في بول رف باعاربا كاويوعاد والفية اعكم ان يامن ووف لنداد وفد يستعرفي المندول بيذم بهو في اللغة ميت بكي عيه ا حدوثية بم سنه ليعلم ان لل ن حوث وم خطم ليعذده في ا لبطادد يفادكوه في النفي وبواي المندوفي الاصطلاح المنفظيم بيادوا سواء كان ووردي اوعدمي الما المنفي به وجودا فكي بوب على وجودا لي المنفي عدمها وا لمتفعيد عدماطي فدب على عدوالي وتفنق وجوده كفقعاليت وعدووات تغي معدم وتعنفي ديدده فودازياه ويازياه فوامختص لمندوب وياخترك بين

ه ف س و و لما و تع كلية اي وابته مع قع المناه بوفله مكم المنا و يمن كون مبنيا على علامته الفع وامال جا والخفوه فتعوالين منعظ التزامالان مناور ككم لكته يول عن موقع المنانع وكذاب فع صفاً المصل إي توابع الشيهي ما وتعمل يختع عن هذا لقاعدة بالدلود وجود الفضل سين يا وللام المن بإن اسم الشريق مستندعن دايئة الاعن قاعدة الخدية والعرين كملان مسماه متنشعن وايكة العقل ولانزلالشله لنوم اجتماع أليتع التعريف لان للله بيزعوض عن اله ترفي في ونترفل كن يحف التعولين لوجود شبه التعون وامااجتماالتيج التويق بلاصل في قول منياء الغلامان الزان واليا كما ان تكسبانته اوقع من اجلك والتي تيمت قليع الت بخيلة بالدصل عن شاذو ما كان ترخيم المنادي من طواصه شرع الأن فيسال فقال ويجعز بجعوازا ومعامسة عملات من طلادي وهرفي للفته يخالا بل بلاعلة وهوا ي الرحنع في الاصطلاح فن عن من وفا وأفرق ايما أوالمنادي للحفيف آي بجوالتحفيق بالمدوبة مقتضة للحاضا لموية بطيعة الاولي كما نفتول فرياما لكرما ل مجذ ف المكاف وفريا منصور فامنعن بجذف! الواووليا ووفريا عنمان ياعننم لجنن الالن ولنون وفريارهم بالص المااع لميم هذف يعيض الشنيخ اشارة إلى سنتغاء حرن العلت بان حق العلداعهم الأيق اواوبا واولفاء أعلم للخفائة وكبين فللبدن بهائها المالكم فخذن وفي واصراوافثان أن كان فرار المنادر زيادتان كائينتان فرح واصرة وهواكثر من اربعتم احوا اوكان فر أظوارن صيغ يعبابدة فيخذف ارفان كما فالمنصوروا لعشمان ومنرهما ليكلار وعليالمتل

يذجواب ي كا بقول لك يني بشرح تقول بعن الجعدة والمكان ما يقع في براب اين كما يقول الين زيرتلن فالبدين والمنالزاة والمكاذات الفالي تسم ما صحل ويمغل وتعصير لبيان صالاكتي في العنصارا معلى في النوان وعلان عرصي لوقع المصدر معغعلابنه كعدلك خرصة الكفاهب ايعرضت فزها مكا اصف يان فرا المتصدر فترجعل صنابجن للمضاف لويجعل لمصريجا زاعل للين لاشتراكهما فيمدلوليت الفعل وعلاقة المطروفية والظوني وقنعيعا العين ظرفا مكانا يحريبه فرالمنعس وفي الخااد ارير بالغمس لنورا ولومكان الترها والريوجالام فعلديسي لعفعول فيظ فالظرف ما يجيط الهيئ وظرون النطاف على ضمين منهم اي الرهم المنعم وهو ملاين لم صعين كدم و وسين وى عدوه وماين ص عين كيوم ديرا وسنة و كماكان تعلم اللهني من كوز منصعرا تبقدين متباع وتسي لنوان فسلم لمعنق الذوان اليهاولم بذكر للعسمع الذن برفيغتل وظرب النوان مخط صمين كذاكدا فغ لوكلاها المع وكلاها منصوب بتقريق اي بنونتدر فونتقرير وزخط لانتمابهما لانعامل بفدخج فانرفع الاشكال النافية مع والمنعم ويقدر في المرا معدل المعال المعدل المعدل المعالم بلاواسطة الحق والعفال بفيدويعمل فرذالك الظرف فلاجا مبدار واسطنه كالمحاف عن المعفول في والادخل هيمنا الكامد وسعادكان ملفعظا ا المعقد برافرالحا وبترافي وخارخ هلا بجيث المست الاسكندالك اللان كلمة فرالفظ

العذاووالمندوب مطفي الاعراف لينوكل لمنادي اليافط فاحزوا معرفة ببني على علامة الرفع وان كان مف في منظران كان مستفاق مرخ إلى ن مستفاق باللام وممتوما الكان مستفاق باللاف وال يكون علم كالمان ويعد وقيع المندوم مندوب فلارد الاعتراف ان جائف المنادى لا بلون . كين قسام المندوب لان شرط المشدوب ون ميدن معرف فقط بخلا المن دي ف دفد ميون كرة فادينو فكالم المنادلي وكروك وقرالالف لمعالصوت المطعوفي لنبت في أفره مع واله وفرق بين الم والغصولي لمت اللذلوروكذا كجوز زياءة الالعاني آفرصغذا لمندوع ندا لجمه وفلان لإبولن فانداجا ذذيادة الالغرني آفرالصفية اليفكاني آفرالمفاف البرطويق لم ماذي الطوييه يخط يا الرائد من و و و دارت و لا يُلهى في الصائية فطيب بن لى ا ذا ارت الاطلاع بها القالسًا لمنا لمنعول فيه دم أي المنعول فيه المرماي في وقع فيم الي ولا لله النعول المناهد اي ورت مذكور من أرض العول الملغوظ والمقدرا وشبه كذطاي ملغدها ومقددا دعيك بالفيراح مطابقة كماذالمان عامع بمصر دبية فح الجين غرب زيد يوم الجعداه فغولام مبنود وتونيه ففانص بخريه ماين وقع الغداد ومذكوا فعلاق بيني مذتوله يوم الجعد بوم طب و الجعد فرجت فيم منعول فيروم فرافعم والمست عبدبا فالذلوداع تزان لمون علفه فك اومقدوا فهين عذ كود القرنعة العير بعدما في بنالين من وقد على قوار شهدت يودا لجعمة فا فالشهادة على يوالم فيعمّ. ولافون الافيانوم الحعد والصرعنه بإفا اردخ وقرع القديف الدجن ويت معك فيه فعلا من صفائد وقع على فعل مع لو وقوا و المان و المحان الزمان ما يع في

رهبيات

الحولية معدر والمتعدرين بون مدلات الفعل وكذالفاعل جزوالفعل بإعليم اسكال الباء فرزين وطريرت وكاللفعول برسيف تعقالفع التبعقل خلاجني تصورالضرسفلابلاتصورالمصوب اروندالفضاة وكذالمفعول عبزولمعبات الفاعل ولعنعول وامالعنعدل لرفلا بنومن الزار العنعل فج لا يسطاعا والعنعل وزيلا واسطتم لخوب لابرهنا كصن الامراجات كما بقال طبيت للما درب لا اذاى المعفول المفعل الفاعل المالعفل المصررب ومغارنا الموالع وفي يكوكا لمفعول المطلق فيصح اعمال العفل منه بالواسطة المزلج رئة وامالحال فيع الفيريزوه لارمين هيئتم الفاعل وللعنعول، وكذا تخيينول زنتسواذا كان فينسبته الجملة كانتفاعلالذلك لجلة إومفعولا واما ذاكان عن الاسم النّام فناحبتم ذلك التام وإما لمنتفخ فع عالين جزى لتعقلها قبلهن الععل والماسا لإلمنصرياً من اسم إن وان وجواولاه لمستبحتين بليس واسم لالت لفن البن فليستصن معولات الععل بلهن معمر لات الخوفلاط بداليسان استعم كذؤا يمني ما قال مغل هذا أيصط عمال النعل والزمان للى ودىس بزرية النفال المستح الاسكف الالانها على على ندمان المبهم مُ النِّي عِلِصَالِ يَنْفِي لا يصح اعمال العقالِ المكان العقال المبحم المستحد المان الدكنواكدالا انرحل عليامكان المبعم لمشاركة والابهامية فالمعلى فعلى فلينغي ان يحل على نوان المبعر المكان المعدود البطر من بغللمل يوايز عكان الا مختلاف بنعما وذات اوصغة تاكر في في لينفي ان بحراط للمان للبعادي

فناسب ذكويها متالاص دورصة اله وره وسافي بنه والروشه وده مفال النطان المبعر وستمر منال للزمان المحدود قال بعض النقصار ان حال جار الا بعر بعقال في صلعياله أنا أَخْلَفْتُ بِإِنْ لَا أَكِمْ صِبْنَا فَاجِهِ لِهِ إِنْ لَا تَتَكَارِبُونَ أَنْ فَكُونِ عَلِي عري فيزف والك الحال فاجاب لرالا تنكلم في التي الترجع الإعلاك فاجاب لربان لا تنكلم الدائم ويع دالك الحال وهب الشيعية وبهوالبنيعيم فعرض لما صوال اجوب الففاء الارببة فغال لنيوم اصحابي الخعن فبايهم اقتدية اهتدبية فقاء وظرون المكان الين كذالك الاستعان مبضم اي احريهامبهم ولاذك نفي المبعم وبيان ظوالزمان للبحم إبتعن لأنانيا والتغفي بولزع فرحك وفقال وهونسي الفرنبقنرات المابغطافة يروع الجلة عازمان لمبعري والمسترخلفك المكت بافطلك وفبر امامكفان الخلق والامام والكائمن صيف الجيته عبن لكن مبهم ماعتبا والر ولنقسرلان ضلفكيتناول إلى انفطاع الدحن وكذاحا ل امامك ويحدواي وتناسيها محدودولماذكرص إبتون لرفانها وشع فرح ففال وهومالا كمخ منصوبا بتقاير فربل لابدهذا كمين ذكرومني لعدم اعالا لععل فيربلا والطلت الحق وذالك لان لعنعل لا بعلى الافروزة و صفيقة اوكاف مان المبعر والعنل لان كام على لا مخلوا عن زمان مبريم فكان ظف النوان المبيع من مدلات العنعل الثالثة الدخ والنوان والنبسة المفاعل فالزمان فرومنهما فنزاصح اعمال العفل والنطان المبعم بلاواسطة الحوا وكذاصح اعمال فرالمفعول المطلق بلاواطمة

بعض مع لصاحبة لعمد ال لفعاوس الفاعاد ويستان وزيد فان زيدا ومع ما كوليد الوادالي بعي المصاجدتنا عالفعاليفراي والبيب وع زيدوا معاجة المنول فعد كم فرقول لحاك وزيدا ورم فان زيرا المع فع بعدالوا واللتي بعي مع المضاضة لمفعول فعوداعلان المصاحبة لابعدالا بقرينة والغرنية بينا وال المبرورمة وحال لجية كماني فرار موتركت ون تنة وفينيت وضعها فالغرسة إينا الرضاع وعيرها فم لما كان اصلها ي العاد العطف استعمالها بعني مع فلا فلاك اشدوالمديه الح بيان الاص نعق اوان لمان الفعد النامي المنعوم الفطاا الدمنغوظا والحا البزجاذا لعطف كموزفية لوجيان النصب على لمغعوبية وإعطف لخرضت وناوزيدة وزيرف ف عطفت زيدا كجوز على الفالتصويب بالميده بفالنغص الجوزالنصيب الانمفعه لهم وكرزفيالف لانفاع الفالفعوا العلف والالكوز فيالف لانفاع لف طالعفعا ما يعطف وان الجرز العطف تعين النصب تحيث لاوجهدا سواه نومئت وزيدا وان كان لعند معني والحالان ماذالعطف لعن العطف لا ترجعنون م لونعط بمغولية الحان عاجد فعامعنوي وان لم يُنْعُبُ الحان معطوفٌ على المذلور ما قبه لفظ فاذاتعادن الظار المقدرى الكام إولي م المقدر فلذا تعين العظن أوما ويد وعردون عرا لاناالذه لليواف المقدم وبعدد الفارغيرن فان إكر العطف تعين النفب الذلاوج لمع مواه في ما وزيدادما شال و زبدان ف العطف بيب لا يجيز لان دخطف علي طافتوا لمقصود لان

عالاوان الحدود فسن لاجوز ولك المالدي مناسع عمولان وهدين جدا فادا رتفع جهالمذا لعل منه فلابرمن دري ونه مع المدروسوق القالم يع المعندل مع وهو أي لمفعد له مرفي الاصطلاح ما أي اسم في كريم الدوالله المنبع عدم ع احرادين النادويزوم بالمرف لعاطعت وكذا فرالطاو اللتع لعتسم اولععطى اوكولا يعن اوللندير لمصاحبتم معول تقل اي لمصاحبتم عمول ففل اياه اولمعاصبتم عمول لعفل علما ليتنضراب المفاحلة فالحلوا علمان للصاحبة مفاكة المتنكين ولننس الفعل مع الخلوا لذوان والمكان فقع لرمشا كلة الشنيس فولغسال فعلى مبريا ملا الولعنيره ووقده مع انقادالزمان والمكان مضارفي وقد فتراي زيروع ولان ونهمثاركة رنيوي والنف لاغعل فقط دون انتا دالذمان والمكان قاكل لان الاتخادمع لفظمع ولايكون الواوعيها بعينهمع واذاكان بمعينه مع في لين من هذا لحبس بلا تلك لكن ظاهر النركيب يا باه واليخ ليفهم مل تعليم فل كتراليني يُن فِر نَفْسَ لِعَلَى ان مِكُولِ لَلْفَا رُكِرُ مِعِ الْعَلَى مِنْ الْكِلَارِ وَعَلِيمَ وَلِفِي زَيْرِومِ عَل النمس فان الفك لا يصلح المؤرّة بهن رثيرو ملي تطلع ع وكذا حقر لظق زير ولحار فال لظف لاتقبل العركية بهن زنير وجدار للعفظ العضم كم عالمنا مل صادف مخلاف ذهب زبروالسيل ي السيلاب لان لذهاب كى مكون لذيدكن الكرالهما اليف عنولعبص كذابعضهم من حاشية عبدالففور عليالضا فيترى طلب صناك عن البودولجلباب فان الجلباب اسمنكوربعدالواوالت

والامربس كذالك فيسب عينه بنامعي تة عي وزن لمف ف كما مرث المغول فيها ي وضعب بشرط تقديرا لام فالتقدير شرط لانتعماج لاان ليخط صب بنغل المسالة للام ومستعب الافرند فك لاانسيغ جاؤة فك دفول ترايعية لان المغول للانيون ال علىة غائبة وكلمة اللام الجارة اصلافي تعليلاالافعال كلنة في دالب الخي أمَّ مسَّال في له على قد قولًا افدامرة أدفين لأفي برقاي لاجلها واماث لالباط في فرول تعالى فبنط من الدين عادوا ومن واعاضًا ل كلية عن فَلْ يُرْول تعلى الزلن بنوالقوا ن على موال المية فاشع معدما فرفية الم فنطود والثواتر كلية تعيدت ولافعال لمنابسة مشبعودة فلذل فقا الديه العابذ إربينا لمخرث ما وبيا اي لان دب وفعدت من الحرب بنا فت الالابي دالان الاول وذ المران الناديب اني أنشي وكي وبفور ومشال النعدعند وجوده كقعدت عزا اورجيته ولاتراك الود بست لانشاد الخين والالام وه موقع و مقود المحين وعده وعندالاق بفترازا المجية لاالمهملة ولابالغ لاندار القارورة وبواي المعفع المصدراذ نقدا اديت بالفرد مّاديها وجبنت في الغور وجبناعول يكون وكورت لبيدات ديدو ولك ن العاديد لإسباب شنية كالفرب والتعاوالغروا لمضلا وغيطا فذلوت لالهاداب الااذفعولاجد عندالزي وكذك قعدت للقيئة بغيل وذائل لاذا لجبنية احرباطين الاسعو لاحدالاعندوج دفرينة كالمتعويم الحرك والهرب عندوانعادا الساع النفذ إوافيالا لفدية اوغرها فبأكر قعدت للغرنة لا ذف وقع لاجرا لفيطنده وأورد عليه برنواين الاول لاشرف ولظامرا ليغيره وبديغير فرورة لاكرز والثاني المات ويرضع بنوع المركا

المقصود بهنه السوال عزا حوالهم ذات زيده فالالمن طي فالعطف لزوم بنوالمين لاقامة زيرمس قول فك فيلون المتقدر ما طاع زيم بذاباطر وال عطف على الفيل لم ورقبواسة الأكور الادوم عطف الطاعلي الجزو وبعوالل فاذاامتغ العطف كعين النصر كذاص لقولهم منشامك الان ومطعن على لشان لافتراني المقدود بوالسوال عزا حوالهما لاسوال ذاة اصد مالالافروان عطف على الفرالم ووروا الحاذ برأعطف الطاعلي الجزاوبهوا بيف الأمجوز فاذا امنع العطف تعين المضيِّ مودان طبئ بمعنومة الفعدلا ذالع المامية ولل صطاع زيرا وما شاط ويروا ما تنصف و في وكيف على صفة الفائد اوالمنظ وداط لان كليدم استفيامية والاستغيام عالي لاليون الافي الغطيفيم من العَعد كذا لي دو المرور في قولها لزيرو عروما لل وعرامو فيترالا فري لاص الفعال مولوا في في عيدالغنور والعيره العلي في المفعول إديو الى المفعول بمااى المعاوق لاصل فعلى عدق اى لقعد ديمي ده و انشام فعل ومعذوج وه وقع فعاله وقبدال قين للالام فقولهم بنس يشتماللغفود وغره وقودوقع الاجفاع لورفصد فرج برمار الإج فعد وقودمالوا اعمن النابون مقعقة اوطي فيون في قاديد في فوط عفرت الاخرج مادي ولذاغره وبنعبا لغفوالم فتعورا الام الجارة الى بترط تقوراللام وذالكفاجها يوصل والازم وتوله الذائن مدفيه بوالمعدر لانعفا

ú

فعلا يجوذا لخذف مزا ميفرو ثالبًا ان ملحون و لل لي ليرث مق رن و فرايوج و ومراز عالم في معادن في الموجع في قد إصلك الوعدى بنر طالع موالي عام المنقدير مفوطابعن التوالط لمبتا اجته المعفع والمعطق فيصح انتصابه في كما والمفعول الملق كتزافرالضائية خهافع عن احوال المناسيل لحقيقة بتيع والمفاحيل لحمية وقتع منابيه هاالمال لغيرة طلقتها بالمينول بفقال كال والعند الصفيروالئان ويتم في الاصطلاح لغظيم ل ذلك العظيظ بيان هيكته الفاعل إوالمععول اوكلا فعاوكلته وبينيا لما بفت للثاملا ما بفتر لليغ فالنفع الاستكال التع هي إن قص المستفاومن كلمغزاد كلفحا ينيداليع والمعية وقدارمابين هيئتوالفاعل وللفعول م يقتف الافراد والالنفسال فينها شاعض فاذكان كلمة اولمالغزافال رتغع الاشكال فغفر لفقاحبس فامل لرولفيره وفعراما بيبن ه يكتمفعل يختص بماسين الذات كالتميزوب صناعت هاإيالفاعل ولمعفعول يختص البين صيكته ويواكما ليبين هيئة المبترائخ وزيرالقا لإاضر كفان القايم سبين المبتعارلالفاعل وكالنبين الإوا لمردي الفاعل والمفعدل لفاعل والمفعدل صينداسناد العغلاليه والتصع علي في الدماسين هكيد الفاعل والمفعدلا مفاحيث الاسنادبل يبين هكبتر للفاعل والمفعول طلقا لامقيداكصفة الذعل وللنعول بهخوا كيغ رزر العالم ورابت زيرات كا فان العام القائع ليبين هيئة الفاعل والمفعول طلقا لامن حيث الاسناد والما يبرف الالكان محقيقته إوا صولا يخي الإصفيقة أخرى كتاويل للالفوخوا بين زىدىلكا كاومت الكوب قالزى زلوج دمعين الظونة فإلى الطاكتاويل تنفيا البعل فرصورة غرالموجو يخوقولهما جاءني احدالا زبرا وللازبر بالجعع فالإيعوز لبقا المعين الاستغشاءيته فرحال لبرليتا ليفرلان الاستنشاء بعوافه ج النيويون حكيما فتلجه بيعونا بت فرصال لتركب إبديه كما زيرط عاعل حكيما فتباخ إلاستثناء وكلانكفارها عدر والالبدية علاف البدل الفرفر مورة لوجر فادلانجوز لعن بقل الاستنشاء ونيمًا ملاي بي الندى الاندوان ليصح البدل فريز الموجر والمجع فرالوسب لان البدل فرمك للكر العامل في والعامل بويعنس الععاليع النفي فيصع اعادة وللتشني مع بداء العين وفركلام الموجب لابصح لانفاليجة معضالاستفناء بتهوكلابع ناوبلا لتركيب التميز رالتركيب الصفة كماننو ل عند مُلْفَتْم ارْمن مُراصِورة التميز في الوالية والمرتقد الازمنة القائمة لصلي المصفنه مركنا قعلم باصراها دمنة الفلنع معمله فن حال المصفة الإحال البحيثرولا مجرزاضا فتبالصفة اليموسوفها ولاطوسوف إلاصعنه مفليكها لتاكمل أعلمان لتفديرالام والمعفع والمسترط بثلث غوالمكط اصهاان يكول فعلل اي صفااحر انعامكون والكلفعول اعبنافان لايحف ملم اللا بخع للتفن لمسلمين وثاميه هان بكون ذلك العنواعى الخديث منسويا المفاع للعقل لمقتعاي الخدفاعلها التزازيما لامكيون فاعلهما متصليخ وكبتائي كيك

برين بل مالايده معفوظ منطوى في نظم اللك فيستمو المقع وما يفهم فحوى الخلام الميون كالمنالانكالين في قولة قدين المعندي عديسنط في وي الكلام بركيون في منظم اللام ملغ من معنول كما لا تحق على م الم والما الله ما معنى على المح ويعيني الدارق في فان فاق على ها وفاق على العنول الذي يلون في خط الطاح المذيز علفوظ لان معناه وْعِيدَ السَّقِرُ فِي الدَّارِقَ فِي فِيلِهِ نَ قَائِمًا قَا لَاعَدُ فِ عِلا السَّقِرُ وكذالفعول معنوبالخو بهذا ذير فائحان فاقري وامن زيدالذي يغهم مفعولية مذفوي الخلام باعتب رمعني الانتدة والشنب المعبنة من وخلة بذا لال في مفرت في ننظم الملام ف وننظم الملام الايعتفيد للوندمين وخبرامنتملاعلى المستدد المستدالية واغ طين للون مغمولات منوا لان من والمت والي وبوذيد ولا يتوم ان الله عرفي الحاله فذي الحال شدة انعال برفيق لبول والعامافي لذاولذا ألاكما مست الى جد البرن ذكابرد في إو العام فرالى ل فعوادمي الغم فعوان العالا المجزان ليون منعفظ اومقدر أومع الفعال ف الم ين مفل و هد مفد والمر لغ من في الطلاح لى في قول المناولية و الحاركة و الماركة و الماركة في كلافت فنصب إلطفة لان الغرض من إلى (تقيد الحدث المنسوب الحيص فيه ويوكحصاك لناة فلان مبتالي المعرفة اصداد لافالى وصرب مدا وفنرفي المعين لعيرورته الحالجلة الاسمية كمانعوا في أن ذيودا لينزلوا عالالففى واقبار صرف الخي فلذافي المارد ذوا لمارموفة عاليا الدزمانات ليا"

لانزعال سوارا سنداله المجيئة اولاا شنصي فللقيد لما عني السلعر السالية وقال لفظ ولهبتل اسم كما قال والعيود السابقة قلت حقي يتاول لمل لان الحال كا يكومغوا تكين تبلته بالاتاويدها بالمغ ويخالاف السالبند فانبا مفرد صعبقة اوتكما فلذا يندالاسلوب نقير فديكين الحالعن عزالفا عالمعفو به كالحال عن لمنعول ما ويده فاعلى يخرور زيريشرود قلت المرومن الفاعل والمفندل باعرمذان يتوصفيفته اوكما فيعض اليوعن عزو كمعفعولها لإنيم فاعلوس الععمل المطلق في تدارض ت طيا غريبا لكورم ععمولا برحكم التاويل بغيئة ضرالان البحدد والماني لازمان للغعل وكذاب طل منه للمالعث المنساف اليهادن احتيف البالقاعل والمفعول برلان المضاف البهما يعتعيم مقا المعضاف منصالقرصارفاعللا ومفعدلا بهخود إبابتيع ملته ابراهي وينفافان حنيعا حالهما ابراهيم المنضان اليهعنعول منتبع يعوقع لمزملته ووتسماعلي بغاغيه وكنز لحال عن لعناف اليهما والضايفا على معنعول ما المسيم فأعله كما فوقر والمقان وابره والامقطوع معجدين فان مجعين حاله فالعن مقولم هؤلادلان مضاف اليم عفول ما إميم فاعلي كما بسبب الرجوع الفرالمستكن ووديم عطوع الارون الماسين هيتم الفاعل مقط والمعفع المفط مخعطايني رنيراكها وهزيت زديرامشووا فغال ماييين بهدئية المفاعل والمغعول معاظولفية عرواراكبين وقد مكون الفاعل معنوبا والمرادس فاعل المعنوب كميبي في إلا لا ف فقة وكذا لمجود الجلة غيرف ن تقدِّم والى العلي كردوم جايزنوباني داكب غيرز ديولان المجودي ديج ورلمش بهتم كلية غيري و لا النافيتان فيمن أرةما بعرها لما فبلهما واما المرور بموف لجرف فاخ اضلفوا عنهبه بعنهم ألذان تقذع متنع لما حرو بعضهم اذ يجوزت، على ان وف الممعيّ العفعاللازم ففان برورب لخلا برورلان تعدد دبب بزيد تقديره اذبب زيدا أتهي اعلما فأفي الحارقوا بعداد لهاب كمرة الدافلوكان معزمة مودل لغوارز بزيدو صده اليمغود التوالت عرواد سلها العراك الي معتركمة ولذا قروا تشارد اللَّهِ الرَّاللَّ اللَّهُ وَقُدُهُ فِي مغردا والي غيرة على وفي ني الاستقافيد الاستقاق معذها وبالمرادمة ماتين بيئة ماي وجه كان فلا فالرفائع انترطون الا ويُعَ لُونَ الْجِهِمُ بِالْمُشْتَقِ لِولَانَ جِهِمَ اوض مِلْ لِمَا فِيمَ عِلَيْ خِدُونَ لِنَّ اوْلَاقَ الحالان اواكنون واهت حيث اصلاف الجية بجبان يبي كلّ ما احتمله وفي تغصيرفي لبطبغ الضائية ودالعها إن الحارعايسيعة اتسام احدها بوما يع نقاع من في في زير الي ومؤكرة وي التي لا سنفلع ما ب عَهُ لِي لَحُرِبُ فِي الِوزْيِرِعُطُونَ فَ العَطَوْقِيَّةِ الاَرْعِ اللَّهِ اللَّهِ وَوَائِمَةٌ وَهِي التَّجَال فنغلط جب فرلغي بالديته والاحتدافية وإلى الحالالتي بالاستمراك فحوب ني زيدولي ضاحل فف خلاصل عن خروا لميا وي الى والمتداضة وطويت وي مركون صاجه مطوية وي معنوية في زيرق ولوادق في وموادفة واله

فنصب المفت المن لالد كارم عليه و فقد ان ياد ن موفت ليلا لمراج عالمجول كالمروفيه نظرلان الفاعد اليفه محكوماتيه ولم بفترط لالتواف فتامر دان كان ذوالى المرة لم لكن فيرش بن التحقيق سواى المعقد كجد تعقير الحال علية والى الخوم بن والبارص بنيلا عيتبس الى الفيز في والته النفس الخودكة رجعً والمية ف مذلا يعلم أن والكية ما لل منه ارصفيه على سنف مد المعني فيهما فاذا قدِّمُ ارتفع الالسَّابِي لاند الصفد مَّا بِالْمُوصِ والتابع لانيقد علي المتبع مخلافالى لفائد لم يكرم بي فلامانع ف تقديم عليه لاطاوالياب فيرعبه والة الرفع والجرابيف و لهذا مندالم عه يتنال لابسي فيه وموصالة الرض في و ذاكان فدالي منرة دوستورج العارميد فروان بنعدم لاكمية ذي الحال في قول مردة برجد والمياد الحال الذكام وذا صلامع الذذا لحال مكرودا معنان المرادي الله مرة عند كرورة والكان الله مرورة التعليم عيب وذيك لان الحال ما يع لذي الحال ومنع تعدِّم المجرود على الحار تكذا تعديم الج فالمقوف لتعلم على نعل لمرور مدون الي رقعة مشدة الي رمع المجود رهي صاركطية واحدة امنع تعقيد على نعش المجود أيف لعدم استعافي وبنها اعلمان تعدم المرورب لاف فترممنع منع عليه لامنع تعترع مصن فالبه على لمف ف فلذه ما بعم الدالمودة بالاف فية اللفظية ف وتقريها لى وعلى وللالمود فالرواف واكياضارب ذي لان المودر بالاضافة اللفطية كالا مرد بالمنصول ومرفوع كما

المبتعاد باعتبالالمعاوا يالمرجع والمطابقة غيرلازمة لغوان نرطها وبهوكون الميذا والخراسى ظاهراي كلواص منعاس خابر كخلاف اوالحان المبندد فيراف ويمرو المطابغ يفخ الانباؤا وادبي المعادوالجزول الوجهان دعاية المعادودعاية الخرطي دعاية الخر اولي إساية المرح لان الخرما والفاعة وقيدن عاية المعاداولي تذاراي والناف بعدمقداداي بدما يقدد براثي اعليان المقدد صيغة البرع عدوسين نعة لم مقدادادكين وزنادمس صداد عيرذل كالمقياس وسياي بويدع فيه لغول غرذالك الابهام أي الابهام في مزا لم عداره المراجئ مذا لم عدار منط يغدر بدا المغداد بعيزني فانفض الانشطى ل تأكمان فع المعلوم الذالا بهام في صنا لمعدد وروا المؤول وغريما فالمنظر العدد والعون والليدو المساحة فانها معلوم ترفع واطالنكرة الابهامن ذ فاللفدارا في المقدر به لأن نفر التعدار وبسوالعدد والوزن فاذلا ابهام فيهم الابهافي المقدورد الموذون فوتو دعندي عشرن رصدف فارطاع وكرت بعدمقدا وبعولفظ عفرون لرضع الالهباع في المعدد ولاان يلون الابهام الأ في العدوية يلون التيزعب وكذا من اختلت الآبيّة أوفغيران برا ومنوان سمنا وجريب ن قطف وعلى لترة مشلها ذيدا فقول على لترة مشلها ذيدا مشا لقول الميم وْاللَّكَ لِمَعْيِلِي وَمِاقِي اللَّهُ مُلِمَةٌ عِلِي زَيْدٍ لِمَذْلُودَ تَالْمُؤُونُوفِ وَقَدْلِمِ وَالْإِيْر عنع في عداداي عابلون ميم فينك وقدرا فوقول بنداف م عديان لا صريا المميز عنقد فالموسوم جم ميث الحذالية لابعدمذا ذحزالاب

وبوظ بردمقدرة فحرفا وفلوص فالابن وقديلون الحال جسته فيزيع مطلق اسجة كا ا وفعية فا فا كانت اسبية بكون مستقلا على لواد والفيرم لاستقلالها فلابرج ممان فوق في زيد وابده في ولا لواد وصره في قولدا والمنة بنيا و ادم بين الماء والطين ادبالفيرودو فروأن زييفلا مراكب كتفاء بدوان كان تفيير فافا فاف مَنْ وصل علون مشعلة على الفرفقط لاب بَيْتُ بالرف عوالذي وكوز الوادمم في صررة الى الفرق في ويورك نظام وال كا ف مف ريامنعماد ماضا مطلق اي منبياً ومنفي يكون مشتلة على الوارمع الخري في زيرور كفاي ووبالواد وفظ في ويان ذيد وركب ذيد ومالفرو وره في وأي ديد ركب علام احدا استقلالها كالجملة الاسية ومن للاكان عامة ععنويا فرينوا زيدواكيا فانعن أنبية وأبرر البه وقد كذف العامل في عامل له العاقيدة بعور عامل ليكلامين البرف عبدلان البحث من المتعلق ت الضام ف عزة ا طلاح اجود ز اي حذف بارُّزًا مع يَنْمُ ال وَبَعْدُ قَيام مِنْدَ فَ لام بِهِنَا وَقَيْسَةَ لا اجْلِيَّةُ لا نَ الْحَدْ للاضعار لالقياع فينته كما تقو الإسافراي الراج مخ سفوه سالما فان ما العدال ادالاده عادالتاني عاوز خرسا عالمتدا فلعة اوصفة بداي قرح فذفرتع توندالى بتروكن فروما كماؤة ولدزير ابول عطون الي أصفر للزالوجية متوطين يلون مقررة لمفدن الجينة الاسيته فقط لذا في الكافية التميزي اللفة بدائي فران وبوفي الاصطلا لنرة فيرللبنداء وبوتوله وتذكرا

الغرو

كانتجا لفعلط لنامل ثما لتعويج وتحاجه ويكون نامياني المنغدل كذائل بغالام لميون ناجأ في التيزالذي شابرالمعني بعدتم الغعل بالغاعل تبي وفيداي في النيزالذي يكون عن غرفوا الخففاي الجوالالخرخ الغب استعالا فقرإ والخفظ مبتداه دفيره الاكتروا لجاديعا لمجرد ذظرفتع وتص مغة البداء وتقديره بلغاه الخنفف للأن فيداكم لان فيرالمق ويراد يكون عزتني في الأبائي عرف كالمقادر ف بالوعلة فاقتضالتيز فيدالتيز فيدالتيز فيدا التيز فيال لاستعا دائى قن في عالي لاستعال لي الالخف ويعض لق ويركم منذار و كال فيرالم من والما الله غربن الابهم فغدا تتعوا عزسنا ليتحذفيا والنيزد علصه دة غوالتيز له على صورة غوالتيزو اي الاضافة لحصول الفرض به مع الخفد المكم إن تيزانك نعيدًا مُ تبنوني اومنوة التنيذ في ألا ضافة فيهلخفة فيعنوي اطوزيت ومنوان سين سمن وافطان عزماتم بنون إلجيه اوالاضافة في لا يجوزا لا ضافقة فيه والدلائق مذلور في الفيائية ثم انكان الغيز وشي فلا يُرزّ تشيّنة وجعالا ون يقصد الانواع مبدون في ويغرو في التيزلان والدن الكون صالحالان يدن معير الله عندد متعلقه بعدما إكن نعبة النفية بناولا ملون صالحال استعبت برصل متا متعلقه فافيان الاول جاذان يلون المترلى انتصبت اولمتعلق في طائي يد الم وادابرة والعا الناني فلاكتاك كزالاماعت المتعن فرطار زيدوادا وعلماوا فكان النف والتنفيخ والكا صفته فهوله أنتصيغ فقط لاذالصفية تستديم مصمن والمذكور اولي بالموصوف فحوطا ليع والدالمان الوالدزيود لا موزان يلون والده لكيذا حقية الى الحرف زيد فارساً يا ي وف ال فاساده الونه فارساد قديقع اي التيزيع الحلة صقيقة ادمني بها كالراف عداد لمفرا

اوالغضة وكذا من صِتْ القدرفا ي الناع ويدل ما القدرل على باليع في عادة فا العديد لاف الابهام مذمن حيث الجنس لاالقدر وللأقود ستوارد هبا اي هذا سوارف هباعلوان جذاعبُداد أعلم الالعقاد بيعلى فيسمّا دواع مُدد وكيرور وزن ولتعلع ومقياس كماورد على ليشوم قاديرها ببراس بنشناس عدد وكدار فراغ وورد ف مقياس وسيع لعذاله لمقاد يرالاس المنام اليف وبيوما يع متنوين اوما يغوم مقامد سن نولي النية وإلجهع وبالامنا فترمع الابهام فوالجس لمثيلا ينقسن عفا وولك عندي جافان رحلاً سرتم بتنوين ولم يقيض الني رواني اسماه باانتمام لا مفاه نخام ستدن سينيء كما ان معيز النا قسمة تا فيم ستنو بينسية وبنده الاسم اليفي ع بنده الامور لعدم حوازا ضافة بنده الاسم مع وجود بنده الا الي اسم افرفاستغني بنا لان المف ف لابعض فأن و التنويغ وما يقدم مقام من من الطيف والمنون وطامت لها يمتنون مع كون و زنا وقو وعفرون وعلا متال عام يتنويز الجع مع لوزعد واوتعيزان برمنال ما تربنون التنينة مع كونه كيلاً وحنوان سمن مثنال لما تم منون التشيئة اليفي عالم بندوذ نا وجربيان قطف عشال لما تم منون الشنينة معمداصة وفول على الزة مشبب زيدا من للام ما لاهافته مع كونه معيساً ولم يزار شل الزراع المتفاري سيق الاشلة في المقيل بالدوج معرام المان موا معانه إلى خدد وشبه فعيل الله المنابة الفعاقي الاتمامة مع ومذالا مرينالا

فدونعة مستني كمان الحلة قدوقعت بالا يذكر ذفك للفظ بعد الاوافوا تهااي العدي افواته اي اشباهها واي فلاد مداوها شاعم لمصدية اولا وسوار معدود ا وقصود إغرر دولا يلون ويسم لمحذه المذلورات افراتها اصطلامًا فلا يلئ في أن ويد لاغري المستني وليعاد الي الشان ويستليه اي الي ذوك للغفام آي في المسب والمنتي اليها يالان تبت قبل الايقب المات فالالغط وبوالمستثنى مذوبعذا لنع بع المعلق المستني فاذاع في المطلق مج تقيير إلي قسيضلا بين تقالم جول معيان شرط في النقيم ولعاعل لغبخ يوبوجه لايعم كم اويون بيبغطا لمستشفي بطلق عليه لغطا لمشق في اصطلاح الني ويعربنت الله معربع يعيد الفالي تسيئ لانبات العاب لاذالت في اصطلع الني ة ليال بوالمذكور الغيدالا اواصي اخوار بالكهم وعيارة الكافية غايتهما في العاب بعوالعلم على لمقر برويو بعوجها بواي المستني بارجاع المياليد الااليالفظودان ع دجوم البرطون البحث عنظ لمنتي فسنيت دجوم الرالمتني على نوعين فالجادم والمجرد فرم في الخريت ملك المرات موطف المؤمنيل لمحذون للمتصامته لألاستنداني والذي يكون متصلا ودافعا في المستند صين الاسن دويه كما ينبدعه الفال ديولها لمنصط اي بغط أخرخ ذلك اللفظعة مرسعدوا جزادكما في قدله جائي القدم الاؤساء ومتعدد في حيث المفهم الكلي لامتعدد إجزاد فالحدث ولنع والمنع وفلارد فبهث الحزيج المحد بالاغرالصفة واخوا تهاواحدى اخواته اي اشابها في واتوات والصفة المنية والمرتغفيروا كمصروكذا كلما فعيمعي الفعانوص إفر بدب الرفع الابهاء اي من نبتي اي الحلقة اوما شابها فوطاني يدفعن اومل اوابا اوابوة اعلم انداني ناليز عظمفودا تنفي لأكود نقدم التزعيب لضعف عملها لان المقادر تشبه لنعلكا مروان لان عن الجلة ثُمَّا يَهُ لَا كُونُ الْمَيْرُ فَي الْمُعْنِي فَاعِلِلْ لِللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَّهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَّهُمُ عَلَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَّهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللّ وبعفهم لواالكاذ عامه فنعلا حرسي فجود التنقيم لقعته في العراف لافلا اعمان في التيزوداعداد إلا الذالميزلا يكون الانم فينا لمرم موادكان مذلود الكافي قولم الله وبقاه مفدد الى يلون التزعز نسبة الجمعة في قرد ها وذي تغويره لل بنج التر الي دُيدِنفن وُنَا بْهِ لِلهُونَ الْمِيرُ الدِيسَ فِ مدا ومُسْتَقِي وَمَّا لَهُ الْهُونَ التيزمنعوب وقدليون مردرا مجنم كقولتن أيكم حزقر بيترا أثلكن كاعندا لجمدر المرموني فانه إلجر و و و و و ملي تيز كم الاستغيامة و وا بعب الله يلون الابها ومضعي فلالمون وتبت عين جادية من بالكيز والالمون اليم مرات بذا (حاولا بموة ابغ قام الوصف ع وم جب التميز للان الابها فرينون لا شياء ليرضي لا عارفي فشأمن تعدد الموضوع لرفي الاستعال اونستعاد وزعدم شهرته كما وعطف البيا فأكذا في الفيائية فصل الطيط لمستني لما في المعه عزميا من التجزيري في مباورًا لمِسْنَى فق اللستني اليهوفي اللغة المينع والعرف كم يقال استنبى الثيريخ بنوالا مراي من من بنوالا موي الاصطلاء مفطود العاق إلفظ ولم يقل السمعان المتنبي ومن المنصوبة والمنصوبة قرم الاسماء يتناول الجدي فالجلتم على قرم بملذه في كنوم المستن وم مين المستني علي قرم ولا فعك ن الاموب بحاقه لاالدو فيمشنني وواودومواللفظ المذكورف على مستني الي افع يلها بترار اللاعواب فالتنتخفيالاد في تم الفانية ما مرواي ق ل عيراف وإيفاعلى تلقداف بط ترا لحوم والدلا خلوا الناطية ف منصوب اوم فويدا ومحود را لان النوع الواصر لايكون مع ما ما عرب واحد هد هد المعلى ليعوا مدوكة المستني الواقع لعدال فر كلاح عزموج لافلونه معربا ما موارد الرفحة رفيه المبدارى تبيه فتو برفز الحرا بني منديع فيها وزايد عيهه فلغاق لعني تسام بيغط بهرادكي بعندب ف اعزبه وإنها فاعلى غلنة رقساً فكنه كالطابروا م كوالغ جر وليرميز لاف وانذ المنعث ودهاعلي اف إنعب علي الاستنه وتعبيعي المغعدلية وتصبعي ضبرية ليرك ليون علي مابج لعده وكذا صالمة الرفع والجرملي صبين كم فيلذاق العي اقسام فانك ذاي المستني متصلة واقعه لعدالا ص ولون الذي واقعً بعدالا كانين في كلام موت بوكا كلام لا بلون . امي في ذيك و الني و لانبي و لا دستغيام و اندسيموب لا شياب احترازها فتقري كلام بنرموم ولايدوني النصير كختارنيه الدلاكي بوكيناف الموب خان النصيفيه واجرلان لولمينع الحان مضماد كرود لا بسيرالي الادلان لا مخلوا امان لمون مرفوع بالن عرج المبدل ولا كوزالداله لافالبدل الخاسط ا ذركان معيدالاستناك بإفيه بهنالم بسق مناه عا والاستناد تأمرت افكونه باالصفة فام الفرلا كجوز لان لامل على مع كائن في القوم والغرف فراصفة

الازدد المنتقط الي تانهم منقطع وبهواي المنقط المذكوداي العفالذي ولرسالا دا مواته فيرمزج اي و الحله و اللي لا لورغير من مناصب غرعالى ليترا وفيرلكان ولمحذه متراومغول الاعتفاد مفعولا مطلقا للذكور باعتبادالموصوفالمقدداى والغيري وفيدتا ملاو مرفوع عيان فريتدا محذوف وبوظ برعن متعارما لا دافتوان لعدم دفوله الى المستثني المتشنيمة في وتتالاس دون اللاجن العليون الابعد فل فادا انتفالا فرا انتنغ الخرج معاولا ومرجنه لخرجان العوالا خيرااليانش الذي لاليون ذبع منهم في عال الماست وادفخ عيرصنه لي جأني التوم الاحد والدب فاستم لمنقط منقطعا فأقيل المستثني لنقو الكيفوااما النطون واخلاصي الاستدفي المستنتي باولاف لالى ل المقلا فيلزم المناقض تصريفوالف يس معود فأي العوم الاذبداوب ما طراوقوم فر لحلام تما وافطان تا ن فيايد جد المنصل صعد عرفان منفط فقط والمستنبي والعلاف فيلم عني الاستادومك بعللاسنا د فالياس الخرلاة الحار على قبيم وقوف ومعلق بأكرا لمستية فاذا ذكرالمستنيا شحلا لحكما يهما لان المستني بوالطلام الذي يتيوقف كم على يون في الدين و المن تفويا على برفيد التحقيق لما كان المقصودي الحقوم وتترالاعوال كذب فاعد والمستنى لعقوله وأعلم الداعوال سنن

اديهم الغاعل منهان ببربعض طلق من المستشنيخ تقديع جأني العوم فعا وعذائب والجائي منها وبعفهم يداغة ولفلاز يواوعدا زيدا وقعت مجوساني محالنف على ال فانفقيل المافي لنبت ادادتعت عالالابن كليتقد مفطا ادتقريرا ولم ينب بين والمس عبد بان قديها مفرة ووجد ضاره فيكون مشاب بالاالتي بي الاصل في باب ولاستشاد فدول قدع كلية الالا يجوز فكذا عليها مرح بها في الغوالدا لصالية فالله بناكواغا قيدانص بالاكترلان بعضه لاكبالنصب في بعدها مودوب لجرعلي ابن كونان وفاجرا وكان المستني داقع بعدما فلاد ماعدا اي بعدفلاد عدا المصدرة بعالمصدرية فجايغ واجتث النصب لان ما المصدرية لا ذمتر لافعال فغرات ويت كونها فعلأ بالانعاق وارتفع شبهة الحوفية عنها فتعين النصب على لمنعولية تعرصه وصحة الرجع المسمئة في خلاوم عدا الي ما قبله على ما مرد كره في فلا وعدام الله ونف اعني المركف علاوالمصدرا وبعض مطلق صنا لمستني مبدئم اعلم النود مها فلادما بعدتا ويلهى بالمصدرمن وللماعلي الطرنية متقديرالف ف تعذيره جأني التي وقت فلؤيئهما والجائي منهم فريدا دوقت مجاوز مؤتم والجائي منهم وبعفر منهم يدا ادكان المستني داقع بعد كليديو لا باون في في القرم ما خلا ديو اوما عدا زيوا الي آخره كان المستني منصوبا في بنده المعافي المفالارة كلبًا على الوجد بالمروج بيا تال تُم انتقط المستنني بعديثي لايكون على الحنوية لها ريس ولا يكون ويكون الم المسكن المعاديد المستنني بعدان المستنني واقعاً بعد المنظم المستند والكون والحالوات كان في كلام حنها المستند

ولفاني لانز انتكان مجرور وفلا تحنوا امان لمون مجرودا باض فعر الاالدلا ينصع كلدالي لاللا فافته لادموف والاف فية والاسع والمان لمون مجود را مجوف المرد الدالاليسة بمرفرافك ومتنعالي والجرد والنصفي معاقطعا لحوص نيا لغوم الازيد ااوكان المستنن اتعا بعدالاستغطى سواءكان في الموج وتنيين وبذاع يقيده كى مرمثالي بعداي مثال المدوب والمنقط الما وجل للف والمنقط لامتناع معطيا لفع والجرفيم على لوجيه المذلود المعرادكا فالمتنز مقدما على لمتنز منه لخوما فارتوا لاافال فدوا فادجد النفية لما مرحل العصين المذكورين او كان المستنيخ واقعا بعد فلاحترج، فلا مجلوا فلا ادعدامن هج عدا يعدد وعداء معني ج و زعندا لاكتراب وبالنصب لا بهاين ماضين وفاعله للطيرستروا لمستني معقول بعد وبومنفوب فانقط بعذا مسلط لازمن والمتعد المنعمولان بنوالتوجه لاسفره فلالان لازم والتعدية العطوة الابطائي كما يقالفك الدماد من الانبيين فلاسع استعص فلا أمداع المفعولية والمحمد عندالامركذ والااناب فلامخدوقد تسفى معنى عاد زدكون من ويوصالفعالد فينع كي شفوا مر مواهد النفي والحذف الايسان في جالا متنا افيلون في مورة المستني بالدالتي إلى الما ليب في تعليد الفرونلا وعما مفرهم وموموفلاس العالمة الذي بوالرائع لاذرسم الجع كالجع فك الالجع فالمح كفاطلاسم الجع كم يق ل الرجال ف مواطنيف سع تركيب جامي العقام فلازما وعدا ذيداوي عنه لان الفرالفرد لا فرارص عبر الحالقة معرم معدر فعالمق والمبوافي اذا لمان المستني منه عذ لو دُيوب على صليع والعبود على ستيع المبول من بخلاف المغ فاندلا وذن المستني من و في بدائه م ما من و دا كان ما والميدامة وفرج جاز المرواية في مرات عدالا بزر فيذا لذع تم البدل بوري مديد تسبعة إيضكان المستني المغيغ في قوظمط جردت الابزيديوب بدبه لاتسعيقيل معفاه ويوب على حليه والمربك تبعية وجربًا ان المستين بنه نيرند أو والبدل المذابر واحواب بعام وللبذيرين وبع كمحوذ فياعون بسكيران مامين شبعية وكجوذ فيدا عرابه تبعية لا مكرم عاعل للبدارية في البدل المذكورج يُزلادا مِرجُرَّة كُرفوغاييرًا للحقيق اعواللمستنفي المغنع امابما يقتضيه المها يغتضا لعواضي كالمخال تغير الم بصحافيات اكتاد لافكم فلانه يكون منصوبا فقط لامرفوعا ومجودا لان فغالاستن يقتفي نفس فقط كمالا كخفي وأكنان فلان اعلاك المتثني في صورة الجوريع على المستنبي لان الجادم عالم ويشدة الامتزاج والامتصار وذنت جيعا لاالجود مي لتون الجارف وغاعز لمستشيم والمستعبر ما ن المراد لتخود مجلسود طالي بحسد مشتحصة العواملان ينويته فطان اعزال لمستني فرصورة الجود دا يفر اليع العوالني عِية دانْ إلى شخصية لاف الى رعلى أحمى كذاء كُورُتْ عَن ية النحقية وَلِيمِنْ ال ستنة كأموداني قدا المغرغ ولجلام غيرموب لينفيد فالدة صحيحة الماذ قومك خرمبني الازيد فانه غيرنابت اذلايك إن بيفر والمتلكا كلواه الازلاد سع مافرين الاذبيراذبيعان لابفرك لمثلج احدالازير لان انتفى والغعاع عن عمل فراد الجنس

غيرموب والحال ال المستنى مه مؤلود في مقيقة كيجوز في المستنى الوجهان النقير بالاستفاء والبدل عي قبل لصحيّه حيّ الاستنفادية ص العدية لان البدل في حل مكرراتها ومونف يفعل لفعام النفي والنبي والاستفياء فعولت بأني اودا لاذي اعلي صور الاستن وقوط جائي احدالا جازيدة بت في صفيقة واحدة فيعط لا بوالهم في غرالو جب خلافا لموجب فا فاقولك جأني احدالاج ازيديسيت بن بت علي حقيقة واحدة ك ويخفي وبنا بوزان يؤل كالركب بتركيان أثبت كونها على مقيقة دا حدة كناديل الحالى بالطاف ميره تأمل فقع إغيره وبركن المدج فعود المستني نب مذاء ديني غيرمذ لورفان طرفي يأي واذكان المستني مغرب ما فا يكون اي المستني واقعًا بعد الافي كلام بينيروجيد الى لان المستنها بن ل نيرد لوركان اعرب اي المستنيخ قاب كالبعوامل وأب كالت يغنفيها العدائ النه والمنصف الجرفوما باني الاذميمة لالف وعاما رئية الازبدا مقال النصب وما مردت الابزيامة الإلك وانداعر بنوالمنتني بحليعام لغلفها الجم المست منه فلنع والمستني لمنا المتنفين وكالشي اذايق زمى الغيرن علمالغير وتنقيه المتني بالملغي تغاطه المادبالمفغ المفغ لمى يرادب لمنتزك المنتزل في البيل في اذاكان المستغين مذكودا ايف يعرب على العوام يعى لين الماجأني ا صدالازيد وماركة احداالازيرا وعامرات باعدالابزير فياده التخصيص بندالقر للع بنهم عراعلي والعج المرتب معناه ويعرب على أي معوام بلا شعبة اذا كان المستني بني مذكور و

,

فبقيت بهاباب ناكلة غيركا موال لتنني بالافكن لامطلة بلاذا وتعت فحرالا مشنه ون المستنباع البولاي المنها كان الاحف غيرت بالاعرائب عومن ال المستني وفطحا وقع دوورنوني موضع وبواطا بوسنحتى للاعرار وع الاعراب مع والم وصارالمستني مجورا بالاضافية الهرقوار على لتفصل المذكور إي علماسية ذكوني المسني مالامن وجوب الفرفي في المعرب والمقدم والمنقط وجواز النصب مع اليا البدل في غير المعرب اعراب على وأبع اعرف صورة عدم ذكو المنتي مرمن إده في العرم غرزيد وغرى دواتي اه والناص و اعدب غير كاعدا بالمستني بالالت بية ولمدة الحوا منه رضائرة ما صِبلها لما بعديها فا في فعل بنا بلزم ال يلون غيرسياً لمنابهة بالدا وفي قل الامركذ على الاان بده المت بية ما لا الحق في توافر في المناولا . وعلاف فدّ فيه وإي فواص لا كم كذا في عنية التحقيق واعلم أن تعفية عيموضوعة المصغة فلوندوالأعافي التمهمة ما فوذة مع بعض صف بنا عي المعائرة فيلون صفة لِعَنْفًا لموحوف كمسائرًا سمادًا الصفاة لعِنْفِي وصوفاتِ وقدتستول لوغير للا منتناؤم بالأنفراقتف أيرا لموصوف قبع وقدم مثناله كما الالفظة الاموضوعة للا ستشاه فتيقة وفوتسعيرك كلة الاللصفة المقتضة المعصدق مي ذا لكنظ مطلقالي اذاوتعت كلمته الابعدجع وانف شرط لونه واقعا بعبهم ليوافق والصفة والاستنا النالاستناد للديكون الاحزالت عدد لحوجاني القرم الازمدوذ طال لمصنك ومير محصورات ان كان جعا ملنه محصوراً للام الاستغراقية اوب اللام عبدالى رحية م ستعددالا

واثباته واصرمها عايكون العقارى عيدواث تالفوالحيد افادالي واستفاءهن واحدارهما كالنبزوكر العقاملية الاان يتقالمي والموص بادلان زلد الطمابة بميغ والجني الواقع فوكل فيوان سوك فكنة الأنسفل الأالتي الوكمون بناك قرنة ظا برة وتنظرعت رية وقصدية فحدودة الايوم كذا اي وزه كل يوم كذا ففي بنده المعصر بعم يوجود القرسة العلى وبموالع فدوا لعادة لان العادة يرة على لايام الاسبوع فين كرفينة فل برة ونغير عنيادية و قصدية لوقه والا يوم لفاا ي ودة لله في أيه السبع ادعيره وانلان الا المستني واقع بعد المنة غروسوي المقصورة وسواوا لممدودة وبعده شاعندالاكثر كان المستني جرد اماكون برودا بعدغيروسعي مقصه دا ومعدد دا فلاف فها البروام كوند كرددا بعده شا فلانهن برعنوالاكرو ذهب بعضهم المي ال ما بعده مت منصوب با لمغوية عليان ما شنعومتعد فاعد المسكن فيه فرقود اللهم اغول ولمن بح وعائي ص شير النيط و بينهد الشيطان قول وعلان اعراد غيرل في عنب و الوال الوال لمتشنى مع فريان الوال دواته فق اداع الدو فقوا لمية غيرم بين الادوار لان الاوق لا يعبواللعوافي فلادعدا وعاش افع المعاية الميضلالقيدالاعراب للبنائية واما كلية سوي مقصدرا اوحددد أخلعام احتياجها الي الي ن الإنها فإن الأم النصية المالية الرفان، اليدُما فيدة واما كلية الالمون فبوفعا مضارع فاعراب اما رفع الترود والما نصب النواص والما جزم الجوازم

اللزني تعق الصدى فالمسور تشفاه الغساد بنبغي الديكون با تفاق واصطلاح الأكبعة لالوص تبع المجتب عنه بإن الانفاق لا تخلع العان يلوذ بالتساوي اي يلون كلوالامها مساور التوة والضعف اوليون تعجع النساوي اي يكون كلوالامها فيالقوة والعدالضعف يمون بين التسادي باذبير معضها غالبا عليعنى فالاد الانسلملان المسادات غيرمك عنوالعقعاوات في اسفي طلان المسادات غيرمك عنوالعقعاوات في المفاوية فيشبت العز للسباب والسبى فهوتعالى بعينه العجز للمستر كلمة في في قول تع فيهم للطرفة فيلون السي ووالارض ظرف للساقعاد مومنز يعن المكان والزحا والمسي عنها فالمعترفي بينا بعينا اللام تعديره لوكان تهما أكسة فإرشت الطافية وكذلك قوله لا الها لله إلى غياله واعلم إن في المستشنى قوا عدا وكن الدلا المتشن الا المتعدد والالزم استفاء الني ومزينغ في الطاوتان بدا فيلون والك المتعدد اعظم الأبلون لفطيسا اوتعدم ملاوتا نتهاان كجوز تعديه على المستني من وزا إبن لا كوزان يتعدوالاستشاد بغيرون العطف من المتعدوالوان والعطف كوز لان نصالميت في الواصر فاست بتشبيل في عواوه فالله في والفال والما بالعطع فيخرد فلانداف يالغوم الازبوا الاعلى الالمرافيق إب زالتم الاذبوا والاعراد الا وضميه الدونول لمستني في قبه مين الاسناد قطي خرط لعمة الاستناءا لمنعد حتى وجرح الإستناء والافلا وكذاعدم وفوله في قبله حيان الاسنادموط لقحة وستغناد المنقط فتي فصدا بعدد الجزم مح الاستفاد والافعا وغيره م العوالم

الاستناء ليتيقن وفوله شرخى قبعة فرصورت لاستغراق والتيغن في وخوبه شرط تعصفه الا متنفا والمتفا وجوالنبط صحة الاستفادا لمتصافع يتعذرالا منتنا فرصواة العبدا ذرادب الغنا الذي بلون وخول لمستنني فيه قطعيا اوخروج فطعيًا فاذاالها على إستعذ والاستفاد منصلاً كان اومنعطف واذا كان فيما منكودا غيرمصودة هلتالاعلى لصفية لتعفد الاستنفاء وذ فلالتغذر كما في قوليّ لوكان فيهما اي في السماء والارض ألبته في الم الاالله بالرفع معسدمًا المالسية والادخ اي لخ صّاعشه به الانتفاع لاملى ن المن زعته والتى مف فيه اي الملت فالغساد يهينا مافوذ كميني فرج الني اعتالانتنطام لابعين المعددع والعدم كانعامي ولابعي البطلان تأمالي غراب نعلة الابهيب الصغة لالاستن التعذره لان الهند بي منكور في ومعود فاسترقعة شرط محت الاستثناء مين وبوالدف ل في فبلهظعياني المتعددهم الدول في فيدبعين في المنقط والبغين وفوالم وفي خودم عن منتي متعدد الاستفاد في مدعي الصفية وفي الأمية ما فع اخري عن الاثنية وبواذوكاف الأبيها للاستفاء على دُعني الأية بلذا يوكان فيهما كلية المستني عنهاالدلغسدنا فيتوقف لفساد كؤوج عنب دعاج الفساد بعدا لخرج فينيت ودن التوصير وي مُع في التوصير والقيات الدعوي بعوالد وعندالشي فكيف بيع توصيره كقر لقول سيئ فراقيب عنه مان بنوا لمنع ما لمنسبت اليالخلق الاب منظوا لي الخالق لان الحالق مزة عن النع على مذبهب ذبه فالسيامه الي جهم الله

ان يلون الخرطان وغره في كان زيرتويمًا المفرالوال وتا يب الدكود تعقيم الخريط السمة كافعان الافعال لنقصة وكذا عديفالانعال المتصة غير منسكة وتأثر بطرير ماون النه المرايكي زصن فركان ذيد كاذا كخر لالتباسيع مطان الماميم لوكان ذيداي نبت زيد كين وكان فاذكر زهد فهرو دابعها ان لها حدي اخواتها النظار ها والما مدر البون ما فا المسورة وعير عابق من والوب لك فواستعال ومداي اسمه المسندالير بعدون كهاى دفولان واحدى افواتي وبي عرفت ويعينا لوفول لايردان ذيدا اليوه فايم فواف زيدا فالم فصرف المنصوب بلاالتيت لنفي صفته الخرو والالعبارة كوزف المف ف والفي عير عن الم لا بالمفر لا ذالي من المنصورة وكارن لا كرون عدد من المنصر بالت مطق وابن قدر المضاف في سط بن المنال بالمفرل لان لافية وله لاغكوم رجوز لالدرسيد بنني فبنطوم الرصول لنغي صفة وي لنتبوت اوالحصول لاالنني متعصبة الينغي الصفت فأتصيرها الغرق بيئ لايغذه وييمنا لالمشبهة ببيلاني لاللمشهة ببير بيض لنغي الصغنة عنهمه الني وصعيفهم نولا بجال فيضو مند المي عند من الاستي لنفي البنين في الصفة عنها المية لنتي دوصقيقه مخيلاف لاالمن بهت بليض نيتنفي لصفت عذالغ دلك المقيقة وبان المالتي لغ الجذ تعما عمل لمون الشبهة بالغوا بخط ف المشابهة بالنواج تعري لراعني تقديه المرفوع على لمنصوب بوالمسنداليه بعدد فوله فقول بنو المسنداله فينسام لي ولعنوه و توله لعدد فوله في ما علاه و بما عرفيت

التية والتضطيق فبركان وافواتها الي منطائرها وميصارد اصع والمليلي آخرابست بعواي فبركان وفبرص وفوتها المسنداي المسندر لي بي وبعد وفوله الى فوكان زيرق إلى بعدايرات وزها فيه فقود بهوا لمسندت طرفي لمستدان وول بعدد فوله عرفي عاعداه والمراج في الاسنا واسناد احديدا فلا عرد منبهة اسناد باعرفة ومنه مين الدفول ولايرد كان ذير ميتوم ابده وطراي طم فبركان وا حدي افوات كاخ البندوي الاقع المذلود فه لوبنود و فيلة ومعزفة وكلرة وفي الا صطام وخ لوبندا صاومتعدوا ومنية او كوزوق وفي الغرائيط وبلد علمة منتقلة يجاعا يُدولا كِذِف الابقرنية الاان اي الشان كيودنق يم الي الخرعي الم اليالم كان فغوله الاانه إلياً فره استثنائ المستفيمة محذوق وبعوق وفي كلي حارتغيره وطرح فرالميزاء في كلال وقت الافي مالاوقت اندكر وتعديم فن في كل لاخ البيين فبنع قودالاني تعتبا ذكو زّتقريم لم حذف قود في دقت طلب للا فتصاص فبغيث قولها لاافركو لاتقديم مع كونه اي الخيرع فيت تعدم الانساريين الخزوالا كالفتو فالاعراك لواقع عليم وبندااذا كان الاعراب فعظما واصلا لغطية وفي الأو تقديره واساعة عدم الأثن من الانساس ف ذ كرا يده كافرالمية كمخلاف خيرللتداد لان خرا لمتيداد ا داكان معرضة لاكرو د تعزيم على لمبتداء لا وو الا لتبالى بنها لاسى دوعوريها فوكان دفيع وبدوقد دكرناما بقاء عدكان في فيود النف دايفاء عبرني اسم وموالف واعلمان في فريار كان قوا عداول كوز

والاضافة فعيال فالحان مااي الذي تبت بعد كلية الانكرة ما النصين فيركان واسم المعصم ل العديد مفردة البغ بالنعب لانصعة كلرة فيوالي م لا مخت في تنف انسط الاف منه ووجو فرط الائيلادوالنكارة بيني ذكالا على الفتح في لارص في الدارات منيا فلتفهم عني ترتق مولاخ رج والدارون كان منف كمي من الان محمد الان محمد الموجود سال مقداة لير للبند والزائد كانتبرات رون الاروا ما مونه على الفية المد فلاز بناده مرضي فلالغوى قرة السكون واما كونه على فيع فلان الفتحة أفف الركا طووافلان اكالسم لامع فترسواد كانت مصولة ادغير معضولة مف فداد غيرض فت فهيهاديع صدر فولا أميز الدارو لاعار في لاغلام المرو لاغلام بكرو لا فيها غدى زيرون في علام يرق اوكرة مفصولة بنيران بن المرلاوبن لاسواء كان مفافا ولالجولافي رص ولا امراة ولافيها غلام والحالة الافترجية انتفا مرط انسكارة والانبداح دفي رطالاف فتهاولام فوسا ما لاستدار و كب ريلانع ام الكنا لا بعيد أما كون مرفوعا فلان لا لا تعلى المعالمة ولا في الله المعتبر لذ لم السَّناهُ ا فيقته على عاقبهم وأما كولا مكرا فعاليد نفى الادلى فاما لون الام مكر را فليل بعد لوا عالسوال كانتفيدا زيد في والدادام عرض أف جواب لازيد في الدارو لا يور فان المرادان كان موفة وول بوفي والكفير وفيست لااب وين بالمع فيته لا فدار كم فينة لعلى في الم ولان فيهد لا تقور و المعلم عنه ما نعت الدُّل الله المني المني المالية المني تغييد لا فاجل له المني رعلي الم بالفاص ببن الحق والباطل تقول لازين الدارولا عمر ومنال المعزمة وتعول لانيه

من معنى لدفو الايرد لولاغلام وجواليوه في وببندالقدرع حدالالسم جماً ومنا لكنبه الادان فيكرص المنعوب بهافع البه توليليها الي افره لا مجرد وتوعيم سندا ليه بعدد فوله لاندوعمل النص الن قديني على الفية وفؤ لا رض في الدار في صورة عن الا صافعة وقديك فام ومن فحولا ولا ولا توقية فرصوت المار الطالمنعي لا يوجد في المنت تراكيطا فدمقا الائتلاد الاتعمال فأبالنكارة ونالني الاض فتراوشبهب فاؤا وجدبنده الشرط باجعبا كان منعديه والافلافيندا في ليب اي المسندال كلية الفالفي لمرتبع المستترع أيداالي المندالية المبارزالي كلية لادالجمع احاص والمفراليرام فيروفه لانق بالنب ق المنفوا لمفوده المستزويب مضافة اينف وانعام وانعاش طالائيلاء لان لا لاتعم في المفصول الفعف عديدان الشرط الاضافة لازاد إيكر مفاقاً ولامناب المضومني عوالفتي للسبي وانى منزط بالنكرُ لان لالالعمر المعين فيته لانها وضعت لغي صفعة المجند في لاعلام وهلق الداداوت بهاب وبركل كرلائم معناه الابانض كلية افرى في ولاي وربها كالن في الميث ل المثابية لان مين عنين لاسم الاندار تمني فانتيل المان كان مضاف منعب فغوالا الآلة لاغلامي الريض في معان وت عبيهما احوالا صَنْحة دِي انْبِ رِّاللاف فِي أَنْ وسقوط النرن في الفظ مين والسب عند بالنوال لم وكن مضافًا فلن مثما لها براي بالمضاف مّا لمراي لذا في الفنيائية في لما في عشربيان حد الارج بين صالنف بشرع الآن في بين خوائد قيدد النصب ومي الاليلاء والخارة

1.6

ž,

لعدم انسى دبى في الغرق كم و تدكوزت على المف رع المجل كم لا بنده مقيع قريمة إي وقت قيم ترينع فااللام للوقت لاللاج الان قيم قرنية ارعلية الحذف بوالعلت الاضعماد الإي زوالونة اع من فارد معايد أد ماية في قول لاعدل لا مالعند والعرية بيب دول كوف على لوف اعلى جواز فرفية اسم لامفروط بدار فيره وا ماعند وزفام فلا موز فن فلا للم معروم الا في ف العرام مع ورما فرو ما ور فلا تساوا بند ما وزف الا مح واجر يصعابوخ احديها لان الماق ان جعلت اسم كم بوطب الافغة فالخرى وف تقديره لاخترز يرموج ودان صعن وفاكه بومنهد سيبوس فالا وحدة كذف تقريه الااحد مراي الماصروه كزيركذا في الفيائية فجرما والا المنبقين وفي ليف النسن المشبث ف بالض في لابع ال يقع صفة مدولا لانها كروران محلاً فلومها مضافاله الاان كمون حزياب هذف المبتداد والجلة وقعت صفة فيكون حرقبرا لحدالله المعالجيدان بوالهالجديكي النق والدفول وبذا يعاعمها الأصلي وبونعدا المرفوع على لمنصوب بعواي فيرم ولا المسنداليه لعبد وفولهم اي بعدوفول احداما يرونبهة المعني وبماعضة منهي الاسنا دايني لونه جديدا وميني الدفول المني أكز الانتراد البي شية اسفا والمستدد لايرد حا زير بيفرك بوه وابغ الحراد بالمسندو المسندابها لاسندوب لاصالة لابالنبعة بقرنية ذارالنواع بعدها فلاردان المعطوز على اعداعا والبدلام المرما أوما أمرقاكا مفارظتهما والأرجل افضاعنك مفال كلية الادا مترم والمعرضة ولايا لنكرة لان لالاتعل في المعرفة وؤولان عدم ولالالتي سميم

رص والامرة من ل الله والمفصولة و كرز في من لا حول والآرة الاما لم فسنة ا وفيها ال فالزليد كرفيه المعام أفروبه ولأة مغردة غرمف فنه بجز فيدفسة اوج بجالط بواماعي التوصي زيرعب لان عودة الف محمدان لمون لا يمين يروان بلون لا ملفة عن العروان لمون محدلاعلي جواب سوال مقدد لكز كالنطا برفست اوج فقطا صرها فتجهما على ال لأني كالالهو صعينى اليافي المعطرف والمعط فرعيب لنفالي واللزق المفردة غيرض فنة إذا وقعت في جزلا يبني على لفنخ لما وَلُونَا وَيُمْ تَفَايَهُ مِعِيَّا لَمُ وَدَائِنَ ثُمَّ الْبَيْرِ فِي مِسْطَعُ الجملعة على لجلعة بتعالِر قولن لاول موص لني الابالم ولاقدة موجولتي والابالم فتورالاب لبرقي الموضعين فرلاول द्रष्ट्वाष्ट्राप्त्रम्ह्तं कुर्ना क्ष्यकी विद्या कर्षा के क्ष्य कि कि कि कि कि وة موجود الابالي ورفعيها بان محاعظ مراك والمقدر فهما مرفوع في السوال على الابتداد فكذافي الجواز ليطابق الجواراسدال في برزف يفرالوب المذكولان اعف عطف الجلته على لجلته وعطف المغرد وفتح الاول وضطاني في مافتح الاول فلا فالانفي الجزو أهما تعلقنى فلانكلية لايع زاكرة بناؤعل أزبادة لا بعدو اوالعطف فياح قوة بالنفيك يطا لغظ ول اوعلى محد الترب عامل فيه ارغ بموز الوص المذكوران وفت الاول وبضالت في اماضيخ الادل فلاذ لالنفي المنطوع بض التيني فلان كارت الابعير الدة على ما عروان في معطوف على الاول يا عنب وكلما لبعيد وبوارف با لا بسّدو فقيه النو كورانو جها ونصالاول وفترالنائي اعارف الاول فع لا بعن لرواح المرفون وفروموودا بالنعب واماضخ المنتاني فلان لالنفي الجزفنع بمزه الصيرة لا كجوذ عطف المفرد على لفرد

في الامتندة المذكورة وانابطوالع في بنده الصوركلي الضعف في العن فتي وُجدُ الني والزشية الأبسور كان عاملاً والانسوني صعرة الادلى استعفالني المدمية للمنسابهة المقتضة لعله في الصورة النائية أمّن لرشيب وفي السرقة النّالة استنج الاسلاء الانتعال العام الفيغ بنده ايعية وفيرية ماولا نفتة ابدالحي وفي بغفالنسخ بندادي اعدالما ولا بمندر اسروالاش دة دوج صحة حدالفتر عيبه باعتبادان مصدر يستوي فيه المذكروالمؤنث وفيه فالمنطق المداني بكوفا فاعه ملاعلي لغتهم للقياس على كلة لبرمع الذيؤيد مزببهم توادها مه البغراد مابن اميدتهن بالنفر فيون وأم بنوتم فلانعيلون اي ماولا اصلااي في كارض فيكون اصلامنصورً على لفافت واشا لعملا عيى نقيم لانها وإذ كان مشاب بطلة لر المنبدي أباب علطبوه بوالاقتصاص بالجلة الاسيدلان يسمنتها م عالمين واعاقداته ما بنا بشرا ومابن اميابين م فنصور سنزعالى ففي تقربه ما بندا بيزوما بن يام تهم عان قرمام في بطارور بعدون الخافف في الفي قيد المروز المتعقب عمول وبرون المنصوبات فأوا وزفالجار في اللغطار صوالي اصديموا في بعظ لحرائي قالات مرعن سسنهم اي سني تم فعراق النفاع انتعارة الحالفيل والتمبك اليفوم بغبف فالوادبين بمعني رتب ولذانستن الضدرو يغتفي الشكيرني مدفول والتقدم على منعلفه كمام اقتضاء أركب قلت آدف لجارح المجود على بقنت ولذا قرير إصر القنة اليفرانسب منه الجلية مقدلة لقوارقلة قول منافيلي

عيس ومنابه ما اتم لان كليد ليني الحاد ما كذلك بخلاف لان منه لا ليسطيع لائم لالتغرالي لي بولنة المطبق متورعه على احديما الاعلى الثارة والعفية وانعام مالتكرة لاالمعنية لوجوه المالان النكارة تن اللطلاق اولاب لازال عن ويتنظره وموما بافتص مبرا علبها إلى المعرفة والنارة المعطى إسالا صروبوا لنارة للديزم الا جي في مله المضعف لم وإمَّا مغدض علي عواد والاستعال والمسيح فيفتقال التابع من صرعة بنيران فان و بن قِيل براح هِد وُجِدُ على للرَّة و بي براح في الله اللافي لابرح لاالمش بهتر بليس بابق منفي لجند بعضود الفرخ معفولي والمستعبد بان محدد وجعد الفع لا يكن العب ما ما مع جد بهذاك كراد الا محدود البيت ما عمل ودافان لا محتص بالنارة خلاليون مما يدفع على المبتداد لان المبتداد لا لمون الا معرفة فإيدمت بهابليك لارفق و عنه بافذافك للاقداد تصادفون أنابيع دفول تتصلح للابتداد فباعت رحا يُعل البهاكان مي يعفل المستداد والخبر لمون من بها بكلة ليانتهي ثم ما فرغ عنه بي ذا أن وعدم منرع الأن في بيان البطال عبر بعارض فقال والدوقع فبرما بعد الاالفافضة لذلك لينفي والمانعة لان كلية الله مزاد بعدلا ولذا كلية الله لا تزاد مع لا في استعلى لا تم في من تعالا فاعم بالغ وتقدم الخراي فبراعلى الالم الي مماني ما قدم فالم زيرة الغ الم زُيْدُتُ إِنْ بِعِيمَا لَيْ مَانَ زَيْرَ فَإِنْ إِنْ الْعِلْمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْعُلِمُ الْمُعْلِمُ ا ما مطلي عبر فرات بين بمي دوية البعر فع تقتفي الا معولادا في

بدر

حذب نهذه التعريف كمأوك بقول بي المضاف البراد مدنشتر على علامت المفاتي نغول كمسبك ديم وكذا لافريدن وإن المكنه شاف البر للنهضن على علامة وبالألج ولالان معوَّفته الجود وم قوق على موفته المف ف البر فترَّغ ترتعريف فتعال بهواي الحضافة كالركروا لحقال يفال كالفظ مقام كم بينادل لجاك يفر ديدها بقر صدرات المنابية ولالف فالكيم الااذكي عِنْم مِن فِيم افتون ووبيد بعضم الحان المفاذ المفاد كخلاف لمضاف البيق نراع مشران ليون اسما ووجلة وفهب لعضهم الحال المفاق والمع كلابها اسمة وبغامنهد مبيعيه فريح برفيق في ذا على واطلالكم في مفعول ما الميميم ق عبر لغوانس عيصيفة المجداد المرادبيء اعمرُ الدليون اسما وعلا كما ينبديه قولالع وفيا يعدو اسطة وفالموافظ اي ما الوف والمالون معفوظ فومرا بزيده بذالجظ مرسالتوم فافالقوم لميسواف كيلين بالاضافة للزبذا فرميبيولي اطلق المصفاير بلونهملغ ظاومقدراد اتبع المعه مذببه كذافهم فوايرالف تتر يُعَيَّرُ عَمْ بِهُ الرِّلِي لِلْ هِ طِينَ بِامْرِقِ رَوْكِورُ وَإِلَى فَا لِحَقِيقَةً مَضَافَ وَمَقَ وَالِيه على مذبد سيديد و قايد كالمديد او تقويرا وي و الوق ذاط لوف مقدر الحو علام زيد تقديره غلاه لزمروبعبرعبراي عنهذا لتركب والاصطلاع بانعف ومفافداليه لمياه مفنف ومض فاليدقى المغيقت وبذالتبيروافق لجيع المذاب اعن مذب لنعوم ومذبري فعالوكي أي مار مريدالمضاف وون المضاف الدعن النام مطلق سواؤه فن فوام الاسم

ايابض حزاخ فعال فعاوفا عالم الفي لمستكن فهرم ملغاة من العما وبعده مبشداء وفبرم فوعاً، والجلة مقولة القول والجمع عبواب تقول استنطاق في فعل قول فالم تقاله ج الزلج اب لعدم وفيحالف سبة والمطابقة بنهما والسعال عزالا مشبط والاصاوا لجاب بالقدادابغ لابيادهم بالتنيين التسك يعجدوالضعف فيه أقيد عنه ببذا المطابقة بين الجوار السوال يهناهاه لاذما فالرام بارخ فكالا قيدالك عرانا فشربني تميلان وارخ ارالا ولغتيم ادِي رِعنهِ إِنْ الشَّاعرِسَ لَ عِزْ اللَّفْسَعِ، وعلى برِّفَتَ فَعَسِدُ مِنْ فَكَا رُقِيلُ إِنَّ ا تستدغا فالتعدلين وائت فاتل لن فجريبلط عقربة فالشعرون صيغته العقوف فا عنهمااتي السوال وعمالتعني بقولهما فتوالمح جرام لما فيضعن ببان العس الفني شيط الأذني بيان المقصدالة لتضعدالله لتقصدالله لتفريم ولاستقد بنين لأدبيله بمعرضت في المقصد الاول والناني فشاكون المقصد بمعين المقصد وكلمة تعاديد المتداد تقريره المقصوداك سفالمروروك الاسماء المرورول كان الله الجنبي طالج عترها رة لادسماء بمين الالم صح توصيغ بلغطا لمفرد وبوالمردر رسم يما بوفولة بوالمفافايه اده المضافا يه ان جُعلُ بوضمة العُفلِعُظ د في بعظ نسنع الاسماء المجودة مالناء وكذا قوله مى المضاف البرس نيت الفيرج لأق الي بنوه الناويلات بوالمف والدفقط والمسال بنوالي لدين مالمعفل فراده لخوج بمساك الموكني بالبرد أفقى بيره فافا كلواه من مجرد ردم كمنز مف فالبد أب

6

, S

טני

119

وفالج مغددا فيهرما بالبعض لعضلا عنهران الصفته لأنجلوا مدان يكون صفته مضافعة الي الغاعاني زيرصُنُ أَنُوجَ فِي يَتَعَدِومَ اليَهُ عِيثَ الوجِ والْ كانت الصغة حضافة إلى أخول فهي تتقديرا للام نوخيدب زيرتقديره حن دب دردفغ الجلت المخلف تقديره والجواف إبين المصه في الناب ولافي لنبغ ولافي شروص في فقي فعلى بندا ملون للتحصيم فلاسمة ول فمابعرولابغيد الاتخفيف والصيعنه كان بندالتخصيص واقعا قبال لاض فتدلابالا فلايكون مماان ده الاضافة نصر قول ولانفيد الانخفيف على تسمين معنوبيّ الم نسنو الجالميني وتغطيته الإمنسوبة الح اللغظ وانتاقدم المعندي على اللغطية مع الألفط اصل بالنبية الحالميني لان المعنوبية الترق كيرة من اللفظية كاسبي وم بعدو بنواميم ماعتما وشرأتها إلى العني واللغطة إلى اللفظ فقط اسالمعنوية اسالتفصيل سبعاج فِي علامتِ الذَّكِونُ المُصَافَ عَيْرِصَعَة وَا مَا فَرَّرُ لفظ علامتِ ليطي لا والا إيم طولود على لا صَافِية مَا مُعْمِ صَافِية بالجرعي انصِيعة صَعَمْ فِي سِتَمَا لِمَا كَانَ الصَافَ اسماعِ الل كوغلام ذيروللون المفاذغيرصغته ولماكان المفاؤصفة المزغيرص فنة الجمعموكيالي مص بع معرد كرم البدولون الصغة غيرض فنة ال معداب اليف في الي الاضافة المعن من حيث النبته بني المضاف والمضاف البرعلي تُنتُ اقتم واللي العقاليق في أ بلون على من النست بن المفاق والمفاذ المون الالمون الاستراص نسبة مبائية وتانيه نسبة مساوية وثالة نسبة اع مطلق ودا بعه نسبة اضعطلق وف النا ميران مي عموم وخصوص وجر مكني كان ا ف فقه المساوي الي المساوي ممين وكذا ا ف فته ا

الإدلاكالترخ وعنما الجعنهالذي يقوم مغام اي الشنوم في الانقطاع كمؤذ التثنية والجع ألما نرطالتريدعن التنوين لافءا لاضفة يعصب المف وبالمف والبير بيعلامته الانقطع فيين إثريهما واقتضا يكما منافات واحالتريد عمايقه ومقام التنويغ لانهم عف عزف الكنية تعطاؤهم الوكنة فقوا وعنهم علي لاختلاف لتي ذكرناه في حدوا لكن عالم فع المجلت يوسع بريد المف ف عنالتنوخ دما يقدم مقام لان نابل لين البركل لمنوب في والبي غلام ذيوا صعيفلام بالتنعيخ ألى اضيف استعطا لاضافت التنوين فص دغلام وكذا قوله غلاما زيداي اصعبر غلامان سقطا النون لاجليا وكزاقول مسلموا معراصل مستمخ متعطا النون الاضافية فال لافق بين اضفة المعرفة وبين جعل العرفة على في لوالنبروالشري وعلم الفقيدا بن عبائ وازور تعريف العرفة في المرجوزو المنا دون ذيك فيعر لاف إن بنوه الاختلة تعرف الموقة بلرض زدال النعيف وبونع دني لى صرب للام اوالاضافة وصول تعريف آخر بهوالتعريف المعلق فأنباع صارة اعلاما لاستقي فيها الاشارة المعلونيا باللام اوالاضافة فلاميزم فيه تعيينا لمعفة برنب بونرن بنعيف مُرّح بفرالضية وأعوان الاص صفالتي تبغيرون الجرلانطيوده لاذليسيمضان ومغيا فاليراصطلاقا بيف فيلون منعتمالي العسبين فيل بغوالنق ماطير لعدم وجده وفالرمقدوا في احت ويد اللفظية والمع والل صافعة الني تبغير وظ لمِوالِ الاضافة المعنوية والفطة والتحصيب ف الاضافة اللفظية محولة علي المعنوب وذوك لانالاض فته اللفظية فرع المعنوبي في الاف وة فينبغيان ل يخالف الاصل باذري تقرب لفعداويع الاصران ليون فرالاكم والفعدى ذاع ليزمى نعا أعمطي حكم الاصفيلون

ومعهدوية والكالزم كون الغعال شداالي المعرفة معرفة وذا باطرفطعا لازم الشافيلانعوا با اللهمالاان لقالي كان تعرفول لمن فريان في المف والإسنال تعرف البرقي الحالمين عليبراني ومندونسب ونظرون وسعو بالاضافة الي المعرفة لتوعل في الا عنه بان الموغود في الاب مستفي عنم بنده الق عدة انهى وتحصيصالي المض ف اذراضِف ذالك المضاف الي لمرة والتخصيص قلة النركاء لانياعي بشارك في الخير في علام رص فان المغلام قبد الاص في مشرك مين المود المردة فلما في الوا وطريختصص بدلى فرغ عنبي المعنوسة شرع الآن في بون ا حوال الفطية فغال واحاللغ طينة فبى آي علامتِ ان يكون المضاف صفتة اي امي مشتعي والأ ي فات مع الوصف و احترز بعن المص ورلان يصفيته بدن المي بل غراف واطلا وفي براينه اسماء الجوامد كالغلام وغيره مف فترالي معوب واحتراب عن الصنعة التي لا يمون مف فته الي معوب نومص رع مع و كريم البعد بي إي اللف فت اللفطية فابت وكأين في تعدرالانفص لي اب في منزية الانتعص لي الكائيخ في اللفط يعن و إن كان ن روف فتر يتنفي الاسمال دالامتراح كمر بنالات ل دالانتها بنزلة الانفص للبغاء مي العاصة والعدلية التي فبله وين الاضافة وعام فرايب يرمين المعن فبالحان بافياعلى جاله هر فعواك خافة فطان مجود بساطلا مودر بورفع ومنصور فرف ريرم بتيول ف فترالف مدالي المفرل وحن الوج م قبيل صافعة الصفة إلي الفاعل فالدب الاضافعة اللفطية تخفيف

ولذااصنفة الخص الياس ممتنعة لعدم الغائية في بينه الاضفة فانتحرة في تلة اقتى العن الأي ون بعني الله الأله الله الما المن البه مأنيا للضاف و لاظرف له كوعلام زيد فان زيراميان للفلام ولايلون الفظون إد اما بمفي من عاد المان عدم وفصوص في فان كان المفاوليه اصلالهفاف فالاف فتربعني منهوا ما فحا وا كان المفاد أنع مطلما من المف فالد مك المف قاص العضاف البر تنبؤ لاداك وعوالفقية بوم الاحرف لاف فير ايفه بمي اللام دني بنهم عدم وتضرح وجه لحرفاع ففة فالاضافية في بمعيض اليا اوبغ في في اذاكان المضادليم ما في المض ولا عرف المحرك ليوم فا في اليوم مبأن الفي المنظف لا في السع والمافعي بنده الروذ ورسين ووذا أبارة لان الطوف المرسب الطيد في الطفية واعد المف ويعنف ين وكارم البي مناسل والبين تعنف لاضصاص الا لا صفى ولذافستُ وون غرها إخ عنه اقسام شرع في فرأبوها وذ كك ف الاضم الفط أفري ولذافستُرع على لافراد و كاصنع لابدام الغائمة المرتبة عليم والانتعارة وعب فعالة فأيرة بنده الاضافة تويزالمف وال اخف ذا المزلف فاليم وفتة من المعارف بلاوا اوبواسطة ادبواسطين ادبوسائط وانماع ويتعرا كمضافا يهدلان المضاف فيظ । तिकारीय हिर्मा देव हिर्द निया देव हर देव में देव हिर्म يفهن بشوالعبارة الله كل لمرة اذا اسندن للعضة بيعيم مرفقة والامرلس كُلُولُكُ لِعُوالِ ذَيِّ لِهِ لَا تَغْيِدُ تُعْرِينَ مِن المعرفة الرجموع بَيْتِ الرَّكِيمِ صُوع لعلومة المفن ومعهدوية لان نسبته امرالي معين يستدر معدمة المف

المبانسين وفتت الباد المتعلم لزوما لا أن تكن بلا ينتغي الساكن سنر نقول في القامي فَاخِنَّ بالادغام والكان أخره اي الاسم واوامفه ما فبلها فلبها اي الواد بالا ع لخفي والعاد فتبعال وادباء لالباء واد النقوا لوادمز الباء مم ادنمت ليون البادليه والمتبانسين والبات الفية الي منه ما قبلها بالمسر لنامية الياد تعول يسمن برمي صين الاف نعة دلانعوم ان اسما والست ابنع اسماد افرط و افرط م المبلك مع فيني ال مجون حال كالمف ل ولاسماء 

فياللغظ فقط سوادكان في لفظ المف ف وحده كبقوط التنوين إ والنون في الشنية والجمع ادفي بغط المف فالبرووده كسق ط الفيني واستناره في الصفة اوفي لفظ المفان و المفاظليم فيعالى فارب زيروف ربرا وروان مرواتعام الفلام المعلى المعالى الفوالوالفي ليع فاعلم فرو والتخفيف وضاربازيد وضاديو زيروا من الضارب ذيد معدم التخفيف لان سقوط السويم منه وصلت باللام دون الاضافية لسبقي وبندالينع ماب عندالجهورفلاف للغراء فأرجو لركيا لفارب زيداب لوجوه اما الادل فلتقدم الافاح على للام ومصول التخفيف ولاوان بعنه بان مّا فيراللام المقدمة وساعلي الاضافة ليم عن يعبد الطبع المع والعفروام لي على لفرب الطاف لحد على الفاراب فاع رمنها بان بدا لحريستان مرائح موالح مول و دا صنيف لان الصارك رصر محول على و الوج والفادكي محمول على ضارب فينه ل انه مضاف ومضاف البرولي كان المف ف المخلواما الذكيون السماصي اوالجاري مجرى الصي او كان منقوصاً وادفادوالي اومقصورا والخاواص من احوال واطحام مختلفة غيرسقوط تنوي والغفاف المرالمه الى بدين فقال والكرا فالضفت الألم للصيادا كار مرى العلمي الى بوالته كرف آخه لناسية الله وواسلنة البوا المنطالخفة ادنتها للوف لغلام في الصي و دلد ف ظبي في الحادث في الصيع دان كافي افرالا م ماء ملسورام فبلها دخت المهادف الما

Copyright © King Saud University